المالية المالي تذكره مثالخ بحريوندى شركيت فيدم ففور الفت ادرى رحمة الأعليه



تذكره مثالخ بحربوندى شريف

مستيدم ففورالف ارى معتالاً عليه

تقنيم كار مريد كي المريد المري

نام قالیف ____ عبادالرسمان مولف ___ بیرسیدمغفورالقادری مولف ___ بیرسیدمغفورالقادری اشاعت ___ دوم ساقوله ناشر ___ میدمخدفاروق القادری ایم الے قیمت ___ میدمخدفاروق القادری ایم الے قیمت ___ 830/.00

بنيرالسالحظين

رحمان کے راصلی، بندے وہ ہیں جوزمین پرزم چال میلتے ہیں اور جاہل ان کے منہ آئی تو کہہ دیتے ہیں کہ تم کومسسلام ۔ ہو لینے دب کے مصنور مجدسے اور تیام میں دائیں گزار تے ہیں۔

بدر المنظرة المالية ال دمست بركاتهم ليا سجاده بن الاعاليه بحرج بدى مزيع جن كى عظيم اورىم گير شخضيّت كسن قمط الرمال میں روسٹنی کامینار ہے۔ اسی سے فعنے یری پی ہوں میں ہیر

سَتَكَاهُ عَعْوُلُالْقَاذُهُ كِنَا سَسَتَان ثَنَاه ٢ باد شربي بن مضافات گرمی امتیار خال منسسين رحيم يارخال ۲ م جون ملاكله:

فهرست مضامين

مغينبر	عنوان	نبرشاد
		ا۔ معت
15	، از جناب مولانا حسكيم محد موئ صاحب ارتسري	۲ - تقارن
PY.	ماليف.	بيار سيب
r _A	ميات شيخ علم حضرت ما فعا محدين صاحب عبيادمة	۲ - سوانج
	وَدُي سُرليف .	
11	نامالات ا	
r.	Water Barrier Walnut Committee	•
m.	منيم خواج صاحب السيركاة بلوچا درعطاكرا.	•
14	ر الشدين المالية	
mr	ل حضرت سيني محرسس جيوني عليه الرحمة.	
2	كا مخضوص انداز قراًت.	
40	de la company de	• ,
	طراق بعیت وارشاد .	
۴. ۱	خيالات تونى بها اطفال الطويقه .	
51	ببيت مولانا عبيد المترسندحي أ	
ME	•	۱۵- تغیر
MA	ورمعارمسجد كالجبب واتعر	
۵.	رنین کا جبر مب رکه	,
	ناره بین آپ کا جهاد.	

منحنبر	معتمون	نبتور
00		١٩- فقروولاير
0 ^	ندى شريعت	۲۰۔ سبب کی یا ج
04	فريد من قات.	1 E1 11/1 _
40	دران پرتبهره.	۲۲ کرامات ۱
44	بسل ومنار ـ	۲۲ ۔ سب کے س
2. 313.45	اوربب كى ملاقات كامفردضه.	۲۲ شاه اسامير
41		۲۵. آپ
44 6 3	مست كيعبش ابل دول فقراً.	
دانترتدي ٥٥	ت حضور سينتخ فأنى مولينا ما فط محري	۲۷۔ سوانح جا
//	رتعيم وتربيت ب	۲۸ - پیدیشش اه
44		۲۹۔ عثق وستح
AL CHILD	ات كاسوزو درد.	. ۱۷ آب کی جاء
10		ا۳ _ رقص د وج
//	بدایک فیتری شهادت.	
91		۳۳ ـ مخل اقدی
90 02 2	ربهاولپوری کا واقعید	
46	کے من طبیرے	
W. W.		۲۷۔ ہے کے
41		۲۵- اتباع شريع
(A)	لن آب كا طرز بعل اور چندم شعبر صو	martin of the
		FV#1 ==FII
The Control	ف کے بانحال وگ ۔	
110	ے.	یم - حملی کار نا۔

صغرنبر	مضمون	نبرثار
144	به تخنف وكرامات.	امم ر
114	. وصسال يرملال .	٠ ٢٢
رحمٰن ۱۲۲	. سوائح حیات حضور مجا پر کسده م بینی تالث مولانا پیچ	سام)
	صاحب رحمة الترْمليز.	
117	- ایتدائی مالات.	~~
161	- منت صدبن اكر-	40
101	۔ سے کاعشق رسول ۔	۲4.
145	۔ ادب اور تو شنے	4
119 -	ر جماعت احيار الاسلام كاتيم اورتغير باكستان برآ	
144	- ما بن سنع ميم ملك كوكامياب بنانع كم مساى جميد	
144	و بندووں کی وشمنی .	۵.
IAI	- مسجد منزل گاه .	
IAP	ر منت پرُسن.	
IAA	۔ انشغال باطنی ۔	00
141	ر آب کے زانے کے میاذیب فقراً۔	or
146	. مخفف وكرامات .	٥٥
199	۔ سفرا شخصرت ۔	
1.r ·35	۔ مخترنذکرہ حضرت ببرعبدالرحم صاحب مذالہ' العالی مسجادہ نشین تبریح نڈی ٹوریٹ	06
r. q	باور سین جربوندی حربیب در بار کے خلفار	۵۸

مقدمه

عالم انسانیت کا سب سے بردا اہم مسئلہ بلکہ فریضہ یہ ہے کہ اعلیٰ اقدار اور بسترین اخلاق و عادات کی زیادہ سے زیادہ ترویج اور نشرو اشاعت کی جائے۔ اس کی کئی صور تیں ہو سکتی ہیں انسانی اخلاق و اقدار کے بہترین عملی نمونے دنیا کے سامنے پیش کئے جائیں۔ اس موضوع پر زیادہ سے زیادہ کتابیں تکھی اور شائع کی جائیں اور معلوم انسانی تاریخ میں اعلیٰ اخلاق و اوصاف کے حال اور ان کے پیامبروں کی مبارک زندگیوں کے حالات و واقعات کی نشرو اشاعت کی جائے۔

ابتدائے آفریش سے دنیائے انسانیت دو عظیم مسلوں سے دوچار ہے ہر چند حضرت انسان نے ہواؤں کو مسخر کر لیا چاند اس کا معمولی شکار قرار پا گیا ہے گریہ دو مسائل اپنی شدت اور اہمیت کے اعتبار سے گھنے کی بجائے برابر بردھ رہے ہیں یہ مسائل ہیں بھوک اور افلاس سے عدم تحفظ اور امن و آشتی کی آرزو' ہر دور کا انسان بھی اپنے طور پر اور بھی آسانی ہدایت کی روشنی میں برابر ان مسائل کے حل انسان بھی اپنے طور پر اور بھی آسانی ہدایت کی روشنی میں برابر ان مسائل کے حل کے لیے کوشاں رہا ہے پوری طرح مطمئن نہ ہو کر وہ مغرب کی سائنس اور نیکنالوتی کی طرف دیوانہ وار لیکا کہ شاید اسے اپنے درد کا شافی درماں بہیں سے مل سکے لیکن کی طرف دیوانہ وار لیکا کہ شاید اسے اپنے درد کا شافی درماں بہیں سے مل سکے لیکن افسوس کہ اس کا یہ خواب بھی سراب ثابت ہوا ایک صدی کے تلخ تجوات نے اسے آخ ہے ہور کر دیا ہے کہ انسانی جم کی سمولت اور وقتی فائدے کی خاطر آخ یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ انسانی جم کی سمولت اور وقتی فائدے کی خاطر

سائنس نے بلاشبہ بہت مفید ایجادات اور اضافے کے ہیں تاہم انبانیت کو اس کی حقیق منول جو یقینا امن و آشی اور انبانی بنیادی ضروریات کے ساتھ ساتھ ایک ہمدرد ' محکسار ' نیرخواہ اور جنت نظیر معاشرے ہے کوسوں دور کر دیا ہے آج کا انبان جہاں اظاتی اور روحانی اعتبار ہے وحثی دور کو بھی پیچے چھوڑ گیا ہے تُحیک دہاں اس نے اظاتی اور روحانی اعتبار ہے بھی جائی و بریادی کے نثانے پر لا کھڑا کیا ہے ۔ اس دردناک صور تحال نے پوری دنیا کے مظرین کو سوچنے پر مجبور کردیا ہے کہ غالبا انبانی زندگی کے طوفان کے آگے بند باندھنے یا اس کا رخ موڑنے کے لئے ذہب اور زندگی کے طوفان کے آگے بند باندھنے یا اس کا رخ موڑنے کے لئے ذہب اور رہنما بنا کر انبانی زندگی کی حقیقی منزل تک پیش رفت کی جائتی ہے اس کے سوا دو سرے تمام راستے نہ صرف یہ کہ اصل منزل تک پینچنے کے لئے مسدود ہیں بلکہ دو سرے تمام راستے نہ صرف یہ کہ اصل منزل سے مزید دوری کا سبب ثابت ہوئے ہیں اور ہورہے ہیں ۔

ظاہر ہے کہ ان حالات ہیں وہی نظریہ تمام دکھوں کا علاج ٹابت ہوسکتا ہے جس میں آؤ شاکی تمیز نہ ہو جو کالے گورے اور عربی عجی میں تفریق کا روادار نہ ہو جس میں شاہ وگدا' امیرہ غریب برابر اور شانہ بشانہ کھڑے ہوں جو العطق عبال اللہ اساری مخلوق اللہ کا کنبہ ہے) کا عالمگیر نظریہ پیش کرکے دنیائے انسانیت کو ایک ہی گھرانے اور کنبے کے افراد قرار دیتا ہو' جمال ایک فرد کے پاؤں میں کائا چھے تو اس کی کیک سارا فاندان محسوس کرتا ہو گویا۔

خنج طے کی ہے توبت ہیں ہم امیر سارے جال کا درد ہارے جگر میں ہے

حفرت سعدی کے الفاظ میں صورت حال کھے یوں ہے

ی آدم اعضائے یکدیکر اند که در آفریش زیک جوہر اند

چول عضو بدرد آورد روزگار' دگر عضویا را نماند قرار

یہ آفاقی نظریہ اسلام نے پیش کیا سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایبا معاشرہ قائم فرمایا جے چودہ سو سالہ آریخ اسلام میں ہر دور کے صوفیا اور فقراء نے ایخ عمل و کروار سے اسے زندہ و آبندہ رکھا' حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمتہ اللہ علیہ کے یہ الفاظ ہمارے ای مثالی طرز حیات کا تعارف کراتے ہیں آپ نے فرمایا۔

کے خار نمد تو ہم خار نمی ایں دنیا خار خار باشد '۔۔۔۔۔۔
میان مردماں ہم چنین است کہ بانغزاں نغزای
باکوزاں کوزای اما میان درویٹاں ہم چنین نیست
کہ بانغزاں نغزیٰ باکوزاں ہم نغزی ا
" اگر کوئی کائا رکھ اور تو بھی اس کے بدلے میں کا ارکھے تو کانئے ہی کانئے ہو
جائیں گے ۔ عام لوگوں کا دستور تو یہ ہی کہ اچھے کے ساتھ اچھا اور برے کے ساتھ
برا پیش آتے ہیں مگر درویٹوں کا دستور یہ نہیں ہے یماں نیک و بد دونوں کے ساتھ
نیک ہونا چاہئے۔

مثائخ کرام کے دستور اِنعل کا سمایہ یہ رہا ہے۔ ہر کہ مارا رنجہ داد داحتش بسیار باد ہر کہ مارا یار نبود ایزد اورا یار باد

ہر کہ خارے انگند در راہ مااز وشنی ہر گلے کز باغ عرش ہشتھد ہے خار با

مرشدنا سید العارفین حضرت حافظ صدیق رحمته الله علیه بانی خانقاه بحرجوندی مرشدنا سید العارفین حضرت حافظ صدیق رحمته الله علیه وردمندی اور شریف نے ایک مرید سے انتخاکی دردمندی اور

حضرت خواجہ نظام الدین مجوب النی رحمتہ اللہ علیہ کے بارے بیل بیان کیا جاتا ہے کہ آپ اکثر روزہ سے ہوتے بعض دفعہ سحری کے دفت خواجہ عبدالرحیم (خادم) کھانا لے کر جاتے اور عرض کرتے حضور! آپ نے افطاری کے دفت بہت ہی کم کھایا تھا سحری کے دفت بہت ہی کہ تاول نہ فرائیں گے تو ضعف بردھ جائے گا۔ یہ بن کر آپ ذار و قطار رونے گے اور فرمایا۔

" چندیں سکنال و درویٹال در کنج ہائے ساجد و کرسہ و اللہ فاقہ زدہ اند ایں طعام در طلق چکونہ فرد رود " ہے

" کتنے مسکین اور درویش ساجد کے کونوں اور بازاروں میں بھوکے پڑے ہوئے ہیں بھلا یہ کھانا میرے طلق سے کیوں کر اثر سکتا ہے "۔

ایک انسان کو بھتر انسان بنانا 'اسے تمام اظلاقی صفات سے آراستہ کرنا 'اسے فدمت گزار ' بھدرد ' رضا کار ' فدا ترس ' جفائش ' بردبار ' ایٹار پیشہ ' نرم دل اور نرم خو بنانا ایسا آسان کام نہیں جو چکیوں میں کر لیا جائے قار کین سے مخفی نہیں کہ انسان کو سکھانا او سدھانا سانپ کو سکھلانے سدھانے سے کمیں مشکل ہے ' اس لئے ضرورت تھی کہ بوے بوے اوارے ہوں جمال انسان کو انسان بنانے کی عملی تربیت صرورت تھی کہ بوے بوے اوارے ہوں جمال انسان کو انسان بنانے کی عملی تربیت گابیں قائم ہول 'کیونکہ ۔ آدمی کو بھی میسر نہیں انسان ہونا۔

یہ اسلام کا اعجاز ہے کہ جب تک اس کی حکومتیں مثالی (ظلافت راشدہ) رہیں

تو یہ حکومتیں اس عظیم الثان کام کے خود برے ذمہ دار ادارے کی حیثیت رکھتی تھیں گر جونمی یہ مثالی حکومتیں ختم ہو کیں اور بادشاہوں کے پاس خفل ہو گئیں تو اسلام کے ان اعلیٰ اخلاقی اور روحانی اداروں کی سنبھال اور دکھ بھال کے لئے ہزاروں کی تعداد میں صوفیا اور مشائخ میدان عمل میں نکل آئے انہوں نے دنیا کے گوشے گوشے میں اپنی خانقابیں قائم کر لیں 'اپنی بے نفسی ' منگر مزاجی اور فکر و عمل کی پاکیزگی کے ذریعے انسانیت کی خدمت میں معروف ہوگئے 'اگر ہمارے پاس تصوف اور روحانیت کا یہ عظیم الشان ادارہ نہ ہو آ تو جمال اسلام (معاذ اللہ) اپنی کشش کھو چکا ہو آ ، وہاں دنیا بھی اور زر پر تی کے اندھیروں میں جملا ہو کر اپنی حقیق منزل کا نشان گم کر چکی ہوتی اور کچھ عجب نمیں کہ بی علاقوں سے افتدار کے خاتے کے بعد مسلمان اپنا بستر پوریا لپیٹ چکے ہوتے۔

تصوف کیا ہے؟

اسلام کے عملی پہلو تزکیہ نفس اور تصفیہ اظلاق کا نام تصوف ہے۔ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بعثت مبارکہ کا مقصد ہی بیان فرمایا ہے ارشاد ہوا۔ معشت لاتم مکارم الا خلاق میں اظلاقی محاسن کی شخیل کے لئے بھیجا گیا ہوں معشت لاتم مکارم الا خلاق میں اظلاقی محاسن کی شخیل کے لئے بھیجا گیا ہوں

اظاتی زندگی کے دو رخ ہیں۔ ایک انسان کا دو سرے انسان سے بہتر رشتہ '
اور دو سرے انسان کا اپنے خالق حقیق سے بہتر رشتہ ' ان دونوں رشتہ کے حقوق کی بہتر ادائیگی کا نام تصوف ہے ' حضرت المام غزالی رحمتہ اللہ علیہ نے مختف علوم و فنون میں کمال حاصل کرنے اور انہیں چھانے کھٹالنے کے بعد فرایا۔

ان الصوفيه بم السلكون لطريق الله تعلى خاصته و ان سيرتحم احسن السير و طريقتهم اصوب الطرق و اخلا قهم از كى الاخلاق بل لو جمع عقل العقلاء و حكمته العكماء علم الواقفين على اسرار الشرع من العلماء ليغير و اشباء من سيرهم و اخلاقهم ويبد لوه ' بما هو خير منه لم يجدو اليه سبيلا ' فان جميع حركاتهم '

وسكناتهم في ظاهر هم و باطنهم انوار النبوة على وجد الارض نوريستضله بس

" صوفیائے کرام بالخصوص اللہ تعالیٰ کے رائے پر چلنے والے ہیں ان کی برت
سب سے اچھی ' ان کا راستہ سب سے سیدھا ' ان کے اظاق بمترین اظاق ہیں ' اگر
سارے وانشمندوں کی عقل ' فسلفیوں کا فلفہ اور شریعت کے رموز جانے والے علماء
کا علم جمع کر لیا جائے آ کہ ان کی سیرت یا اظلاق میں کچھ تبدیلی کردیں یا اسے بمتر چیز
سے بدل دیں تو انہیں اس کی محجائش نہیں طے گی ' اس لئے کہ ان کی تمام حرکات و
سکنات فلا ہر و باطن میں نور نبوت کے چراغ سے ماخوذ ہیں اور روئے زمین پر نبوت
کے سوا ایساکوئی نور نہیں ہے جس سے روشنی عاصل کی جائے ہو "۔

تصوف کے ہارے میں خور تصوف کے ائمہ اکابرین کیا فرماتے ہیں ملاحظہ ہو۔ سید الطاکفہ حضرت جنید بغدادی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

" ایں راد کسے یا ید کہ کتاب پرنست راست گرفتہ باشد و سنت مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم پرنست چپ و نز روشنائی ایں نو شیع سے رود تا نہ نز مفاک شبہت افتدو نہ نز ظلمت یدعت " ۔ یم

یہ راہ تو صرف دی پاسکتا ہے جس کے دائیں ہاتھ میں قرآن اور بائیں ہاتھ میں سنت رسول ہو ' اور وہ ان دو چرافوں کی روشنی میں راستہ طے کرے آگہ نہ شہمات کے مجموع میں مرے اور نہ بدعت کی آرکی میں بھتھے ''۔

فيخ ابوبكر لمستاني رحمته الله عليه فرمات بي -

" الطريق واضح و الكتاب و السنت قائم بين اظهرنا " ٥٠

"راستہ واضح ہے اور کتاب و سنت ہمارے سامنے ہیں "۔
حضرت مخیخ نعیرالدین چراخ دالوی رحمتہ اللہ علیہ فراتے ہیں۔
(مشرب بیر) حجت نعی شود دلیل او کتاب و سنت سے بالد۔ اللہ بیرکا مسلک ججت نمیں ہے دلیل قرآن و حدیث سے ہوئی جائے۔

حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں ۔

" اے برادر تغاوت مراتب فقرا اگر امروز خوا ہی کہ دریابی ہجانب شریعت او نگاہ کن کہ شریعت معیار است " ۔ ے۔

" میرے بھائی اگر آج تم فقرا کے مدارج دیکھنا چاہتے ہو تو شریعت پر ان کے عمل سے اسبات کا اندازہ لگا لو کیونکہ معیار شریعت ہے "۔

حضرت خواجه نظام الدين محبوب اللي رحمته الله عليه فرمات بي -

" پیر چنال باید که در احکام شریعت و طریقت و حقیقت عالم باشد و چوں ایں چنیں باشداو خود پیچ نامشرو ع نہ فرماید" ۔ ۸۔

" پیراییا ہونا چاہئے جو شریعت 'طریقت اور حقیقت کے احکام کا عالم ہو وہ ایسا ہوگا تو خود کمی ناجائز امر کے بارے میں نہیں کے گا۔ " ابو الحسین نوری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

التصوف ترک کل حظ للنفس ا

" تصوف نفس كى تمام خوابشات چھوڑنے كا نام ہے۔"

ابو على قزويي رحمته الله عليه فرمات بي -

" التصوف هو الا اخلاق المرضيته" _ 10

" تصوف پندیده اخلاق کا نام ہے۔ " ابو محمد الجریری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

التصوف الدخول كل خلق سنى والخروج منى كل خلق دنى - ١١-

" تصوف ہرا چی خصلت اپنانے اور ہربری عادت سے بچنے کا نام ہے۔"

dilling of the Park

Birthon Francis

Darling State of Stat

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلام کو ایک آفاقی پیغام کی حیثیت سے پیش
کیا تھا۔ اس پیغام کا سارا پروگرام عدل ' انساف مساوات اور ایک فلای معاشرے
کے قیام پر جنی تھا۔ ظافت راشدہ کے بعد اس پروگرام کی قیاوت اور سیاوت ہمیں

صوفیاء کے ہاں نظر آتی ہے انہوں نے انبانیت کو ایک کنبہ قرار دے کر بلا تفریق رنگ و نسل ' فرہب و ملت ' خدمت کو اپنا شعار بنایا تبلیغ کے ملیے میں انہوں نے فاص طور پر دور دراز ممالک میں جس مکیمانہ ڈرف نگائی اور دور اندلیثی سے کام لیا ' وہ انہی کا حصہ ہے انہوں نے ہر قوم کی مخصوص ساتی و ثقافتی روایت سے براہ راست کر یا تصاوم کی بجائے خود ان سے تبلیغ کا کام لیا۔ یمی وجہ ہے کہ بعض دفعہ انہیں نبتا غیر اولی طریقے افتیار کرنے پڑے چونکہ ان کی پشت پر کوئی سابی قوت موجود نہیں ختی اس لئے وہ ایبا کرنے میں جی بجانب تھے۔

ہمیں جرت ہے کہ ہمارے بعض جدید قتم کے مقارین 'صوفیا کے انداز تبلغ بر کھتہ چینی کرتے نہیں تھکتے آخر وہ کیوں نہیں سوچتے کہ بالفرض بقول آپ کے صوفیاء کی یہ اپانچ تبلغ بھی نہ ہوتی تو برصغیر میں آپ کی پوزیش کیا ہوتی ؟ اور کیا برابری کی بنیاد پر کسی فتم کی گفتگو کرنے کے آپ المل بھی ہوتے ؟ ہمیں یہ بات تسلیم ہے کہ تصوف کے راتے ہے کچھ خوابیاں آئیں گر ہمارے پاس اساطین صوفیاء کی مدون کدہ اصول و فروع پر بے شار بنیادی کابیں موجود ہیں جن کی روشی میں دورہ کا دورہ اور پانی کا پانی کرنا ذرا بھی مشکل نہیں ۔ تصوف کے رائے ہے آنے والی معمولی خوابیال وفع کی جائتی ہیں گر تصوف کے برس با برس بعد شخ محد بن عبدالوباب نجمعی کی ذریے قیارت بظاہر جو اصلاحی تحریک انھی چھ برسوں ہیں اس کا نتیجہ کیا لگلا کی نا کہ اس کے واعیوں نے اس مہذب دور میں دنیا کے نقشے پر ایک جدید ملوکیت نما شمنشائی کی بنیاد واعیوں نے اس مہذب دور میں دنیا کے نقشے پر ایک جدید ملوکیت نما شمنشائی کی بنیاد رکھ دی ۔ آج کس کے منہ میں زبان ہے کہ وہ اتنی بڑی گرائی کے ظاف ایک لفظ

تصوف کی بنیادی کتابوں کی ترتیب اس طرح قائم کی جاسکتی ہے۔

عبدالرحمٰن السلمى رحمته الله عليه م ۱۳۳۰ ه ابو تعیم الاصغمانی رحمته الله علیه م ۱۳۳۰ ه ابو القاسم تیشری رحمته الله علیه م ۱۳۵۰ ه سید علی عثمان بجویری رحمته الله علیه م ۳۵۰ ه سید عبدالقادر جیلانی رحمته الله علیه م ۵۹۲ ه شیخ فرید الدین عطار رحمته الله علیه م ۹۳۲ ه شیخ شماب الدین سهروردی رحمته الله علیه م ۹۳۲ ه

طبقات الصوفيه طبته الاولياء الرسالته القشيريه كثف المجوب فتوح الغيب تذكره الاولياء عوارف المعارف

خانقاه بحرجوندى شريف كالمخضر تعارف

برچونڈی کے لفظ سے پورے طور پر آگائی نہ ہونے کی وجہ سے "عباد الرحلٰ "مطبوعہ 1919ء کے مقدے میں ہم نے مخلف قیاس آرائیاں کی تھیں ' حال ہی میں ایک فاضل دوست نے آریخی اعتبار سے اس بات کی وضاحت کی کہ بمچونڈی سمہ قوم کے مخلف قبیلوں (پاڑوں) میں سے ایک قبیلہ (پاڑہ) ہے چونکہ حضرت حافظ الملت حافظ محر صدیق علیہ الرحمتہ (م ۱۹۰۸ھ) کا نسهائی تعلق سمہ قبیلے سے ہوادر غالبًا ای بنا پر آپ اپنی قوم بھی سمہ یا سمیجہ تکھواتے کملواتے رہے چنانچہ آج تک یہ خاندان سمہ قبیلہ کی ایک شاخ سمجا جاتا ہے ' قرین قیاس ہے کہ آپ کا انتہائی رشتہ قبیلے کی جس شاخ سے قائم ہوا وہ غالبًا بحرچونڈ کملوانے والی شاخ تھی اس انتہائی رشتہ قبیلے کی جس شاخ سے قائم ہوا وہ غالبًا بحرچونڈ کملوانے والی شاخ تھی اس انتہائی رشتہ قبیلے کی جس شاخ سے قائم ہوا وہ غالبًا بحرچونڈ کملوانے والی شاخ تھی اس انتہائی رشتہ قبیلے کی جس شاخ سے قائم ہوا وہ غالبًا بحرچونڈ کملوانے والی شاخ تھی اس

اندازہ ہے کہ حفرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ نے ۵۵ ۔ ۱۲۵۸ھ کے لگ بھک اپنی خافقاہ کی بنیاد رکھی ۔ آپ اپنے مرشد قطب عالم حفرت سید محمد حسن شاہ جیلانی رحمتہ اللہ علیہ (خافقاہ عالیہ سوئی شریف) کے وصال ۱۲۵۴ھ تک متفقہ رائے کے مطابق سوئی شریف ہی میں رہے بلکہ حضرت جیلانی رحمتہ اللہ علیہ کے وصال کے مطابق سوئی شریف ہی میں رہے بلکہ حضرت جیلانی رحمتہ اللہ علیہ کے وصال کے بعد ان کے جانشین زیدہ اللہ کئین حضرت میاں محمد حسین بھورل سائمیں رحمتہ اللہ

علیہ کے دور میں بھی (جو مختردور تھا) سوئی شریف بی میں رہے ایک مخاط اندازے کے مطابق بحرچونڈی شریف بطور ایک روحانی خانقاہ کے ۱۳۹۰ھ سے پہلے پہلے قائم ہو چکی تھی۔

حضرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ کی شخصیت خدمت اور آپ کے تبلیغی اثرات

حضرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ نے قرآن مجید حفظ کیا ' دبنی علوم کی شخیل کی اور اپنے مرشد حضرت جیلائی رحمتہ اللہ علیہ سے سلوک و عرفان کی تمام منازل انتہائی مخضر عرصہ جس ملے کر لئے ' بیان کیا جاتا ہے کہ آپ پیدائش اختبار سے فطرت سلیمہ کے مالک لیعنی ولایت و عرفان کے بلند درج پر فائز شے ۔ اگریزی سامراج کے تسلط اور اسے برقرار رکھنے کی خاطر ظلم بربریت نے مسلمان قوم کو ہلا کر رکھ دوا تھا ' تسلط اور اسے برقرار رکھنے کی خاطر ظلم بربریت نے مسلمان قوم کو ہلا کر رکھ دوا تھا ' کوئی طور پر مدارس اور خانقابوں پر ہو کا عالم طاری تھا کمیں کوئی معمولی می روشنی کی کئیر ابحرتی تو مکار اگریز اسے پوری قوت سے ملیا میٹ کر دیتا ' اس پر آشوب اور انتہائی انحطاط اور زوال کے دور جس حضرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ شال مغربی انتہائی انحطاط اور زوال کے دور جس حضرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ شال مغربی اندوستان جس روشنی کا ایک ایبا شعلہ جوالہ بن کر اذبحرے جس نے بالاخر برصغیر کے اندوستان جس روشنی کا ایک ایبا شعلہ جوالہ بن کر اذبحرے جس نے بالاخر برصغیر کے انگریزی استعار کو بھیشہ کے لئے جھکنے پر مجبور کر دیا۔

آپ کی ذات اس وحرتی پر رب کریم کا عطیہ تھی آخضور صلی اللہ علیہ وسلم
کی کال اتباع کرتے ہوئے کی بیرونی آمیزش کے بغیر خالص عربی اسلام کو آپ نے
برے طنطنے کی ساتھ پیش کیا اس آوازی ایسا سحرتھا کہ اس کی پکار پر شال مغربی
ہندوستان (متحمہ) میں زیردست دبنی بیداری کی امرپیدا ہو گئی۔علاء 'صوفیاء اور فقراء
کے علاوہ زندگی کے ہر طبقہ سے تعلق رکھنے والے عوام و خواص دیوانہ وار اس آواز
کی طرف کیے تقریباً تین لاکھ آومیوں نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی ' بارہ برزگ

ک

خلافت و اجازت سے نوازے مجے۔

انكريز استعار اور حافظ الملت رحمته الله عليه

بادی النظریں شاید یہ بات تعجب خیز معلوم ہو کہ ایک خانقاہ نشین صوفی کا اگریز الی جما تگیرہ جمانداد قوت سے کرانا ' نصوف تو لوریاں دے کر اور تعیک تعیک کر سلانے کے لئے بدنام ہے مگریہ بوریا نشین صوفیاء کی ناریخ سے ناوا تغیت کی دلیل ہے تاریخ شاہد ہے کہ انہی بوریا نشینوں نے ہر دور میں خالم و جابر بادشاہوں کی آئے موں میں آئکسیں ملاکر کلمہ الحق کی آواز بلندگی ہے اس سلطے میں وار و رس ' تیج و تغیک اور ظلم و ستم سے اور برواشت کرنے کی زریں تاریخ بھی ای گروہ نے اپنے لہوسے کھی ہے۔

اگر برمغیری تاریخ بالخصوص انگریز کے خلاف جدوجد کی کمانی سے کسی کی آگر برمغیر کی کمانی سے کسی کی آگر برمغیر میں و اسے اس بات سے آگائی ہوئی چاہئے کہ برمغیر میں معزت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ کی خانقاہ ہی وہ منفرد اوارہ تھی جمال پوری شدومہ سے انگریزی استعار کے خلاف مجاہدین کا لفکر تیار ہوا۔

مولانا عبید الله سندهی کی جدوجهد ' جلاو لهنی اور انگریز کے ظاف عالمی سطح پر مولانا عبید الله سندهی کی جدوجهد ' جلاو لهنی اور انگریز کے ظاف عالمی سطح پر مولانا مولانا جبیلہ کو کون نہیں جانتا لیکن شاید بیہ بات ہر فخص کو معلوم نہ ہو کہ مولانا سندهی اپنی اس جدوجهد اور کدوکاوش کو اپنے مرشد کی نگاہ کیمیا اثر کا بیجہ قرار دیتے ہوئے فرماتے ہیں۔

" الله تعالى كى رحمت سے جس طرح ابتدائى عمر بس اسلام كى سجھ آسان ہو مى تقی اسلام كى سجھ آسان ہو مى تقی اس طرح كى خاص رحمت كا اثر بيد بھى ہے كه سندھ بيس حضرت حافظ محمد صديق صاحب (بحرجونڈى والے)كى خدمت بيس بہنج كيا جو اپنے وقت كے جنيد اور بايد بنے ، چند ماہ ان كى صحبت بيس رہا اس كا فائدہ بيہ ہواكہ اسلامى معاشرت ميرے بايزيد شے ، چند ماہ ان كى صحبت بيس رہا اس كا فائدہ بيہ ہواكہ اسلامى معاشرت ميرے

لئے اس طرح بیعت ثانیہ بن گئ جس طرح ایک پیدائش مسلمان کی ہوتی ہے۔ ایک روز آپ نے میرے سامنے لوگوں کو مخاطب فرمایا (غالبا مولانا ابوالحن آج محمود امروئی بھی موجود تھے) کہ عبداللہ نے ہم کو اپنا مال باپ بنایا ہے۔ اس کلمہ پاک کی آٹیر خاص طور پر میرے دل میں محفوظ ہے میں انہیں اپنا دینی باپ سجھتا ہوں اس لئے سندھ کو اپنا مستقل وطن بنایا یا بن گیا میں نے قادری ' راشدی طریقہ میں حضرت سے بیعت کرلی تھی اس کا نتیجہ یہ محموس ہوا کہ بڑے سے برے انسان سے بہت کم مرعوب ہوتا ہوں " ۔ ال

مولانا سید تاج محود امرونی 'خلیفہ غلام محد دین پوری رحمتہ اللہ طیما وغیرہ اپی اپنی جگہ اگریز کے خلاف مضبوط اور نتیجہ خیز اوارے تھے۔ جنوں نے بالاخر اگریز کو برصغیرے نکلنے پر مجور کر دیا ہے سارا مسالہ حضرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ کی بھٹی میں تیار ہوا۔ الغرض آپ ایک روایتی خافقاہ نہیں تجدیدی انداز کے بزرگ تھے اور آپ کی انگلیاں لمت اسلامیہ کی نبض پر تھیں۔

تغيرمسجد اور قيام لنكر

آپ نے سب سے پہلے مبعد کی بنیاد رکھی ' ہروارد و صاور کے لئے نظر قائم فرایا جمال دونوں وقت ماؤٹا کی تمیز کے بغیر دال دلیہ تیار لمنا ' یہ لنظر مرف دو وقت کے کھانے تک محدود نہیں تھا بلکہ اس کی صورت بیت المال کی تھی جمال تمام آھنی اور فتوحات جمع ہوتیں ' حاضر باش فقرا اشتراک محنت کے اصول پر اپنی ساری کمائی اس میں جمع کرتے اور پھر ضرورت مندوں کو حسب ضرورت فقد ' جنس ' غلے اور کیڑے وغیرہ کی صورت میں امداد دی جاتی ' اس کے ساتھ آپ نے تعلیم القرآن کا مدرسہ قائم فرایا جمال سیکٹروں طالب علم شانہ روز قرآن مجید کی تعلیم میں معروف مرجے۔

آپ عمر بحر متابلانہ بھیڑوں سے آزاد رہے۔ درولٹی اور سادگی آپ کا

طرۂ امتیاز تھی فقراء کے ساتھ مل کر کھانا ' درویشوں کے ساتھ رہنا اور اٹھنا بیٹھنا آپ کے امتیازی خصوصیات تھے۔

ملمانوں کا یہ عظیم قائد اور شریعت و سنت کا پکر ایک بھرپور زندگی گزارنے کے بعد ۱۳۰۸ء کو واصل بخق ہوا۔ تو بھرچونڈی شریف کا نام برصغیرے کونے کونے میں گونج رہا تھا ' آپ کے بعد آپ کے حقیقی بھینچ چنخ المشائخ حضرت حافظ محمد عبداللہ علیہ رحمہ آپ کے جانشین ہوئے۔

بحرجوندى شريف كادوسرا دور

شخ المشائخ حضرت حافظ محمد عبدالله رحمته الله عليه كو قدرت في كوناكول خويول في نوازا تها آپ كى نگاه مين اليي آثير تهي كه جو ديكها بميشه كے لئے آپ كا بوكر ره جا آ اس لئے نادان لوگ آپ كو جادوگر بھى كہتے تھے آپ اعلیٰ درجے كے ختظم اور نفسيات دان تھے ' آپ نے بحرچوندى شريف كى جماعت ميں كئی گناه اضافه كيا - بماعت مين اتحاد مركزيت اور اپنے مركز سے لافانی محبت و عقيدت كا ايا صور بجونكا جے وقت كا گرداب كلانے اور گنانے كى بجائے آب و آب بخش رہا ہے -

آپ نے لگر اور تعلیم القرآن کا سلسلہ وسیع بنیادوں پر قائم کیا ' سیکٹول طلباء ہر وقت قال اللہ اور قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم میں معروف رہتے ۔ آپ نے ایک وسیع کتب خانہ قائم کیا ' دو خوشنویس جمہ وقت قلمی کتابوں کی نقل میں معروف رہتا ' رہتے ایک جلد ساز ہر وقت ان کتابوں کو آراستہ و پیراستہ کرنے میں معروف رہتا ' علائے کرام ' مفتیان عظام اور حفاظ کرام پروانوں کی طرح ٹوٹے پڑتے ' استاذ العلماء مفتی عبدالکریم ہزاروی ' سراج الفتها ' مفتی سراج احمد محصن بیلوی ' رئیس العلماء سید سردار احمد قادری رحمتہ اللہ علیہ ایسے نامور مشاہیر مستقلا " درگاہ عالیہ میں قیام پزیر سے ان حفرات کی جملہ ضروریات انتمائی باوقار اعزازی کی ظرف کے پش

چمان پینک ہوتی۔

حضرت فیخ خانی رحمتہ اللہ علیہ قدرت کی طرف سے شہ دماغ لے کر آئے سے

آپ نے معجد شریف میں سنگ مرمر کے ستون لگوائے یہ ستون اس دور میں ریاست

جیسلمیر کے علاقے سے بتیار ہو کر آئے سے 'معجد کی تز کین و آرائش کرائی ۔ حضرت

عافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر وسیع خوبصورت بلند ہشت پہلو روضہ

بتیار کرایا معجد کے سامنے مہمان خانے اور بنگلہ بتیار کرایا روضہ مبارک کے سامنے وضو

تیار کرایا معجد کے سامنے مہمان خانے اور بنگلہ بتیار کرایا روضہ مبارک کے سامنے وضو

کے لئے پختہ ح ض جو دہ در دہ کے فقتی اصول پر بنایا گیا ہے کمل کرایا 'عید گاہ بنوائی '

عید گاہ سے مصل افران اور زمینداروں وغیرہ کے لئے جداگانہ بنگلہ بنوایا باکہ یہ

لوگ آزادی سے خانقاہ کی خالص دبنی و شرعی ماحول سے باہر رہ سکیں ۔ آپ سارا

وقت باہر بنگلے میں گزارتے آپ نے اپنی دروئی ' سادگ کر گوناگوں خوبوں اور خداداد

وقت باہر بنگلے میں گزارتے آپ نے بائی دروئی ' سادگ کر گوناگوں خوبوں اور خداداد

منابانہ شمکنت کی بنا پر اپنی جماعت میں اپنی محنت اور وارفتگی کے وہ نقوش چھوڑے

شاہانہ شمکنت کی بنا پر اپنی جماعت میں اپنی محنت اور وارفتگی کے وہ نقوش چھوڑے

تيرا دور

زباں پہ بار خدایا ! بیہ کس کا نام آیا کہ میرے نطق نے ہو سے میری زباں کے لئے

اس مبارک دور کا آغاز مجابد اسلام ناصر تحریک پاکستان میخ المشائخ حضرت پیر عبدالرحلی رجمته الله علیه کی مند نشینی سے ہوا۔ ہمارے لئے ممکن خمیں کہ ایک آدھ صفح پر حضرت کی کوہ گرال مخصیت اور آپ کے زریں کارناموں کا کمل تعارف کراسکیں (اس موضوع پر ہماری مستقل کتب عنقریب شائے ہو ری ہے) آہم سپ کے ذکر کے بغیریہ تعارف خود ناکمل دہ گااس لے جند جھلکیاں بین عدمت ہیں۔

زمانہ ہے۔ آپ ایک معظرب روح ہے چین قلب اور پرسوز فخصیت کے مالک ہے آپ کی یہ ساری بڑپ اور درد مندی صرف اور صرف دین اللی کے غلبے اور اسمای اقدار و اخلاق کے فردغ کی خاطر تھی اس بات کا غیروں کو بھی اعتراف ہے کہ آپ کا وجود شریعت و سنت کا پیکر تھا 'آپ کا انداز قکر 'نشست و برخاست ' رفار و گفتار سراسر دعوت ہی دعوت تھی یہ دعوت مرافعانہ ' معذرت خواہانہ ' یا مخصوص تھم کے مراسر دعوت ہی دعوت مراسر شوکت ' دبدہے اور شان و شکوہ کے علم بردار اسلام کی روار اسلام کی دعوت تھی۔

اس آخرین دور می حفرت پیرعبدالرحمٰن رحمته الله علیه ایبا بلند قامت صاحب شریعت و سنت اور اسلام اور لمت اسلامیه کا درد رکھنے والا شخ طریقت شاید ی چثم فلک نے دیکھا ہو ' آپ کی زندگی ہمہ جت زندگی تھی آپ نے بیک وقت معیشت ' معاشرت ' سیاست ' طریقت اور شریعت کے ہر ہر پہلو سے واسط رکھا۔ دین اسلام سے آپ کی محبت کا بیہ عالم رہا کہ زندگی اسلام کے نام اور کام کے لئے وقف کر دی جمال کمیں اسلام کی بات کی حوالے می ہوتی الله کا یہ مجابد سرکھن میدان میں فکل آنا۔

اصلاح افلاق و اعمال کے ساتھ ساتھ سیاست میں مقصدیت پیدا کرنے اور اے اسلای فکر کے آلی بنانے کی فاطر آپ نے جماعت احیاء الاسلام قائم فرمائی ۔ اپنی حدود میں اس جماعت نے مثالی کام کیا اور ضرورت محسوس ہوئی تو سندھ میں کی جماعت مسلم لیگ کا پہلا پلیٹ فارم بنی ' سندھ کے مشائخ اور گدی نشینوں کو مکئی اور اسلامی مصالح اور تقاضوں کے لئے تیار رہنے کی فاطر آپ نے " عمیت الشائخ " قائم کی جس نے کانگریس کا زور توڑنے اور سندھ میں مسلم لیگ کو عوامی جماعت بنانے میں بہت اہم کردار انجام دیا ۔

۱۹۳۰ء کے بعد ۱۹۳۷ء تک آپ نے مسلم لیک اور پاکستان کے لئے شانہ روز کام کیک اور پاکستان کے لئے شانہ روز کام کی داکہ دندہ علی اور باکستان کے لئے شانہ روز کام کی داکھ دندہ علی اور باکستان کے لئے شانہ روز

باكتان مي سنده كاحمد "اني كتاب مي لكن بي -

" یہ وہ زمانہ تھا جب اگریزی حکومت نے قائداعظم کے سامنے یہ شرط رکھی تھی کہ وہ ہندوستان کے کسی بھی مسلم اکثریت والے صوبے کی اسمبلی سے اپنی اکثریت اور مسلم لیگ سے ہمدردی کا جموت ویں اگریزی حکومت کے اس چینج پر بحرچونڈی شریف لیگ سے ہمدردی کا جوت ویں اگریزی حکومت کے اس چینج پر بحرچونڈی شریف (سندھ) کے روحانی پیشوا پیر عبدالرحمٰن رحمتہ اللہ علیہ نے سندھ اسمبلی کے مسلمان اراکین کو فرمایا کہ پاکستان کی تائید میں ووٹ دیں سامرچ سماسے کو سندھ اسمبلی کا اراکین کو فرمایا کہ پاکستان کی تائید میں ووٹ دیں سامرچ سماسے کو سندھ اسمبلی کا اجلاس ہوا "

(پاکتان کی تحریک میں سدھ کا حصہ: ٥٩ واکثر غلام علی الانا) آگے لکھتے ہیں

" قائداعظم نے الانا صاحب (بی الانا) کو یہ بھی تھم دیا کے جھے بی ایم سید والی نشست ضرور چاہئے کیونکہ یہ نشست انتمائی اہم ہے اور بیں قاضی محمر اکبر کو جو بی ایم سید کا مقابلہ کر رہا ہے کامیاب و کھنا چاہتا ہوں۔ اس کے بعد مسلم لیگ کے کارکن ' نیشنل گارڈ شدھ کے بااثر لوگ بی ایم سید والے طقے میں پھیل گئے ان میں پیر غلام مجدد ' بحرچونڈی کے بزرگ پیرعبدالرحل اور ان کے صاجزادے پیر عبدالرحیم نے قاضی محمد اکبر کی جمایت میں کام کیا " (پاکستان کی تحریک میں شدھ کا حسد سے)

آپ نے ۱۹۳۹ء میں بنارس آل انڈیا سی کانفرنس میں شرکت فرمائی جمال علاء اور مشائخ کے ساتھ آپ نے حصول پاکستان کو اپنا نصب العین قرار دیا ۔ امین الملت سردار محر امین خان صاحب کور مرحوم کے مطابق " ہوہ ۱۹۳۷ء کا بیشتر وقت آپ نے کرا چی میں گزارا جمال پاکستان کی تحریک اور حصول کے سلسلے میں عملاً ہر مشورے اور شجاویز میں شامل رہے ۔ پاکستان کی تصویر تکھرنے گئی تو آپ نے خانقاہ والیسی کا قصد فرمایا اس پر آپ کے بوے صاجزادے شہید پیر عبدالرجیم رو کر آپ کی ٹاگوں سے فرمایا اس پر آپ کے بوے صاجزادے شہید پیر عبدالرجیم رو کر آپ کی ٹاگوں سے فرمایا اس پر آپ کے بوے صاجزادے شہید پیر عبدالرجیم رو کر آپ کی ٹاگوں سے فرمایا اس پر آپ کے بوے صاجزادے شہید پیر عبدالرجیم رو کر آپ کی ٹاگوں سے فرمایا سینے سے پہلے آپ کو نہ جانے دوں گا پاکستان بنائیس پھرجائیں "

مظاہرہ کیا عکومت نے مجد کے باہر جو خاردار آراگائی تھی آپ کے مجابد مردین نے لا اللہ اللہ کے فلک شکاف نعروں ہے اسے چٹم زدن میں توڑ پھوڑ کر مجد پر قبضہ کر لیا 'اس تنازعے کے دوران ہزاروں مردین سمیت آپ خود سکمر میں فردکش رہے۔ اگریز حکومت نے اس جرات کو اپنی توہین سمجھتے ہوئے آپ کو دھوکے سے لے جاکر کرا چی جیل میں نظر بند کر دیا۔ آپ سات ماہ کے قریب نظر بند رہے مگر اللہ کا یہ پاک مجابد جیل سے فکلا تو پہلے سے بھی زیادہ عزم اور ولولہ لے کر۔

آپ نے سیکٹوں دبی مدارس قائم کے اپنی جیب سے ان کی اعانت کرتے۔

آپ کے تبلینی جلے سارا سال سندھ میں جاری رہتے ان میں ملک کے طول و عرض سے جید علائے کرام لوگوں کو اخلاق و اعمال کی اصلاح کی تلقین کرتے۔ آپ نے بحرچونڈی شریف کے چونٹیں سالہ دور سجادگی میں دبی اور دنیاوی اعتبار سے خانقاہ کی نیک نامی اور وقار میں بے پناہ اضافہ کیا۔ بوے بوے افراد ' رؤسا اور والیان ریاست آپ کی کفش براوری کو اپنے لئے سعادت وارین تصور کرتے ' ایک مرتبہ میر جعفر خان جمالی مرحوم جو ملک و ملت کے حقیقی بی خواہ ' پرانے مسلم لیگی اور اسلام کے شیدائی سے اتفاق ریل گاڑی میں آپ کے ساتھ ایک وبہ میں صفر ہو محمے مرحوم میر جعفر خان جمالی نے کمال اوب سے آپ کی نعلین اٹھا کر اپنے سرپر رکھیں اور یوں درب اور نیان مندی کا اظہار کیا۔

آپ نے براہ راست سیاست میں مجھی حصہ نہیں لیا۔ البتہ مجموعی طور پر سیاست کو خدمت کے جذبے میں تبدیل کرنے کی برابر کوشش کرتے دہے۔

ملت اسلامیہ کا بیہ درد مند 'اسلام کا بیہ بے باک مجاہد پاکستان کا پرجوش مہایی اور آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بیہ شیدائی بھرپور زندگی گزارنے کے بعد ۱۹۷۰ء میں واصل بخق ہوا۔

يوتها دور

بدرالمثائخ حفرت عبدالرحيم شهير رحمته الله عليه الني عظيم والدك وصال کے تیسرے روز حسب وستور خانقائی متفقہ طور پر بحرچونڈی شریف کے سجادہ نشین موے ۔ آپ اپنے والد کے سب سے بدے فرزند سے اب عالم دین انتائی بااخلاق متواضع ' مكنسار بے حد وجیرہ اور قدتی طور پر بارعب مخصیت کے مالک سے ' آپ اعلیٰ درجے کے مشہور نشانہ باز محنتی اور ہاتھ سے کما کر کھانے والے مخص تھے۔ سحر خیزی آب کی محمی میں شامل محمی' آپ مجد میں نمازی ' میدان جماد میں عازی ' سینه وحرتی پر کاشتکار ' میدان صنعت و حرفت میں اعلیٰ درہے کے انجینر اور کاریکر ' مجلس میں جید عالم 'سیاستدانوں میں فخرسیاست اور مقررین میں اپنی طرز کے بانی تھے۔ آپ زم دل 'کشادہ جیں 'کریم النفس اور گداز قلب کے مالک تھے ' راقم السطور نے ظامہ کا نات مرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر میارک پر انہیں محتوں روتے دیکھا ہے۔ جیرت ہے کہ اتی مخلف اور متفاد خوبیوں نے ایک مخصیت میں کس طرح ابنا آشيانه بنايا تغاب

آپ نے تخریک پاکستان 'مجد منزل گاہ اور دو سری اسلامی و ملی تحریکوں میں اسلامی و ملی تحریکوں میں اسلامی و ملی تحریکوں میں اسپنے جلیل القدر والد کے دوش بدوش کام کیا 'تحریک پاکستان پر لکھی جانے والی بیشتر کتابوں میں آپ کا ذکر موجود ہے۔

آپ نے ۱۹۷۰ء کی پاک بھارت جگ میں راجتھان کیڑ میں عملا اپنی مردین سمیت حصد لیا ریکتانی صحرا میں سواریوں کے لئے اونٹ اور سامان رسد کی فراہی کے سلسلے میں آپ نے مثالی کام کیا دوران جنگ متعدد بار اگلے مورچوں تک جاتے رہے افوج کے اعلی افران آپ کا احرام کرتے اور آپ کی سائی جیلہ کو انتمائی قدر کی نگاہ سے دیکھتے جنگ کے بعد فوج کے ایک اعلیٰ افسر نے خانقاہ میں آکر آپ کی حدوجہ کی تعریف کی اور شکریہ ادا کیا۔

. ۱۹۷۰ء میں سوشلزم کے طوفانی نعرے کے ظاف آپ نے سدھ میں اسلام دوست قوتوں کا بحربور ساتھ دیا اور بول اہل اسلام سندھ میں آپ کو اسلامی طاقت کا سب سے مضبوط اور طاقتور سرچشمہ سمجھنے لگے۔

آپ نے اپنے مریدین میں اخلاقی اصلاح اور حصول تعلیم کے لئے زبردست جدوجہد کی 'آپ کے دور میں داخل ہوئی ۔ جدوجہد کی 'آپ کے دور میں بحرچوعدی شریف کی خانقاہ نئے دور میں داخل ہوئی ۔ بیلی ' ٹیلی فون اور پختہ روڈ ۔ ایسی ضروری سمولتیں مہیا ہو کی اور خانقاہ نے اپنی ماضی کا دینی و دنیوی اعزاز برقرار رکھا۔ آپ کو اے 18ء میں وڈیروں 'اسلام دشمن قوتوں ' فوکر شانی اور خاندانی مخالفین نے مل کر شہید کر دیا ۔

آپ کے بعد آپ کے برے صاجزادے حضرت پیر عبدالحلیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ مند نشین ہوئے۔ آپ کو بہت تھوڑا عرصہ ملا اس دوران آپ نے تعلیم القرآن کے درس کو از سر نو منظم کیا۔ مشاکخ کے برکات کو محفوظ رکھنے کی خاطر تیمک منزل تیار کرائی خانقاہ عالیہ کو تعمیرو ترقی کے نئے دور میں داخل کرنے کے لئے آپ کے ذہن میں ہے شار مفید اور انقلابی پروگرام تھے۔ گر سوء انفاق ہے آپ بھی مخالفین کی ریشہ دوانیوں کا شکار ہو کر ۱۹۷۳ء میں شہید ہو گئے۔

فخرالشائخ بيرعبدالخالق مدظله

ی نوجوان 'متواضع ' ملنسار ' معمان نواز 'کشاوہ دست اور درویش طبیعت انسان جی ۔ ۱۹۵۰ء میں سجادہ مثعبت پر فائز ہوئے اس وقت آپ کی عمر پندرہ سال سے زیارہ نے تھی' گر آپ نے انتہائی ہوش مندی ' بالغ نظری اور اعلیٰ ہمتی کے ساتھ طون در گزارا ۔ آپ بحرچونڈی شریف کی خانقاہ کے لئے تعمیر و ترقی اور علم و روحانیت کا ایبا بلند معیار قائم کرنے کے خواہش مند ہیں جو خانقاہ کو اپنے ماضی کے درے نے شملک رکھے۔

آپ علم کے جویا 'علاء کے قدردان اور جوہر قابل کے بیشہ متلاثی رہے ہیں۔
آپ نے تعلیم القرآن کے ماتھ ماتھ علوم دینیہ کے لئے ایک معیاری ورس گاہ قائم کی ہے اس کی جدید پختہ عمارت اپنی گرہ سے تیار کرائی یماں نامور علاء کرام رات دن درس و تدریس میں مشخول رہتے ہیں ' بھرچونڈی شریف کے قدیم کب فانے کی دیکھ بھال اور ترتیب و تمذیب کے ماتھ ماتھ آپ دور حاضری تمام علی و اوبی تحقیقات اور تخلیقات سے کتب فانے کو مزین کرنے کے پروگرام پر برابر عمل پیرا ہیں ۔ ہر سال ایک خطیر رقم علمی و دینی کتابوں کی فراہی پر خرچ کی جاتی ہے ۔ یوں آپ بھرچونڈی شریف کے علمی خزانے کو ایک وقع اور بھرپور انداز سے قائم کرنے کے خواہش مند ہیں ۔

درگاہ عالیہ میں زائرین اور مہمانوں کی سمولت کی خاطر آپ نے خوبصورت پختہ مہمان خانے اور ایک بروا جماعت خانہ حال بی میں کمل کرایا ہے ' ان تمام عمارتوں میں اسلامی طرز تغییر کو بطور خاص محوظ خاطر رکھا گیا ہے ۔ نیز تمام عمارت میں مرکزی خیال کی وحدت ہر جگہ نظر آتی ہے۔

اس کے ساتھ ساتھ دور حاضر کے سب سے اہم ہتھیار یعنی قلم کی ضورت
اور ہمیت سے بھی آپ اچھی طرح آگاہ ہیں کی وجہ ہے کہ آپ نے درگاہ مالیہ میں
ایک مستقل شعبہ تھنیف و آلیف قائم کیا ہے 'جہاں روایق انداز کی بجائے ملک کے
نامور اہل قلم اور محقق ' محقیق و تھنیفی کام میں مصوف ہیں ۔ حافظ الملت حضرت
حافظ محمہ صدیق رحمتہ اللہ علیہ بانی خانقاہ بحرچونڈی شریف کے موضوعات اور آپ کی
دئی و ملی خدمات پر مشمل ایک وقع علمی کتاب جام عرفان کے نام سے چھپ کر ملک
کے اہل علم سے خراج محسین حاصل کر چھی ہے ای طرح " سلسلہ عالیہ قاوریہ منظوم
کے اہل علم سے خراج محسین حاصل کر چھی ہے ای طرح " سلسلہ عالیہ قاوریہ منظوم
" اور " قدیل راہ " جو روز مرہ زندگی سے متعلق قرآئی تعلیمات پر مشمل جناب پیر
صاحب کی ایک تبلیغی تقریر کا خلاصہ ہے بھی بہت دیدہ زیب طور پر شائع ہوئے ہیں ۔

بحرچونڈی شریف کے تیسرے سجادہ نشین مجابد اسلام حضرت پیر عبدالرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی دبی و ملی خدمات 'تغیریاکتان میں آپ کا حصہ اور آپ کی تبلیغی اور اصلاحی تحریک کے اثرات پر مشمل ایک ضخیم 'جامع اور معلوماتی کتاب کا منظرعام پر لانا ہے جو انشاء اللہ سال روال کے آخر تک مارکیٹ میں آجائے گی۔

"عبادالر جمان " کا دو سرا ایڈیشن (زیر نظر) بھی اسی پروگرام کا حصہ ہے۔
"عبادالر جمان " خانقاہ بھرچونڈی شریف کی خدمات اس کے منفرد انداز تربیت اور اس
کی زریں تاریخ کا ایک مختمر اور خوبصورت متن ہے جے گھرکے واقف عال تمام
صاجزادگان کے استاذ نامور عالم دین شخخ طریقت اور صاحب قلم حضرت شاہ مغفور
القادری رحمتہ اللہ علیہ نے ۱۹۹۸ء میں تحریر کیا تھا " (سلسلہ عالیہ قادریہ بھی حضرت موصوف ہی کا نظم کردہ ہے) چونکہ " عبادالر جمان " کا پہلا ایڈیشن کافی عرصہ پہلے ختم
ہوگیا تھا اس لئے حضرت پیر عبدالخالق صاحب مدظلہ کی خواہش پر اسے دوبارہ شائع کیا
جارہا ہے۔

یہ انتہائی خوش آئد بات ہے کہ ان تمام دبی اور خانقابی اداروں کے مصارف معرت موسوف خود براداشت کرتے ہیں ان کے لئے کسی کے سامنے دست سوال منیں پھیلایا جاتا۔

مستقبل میں آپ کے سامنے خانقاہ کو تغیری 'علمی اور روحانی اعتبار سی مثالی ادارہ بنانے کے کئی منصوبے ہیں۔ ان میں جماعت کی بردھتی ہوئی ضروریات کے مطابق جدید سمولتوں سے آراستہ وسیع طمارت خانے اور وضو کے لئے وضو خانوں کی تغیر بھی فوری پروگرام کا حصہ ہیں۔

آپ خانقاہ عالیہ کو علم کا گہوارہ ' نشرواشاعت کا مرکز اور تحقیق و تدقیق کا مرچشمہ بنانا چاہتے ہیں۔ آپ اپنے لئے سمولتوں اور مراعات کی خواہش کم مردرگاہ کو زیادہ بنانا چاہتے ہیں۔ آپ اپنے لئے سمولتوں اور مراعات کی خواہش کم محردرگاہ کو زیادہ ترب اور خواہش رکھتے دیادہ مفید' بامقصد اور اصلاحی ادارہ بنانے کی زیادہ ترب اور خواہش رکھتے

جاری وعا ہے کہ حفرت حافظ الملت رحمتہ اللہ علیہ کا بیہ جانفین روپے ہے جمع كرنے يا اينك كارے كے فافی كموندے كوئے كرنے كى بجائے رفاى اور اسلامى باقیات چھوڑ جائے جو رہتی دنیا تک اس کا نام روشن اور تابندہ رکیس ۔ آمین

TO THE THE WAY TO SEE THE

این دعا از من و از جمله امین یلا فقيرالي الله الغني

سيد محمد فاروق القادري

شاہ آباد شریف کرمی اختیار ذان - بماول بور الكور 1940ء

a little file. Parker file by the district his district of the second

をはならしならにしているとうないとうない

The state of the s · 上上のはよりは下できたとしているとなり、大を下したりに

Some of his and the

一大学、神典学女」「上上出生」といれていれているというというという and with the second of the sec

الرائيل

ا۔ تاریخ مشائخ چھت ص ۲۹

۲۔ جام عرفان

٣ - آريخ مشائخ چشت ص ٥٣

٣- تذكرة الاولياء ص ٨

۵۔ اخبار الاخیار ص ۸۱

۲- رمالہ قشیرید ص ۲۳

عب محتوات کلیم ص ۹۵

٨٠ فواكر الفواوص ١٠٤ الله ١٠٠٠

الله كاف المجوب باب موم الله المناس ا

الم كفف المجوب باب موم المداد المعالم الماد المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الم

الد رمالة تخيريوس ١٢٥ المساور و المالة ا

ا۔ کابل میں سات سال مولانا شد عی می ۱۹

The water of the second of the second

を見るというというというというというというと

WHITE THE MEET WATER

The first is mary with the many of the state of

Land of the state of the state

があることははないというできないできないできたができたができます。 では、このでは、このでは、このでは、このできないできないできない。

はないないというではあるというというという

بالسالع الخيا

ليًا رُ ف

ازجاب مولانا علىم محرموسى صاحب ليرتسري. لا برو

مونیائے کرم رحمہ افتہ تعالیٰ علیم اجمعین کے بے تمارساسل بھی میکی ان میں ہے سلاس اربد قاوریہ بہتنی ، مہر وردیہ ، نقشبندیہ کرج و نہرت و قبر ایت ماسل کی وہ اور کسی روحانی سیسے کے جصے میں نہیں کی اور ان ہی جا رسلوں کے بزنگ نے تبینے و اشاعت اسلام اور ہدایت ملتی کی وہ جلیں القدر فدمات سرائی دی تبینے و اشاعت اسلام اور ہدایت کا فلفلہ بنداوری کا اول بالا ہمگیا و تبید دی کر دنیا کے اکثر جصے میں قوجہ ورسالت کا فلفلہ بنداوری کا اول بالا ہمگیا میں مداوگم گشتگا ہی اور صلالت نے راہ ہدایت بائی اور پرسلاحیت ہے کہ برمینر باک و ہندیں ہے والم اور موت بال بزرگوں کی سائی جمید کے بردست بجبید ہس وقت باک وہندیں ہے ولا ملائوں میں سے فالب اگرتی ہددت بجبید ہس وقت باک وہندیں ہے خوالے ملائوں میں سے فالب اگرتی کے کہا و اجدا دھنزات مونیہ ہی کے فیضان نفرے معقد بگوئن ہے ما ہوئے تھے باک دہند کے گوٹے گوٹے میں آج بھی ان کے باطنی فیومن وبرگات کا سلسلہ سے باک وہندی باوری ہو اور ما دی باوری وہندا دفیض یاب بحب اری وسائری ہے اور ما دی باوری ہا ور ما دی بوت در فرف وہنتھا دفیض یاب بردے ہیں۔

ان مقبولان بادگاہ خدا دندی علی سے ایک تبدی الم حضرت سیدمخدداشد ما مب رحمۃ المترعبیہ دمتونی سیسستانی ہیں بوسسد عابیہ تا دریفتشبندیہ کے عیام شیخ ا درسد کا داشندیہ کے مورث اعلیٰ بیل جھ کا مزاد پڑالان بیرگونٹ منگ نیرابریس رسنده میں مرجع خواص و کوام ہے۔ قبد عالم سید فردا شد مگر کے سلط کے مردین ومعتقدین کا حلقہ بہت وسی ہے ، سنده اور بیرون ساج لا کور کی تقداد میں ان کے نام لیواموجود ہیں ۔ فاندان داسندیہ کے بزرگوں نے ب شارعالم، عارت ، ناع ، سیاست وان اور رکجت مجا بہ بیدا کے۔ سندھ کے جری اور نیزرمی ایری جرم کے لفتب سے شہورومعوو ف بی بہی ماندان کے اداد تمندیں ۔ فانقا ، د بسندیہ کی یہ خصوصیت ہے کہ بہاں ، جہاد بالنفن و مواجد و دیا تھ اسے است کے بہاں ، جہاد بالنفن و مواجد و دیا تھ اسے کہ بہاں ، جہاد بالنفن و مواجد و دیا مندیں کے ساتھ سے اسے دیا ہیں ترمیت وی بالنفن و می ہو ہو ہا ہے ۔

تبد عالم حصرت سید محد داشد ده الله علیه کے امرد خلف کم میں اس صاحب البر کات حصرت سید محرحسن شاہم حب جیلائی ده الله علی در الله و متن الله الله و متن الله

صفرت بیرخمیسنت اندش و اول سجاد فینین بوسے اور و شارخلافت ان کے مسد پر باندمی گئی کہس وجسے وہ بیریا گارہ ریبر بیجاڑو) بین صاحب قال کے لفنہ سے شہور ومرون برئے ادر فرتر کیے کہ بیا دہمی انہوں نے ہی رکھی تقی

نه بحرچ نری تربی رو بر که بیش بولا بود کماجی میں لائن پر صلع سکھر بی اقع میں سے سنسٹھال کی طرف ڈیڑھ سیسل د در ہے سنٹ ہراہ پاکسناں سے بجنت ہ مٹرک مباق ہے ۔ ۱۲

سے خوشر چین کرنے بیک ان کی مجت کی افرے لاکھوں نے راہ ہرا بت بال ، بہت سے صرات مقام ولا بیت کے بلند درج پر فائو ہوئے ، شیخ ہخم صرت ما فظ محرصہ بن صاحب قداس سرہ کے دصال کے بعدان کے برا ور زا دے اور مربع و خلیفہ رشیخ نافی خدعبدا میڈ ملیا ارحمۃ والرصوان امنز فائل اور مربع و خلیفہ رشیخ نافی خدعبدا میڈ ملیا ارحمۃ والرصوان امنز فائل است آرکے ہوئے اور ان کے سفر آخرت اختیاد کرنے کے بعد مشیخ نافی مساحد نامر تحریک باک نان حضرت مرلانا مجدالر حمن دعمۃ الله علیم دائتونی نام الله باللہ متت نامر تحریک باک نان حضرت مرلانا مجدالر حمن دعمۃ الله علیم دائتونی نام الله می برخیکن ہوئے کہ سروفت ان کے صاحرات مولانا ہی برخیرا اور میں مواج الله حضرت مولانا ہی مراز گوں کی مواج الی صفرت مولانا و دو ہیں ، آپ عالم باعل اور بزرگوں کی مواج ایات صاحب مدفعاتم العالی زیب سبحا وہ ہیں ، آپ عالم اور بزرگوں کی مواج ایات

نانعاه بحرچندی بزلیب کے ان عجا مالرحلی نے ایک صدی سے زامر بوصريك تبلغ دا ثناعبت بسيلام كا فوليقنه بالمسن وجوه مرانجا وباادر مخلوق خلا کررا و خدا دکھانے کیئے اپنی زندگیوں کووقت رکھا ہزاروں کو ملقے بڑتی اسلام كيا. لا محول كم كنت كان إدية منلات كوراه منتقم وكهال، إسلام کی بخی مجست ان کے پاک واں میں جاگزیں تھی ۔ منتی رسالت کا ب میل امٹرملیہ وسلم ان كاليمي سرايد تقاء ، وكس رسائت برسب كي قربان كردينا ان كا دستور تما عك ويت يرجب بحي كوني احتدان تريد اين خانفاه كوخرود كمركزيدان بین مل این . بوتت طرورت تلوار این نص سے بھی درینے بنیں کرتے ان کی خانعًا و کی فضا ہروتت ذکر خرا دوسول رصل اعتدعد وسلم سے وجد کمٹ ل رمنی ہے ، کس فانعادیں زیر تربیت تفسیروں دردیش اورط برن كر عقل كى تاريك دادى سے كال كر عشق كى بد خطود تيا بي ميونياديا جا كا ب مسياه "ازه برانين ازدلايت عمقة

کردرح م خطرے ا ذبغادت خود بست کردرح م خطرے ا ذبغادت خود بست الحدشر تم الحدمثل کرم و ہو ہسجا د ہنشین مرفلدالعالی متنظرے پڑھگ ہیں دران بس بزرگرب کے ادصاف موج دبیں ۔ ایک عالم ان سے فیض یاب ہور لے ہے سب سابن شراب معرفت کے جام پلائے جا رہے ہیں ادریسی طرح خانفا ہ کی نضا فقرا کے لترہ لائے او ہوسے محربع مہی ہے ۔

ہر جند می شریف کے مشائع سے فیعنیاب ہوکر مرتبر دلایت پر فاکر ہمنے والے اصحاب بھی بے مشامع اوران سے بھر چنڈی شراف کا فیض قا دریہ ، نقشبندیہ حب ادی ہے بیٹنے ہفلم حافظ محدصدین صاحب قدم مؤالعزیز کے خسافا ریں سے حضرت مولانا تاج محود امرو ٹی صفرت فیدخلام محد دیں ہوا العزیز کے حضرت مولانا عبد النفار می محداث مان کرم حضرت فیدخد دلم او صاحب مولانا الد الحیر کوئٹ مدالے مولانا ہو جا ن نقشنبندی پھشے مام بی العزیز دکالا باغ فی خلیفہ محد حسرت و رحوات فید فیلز کوئٹ دلالو دائے العزیز دکالا باغ فی خلیفہ محد حسرت و رحوات فید فیلز کوئٹ میں دلالے افید خروری مرم الدی فید جارکان میں مضرت مولانا سندس الدین احد دیری مرم الات المجنین بہت مشام درجوے ہیں .

مولانا عبیدا نشرسندح دسنے ۱۱ کرس کی توبی محفرت ما فاقی محدمد اِن صاحب رحمت انڈولای دست مبارک پرمسلام قبول کیانتھا۔ مولانا مندحی کا جسسان سے۔

"انڈکی فاص رحمت سے جس طرع ابتدائ عربی ہسلام کی مجھ آسان ہوگئ ہسی طرع کی خاص رحمت کا اگریہ ہی ہے کہ سندھ بیں حافظ محدصد اِن حَبّ بھرمنیڈی والے کی خدمت بیں پہنچ گیا ہو اپنے وقت کے جبنید اور سیدالعارفین تھے چندہ ہیں ان کی صحبت بیں دوا ہس کا فائدہ یہ ہوا کہ اسسلامی محافظرت برسے لئے طبیعت ٹا نمیسہ برخمی ہے جبس طرح ایک پیدکشی مسلان کی ہم ت ہرے لئے طبیعت ٹا نمیسہ برخمی ہے جبس طرح ایک پیدکشی مسلان کی ہم تا

له كابل يرسات سال ازعبيدات سندمي مين

ودرے مقام پرفراتے ہیں :-

نی سول برس کا تھا اور اردویں بروک کے ورہے بک تعلیم با چكا خفا كه بيم ملان بوا . مجه كلم ترجد حضرت ما نظ مخرمدين صاحب قدس سرہ بھرجیدی والوں نے پڑھایا مرانے ہے کو حضرت صاحب کی جاعت کا ایک نقر سجمتا ہوں ہے سینے ٹانی صرت محدعبد انٹر رحما مٹرکے اکا برخلفائیں سے الحسار مولانا سيدسروا رشابصاحب رحمة المترعيه لأستانه عاليه ثناه أباد تربين متعل گڑھی اختیارفاں منلع رحم یا رفاں) بڑسے صاحب درد بزرگ تھے مُرلف كتاب بذا تنابها من مومون كم صاجزاد اور شيخ تأن مصرنت عبدالهمن عليه الرحمة والرحنوان كے خبیفہ ما ذون ہیں عد امباب معرفت کے احوال ومعت مات اکرامات کالات کوجیعہ تخریر یں لانے کا سلد اکا برصوفیہ متعدین سے جیسلا کا ہے اور کس کے فوائد بہت زیاوہ ہیں ان کے حالات کے مطب لدے وہ ہیں نکی کاجذبہ المحرة ب اور بدعقيده وكون كے بذيانات كر الرات بدس محفوظ رہتے بي ماحب نبست جب لينمث كي ملد كم مالات برصت بي ت

کے خطبات مولانا بھیدا مذہ ندحی مزند مخرم ورصالا استعادا کہ نے المرب والبح المامود) سے یہاں یہ واضح کردینا بھی عزودی ہے کرحبس طرح شیخ الحرب والبح صفرت حاجی احداد الشرحینی صابری جہاج کی رحمت المدلیکے مربدین و خلفارین وگرام محرکت تھے ایک تو بہتے مرت مربوق کے عقا مرصولات پر پورسے طور پر کا ربند اور دو مراند مرائعے بعض معمو لاست کا تارک ہوگیس بلک ان معمولات کے ما جین پر برعتی و مرشرک کے فتوسے جڑ دیتے جب انہیں یا د دلا یا گیا کہ آپ کے مرسف میر ان معمولات کو یا بندی سے ادا کرتے تھے تی تی با وجود مہنس

پی معبّدت میں اضا فہ ہوتا ہے اورنسبت ادر بھی قومی ہوجاتی ہے ہسہی سکت امت محدیہ علی صاحبہا الصلاۃ واسلام کا اس امریزاجاع ہے کرتغییرو مدین کے لب۔ صوفبائے کرام کے ارشادات بہترین کلام ہیں ان کا مطالعہ کرنا اورسنن صبحت معنوی کا حسکم رمجھتا ہے۔ بط

ذكر مبيب فم نہيں وصل مبيب سے

الغرض موفیہ مسافیہ کے مالات کھنے اپڑھنے اور فینے کے بے شارفوا کہ ہیں مارف میں مسافیہ کے مالات کھنے اپڑھنے اور فینے کے بے شارفوا کہ ہیں مارف جائی تدرس میں سیدانطا لکھنے جھنرت کھنے ہندا دی دمنی اسٹرونٹر کا فزال نعنل کیا ہے

جکایاتُ الْمَنْنَا بِحُ جُنْدُ مِنْ جُنُودُ الله عُزُّوجَلَ بَعْنِی لِلْقُلُوبِ رَبِی مَثَاعَ کی حکایات اللہ کے لئے کوں میں سے ایک لٹ کرہے حبس سے مریدوں کے دل نفویت عصس کرتے ہیں '

صنرت مبنبر قدس سرو النزیز سے سوال کیا گیا کہ حکایات مشاکع کیا منعت بخشتی ہیں تو آب نے فرایا اسٹری وحل کا ارشاد ہے۔ گوگلا گفتص عَلَبُكُ مِن اُنْبَاءِ الرُّ سُلِ مَا نَشَبَتُ بِلَهِ فُواً ذَكَ (هود) رزم ہم، دلے محرصی اسٹرملیہ کی اور پینروں کے دہ میب حالات بوھسم رزم ہم، دلے محرصی اسٹرملیہ کی ہم اور پینروں کے دہ میب حالات بوھسم

کے کہ دہ یہ کہتے ہیں کہ طریقت سڑیعت سے جدد انہیں یہ جواب دیاگیا کہ بر

"بم نے حضرت ماجی مسامب سے طریقیت بیں ببیت کی ہے۔ مشریعیت بیں نہسیں دمعبوہ

ہس جواب نے طریقیت دحیّتات کی جوگت بنائی ہے وہ و امنے ہے یا لیمب ! بجھ اہیں صورت ہے چرچمندوی نٹرلیٹ کے ببعض مخسلفا رکے ا فلا ون نے ہیں داکردی ہے. نم سے بیبان کرتے ہیں ان سے ہم تہا رہے دل کو قائم رکھتے ہیں۔

۔ بعنی ہم پیغبروں کے قصے اوران کی جربی ہیں سے ہس لے بیان کرتے ہیں اگر آپ کے دل کو ان سے تبات ہیں اور اُن کے احوال سے آگا ہ کرتے ہیں اگر آپ کے دل کو ان سے تبات وقرار مصل ہوا در جب مجھی ہیں کو تعییفوں اور معیبتوں کا سان ہوتو ہیں ان رسابقہ) پیغیبروں کے اخبار واحوال سسن کر فور دنسکر فرائی اور ہ پ کو معلوم ہوکہ جب ہس تیم کی تھیفیں اور مصیبتی اہیں ہی اس انتما کا بڑیں تو انہوں کے صبر توکل اور جستما و سے کا م بیا ہیں کا دل بھی ان رقصص انبیا رسابقین سے ثبات ، مورم اور مسرمصل کر گیا ہم ہیں ہوتے ہے اور قرت وعرم ہی اصال نہ ہوتا ہے اور قرت وعرم ہی اصال نہ ہوتا ہے اور قرت وعرم ہی اصال نہ ہوتا ہے گ

صرت عارف جای قدی مراه السایی ند مضرت سیده دی گفته کے کسی مضمون کو دوست عرول بیرکس عمدگی سے بیان کیا ہے ۔ مضمون کو دوست عرول بیرکس عمدگی سے بیان کیا ہے ۔ بچوم نفسس دہوا کز سب با ہ شیطا شند بچور در برول مرد فدا پرمست ۳ و ر د بجسنہ جموٰ د حکایا ت رہنایاں را ا بچرت ہے ہے ہی بہ تکے برایں رہزان تکست آور د

ربارسنان)

مٹ کے کرام کے مالات وارشادات سے رپین کا دانف ہونا از معدفروری ہ شیخ الاسلام حضرت مجدا منڈ انصاری قدس سرہ الباری سے وصیت فرمائی ہے ۔ "از ہر بیرے سخنے یا دکھریہ فاگر نمڑا نیدنام ایشاں یادوارید کر آں بہرہ یا بید ش

> کے نفات الائس فارسی ملیوعہ نونکشور ۲۹،۰۲۹ تے ہے ہے ہے ہے ہے ا

ر ترجم المراكب بزرگ كى باننى يادكر دادراگريدنه بوسك توان كے نام بى يادر كھوكر ان كے نام بى يادر كھوكر ان سے بہرہ ياب بركے "

الالا مائ فرماتے ہیں کہ ا۔

"اویارگرام کی حکایات سننے کا کم از کم فا مرویہ ہے کو جب الحالب دیجھتا ہے کہ بیرے افعال داحوال اور اقوال ان کی طرح نبیں توخود بین جب آتی ہے اور ان کا کے کر دار کے مقابط بیں توخود بین جب آتی ہے اور ان کے کر دار کے مقابط بیں اپنے افدر قصور د تقصیر بیاتا ہے اور ان کے کر دار کے مقابلے بی اپنے افدر قصور د تقصیر بیاتا ہے اور کی جبان سے بی اپنے افدر تقصیر بیاتا ہے اور کی جبان سے بی کے جاتا ہے "

مولانا بدرالدین مرہندی مجدوی دحمت اطارعلیہ خلیفہ حصارت مجدو الف ٹانی مرہبندی قدس مرۂ منکھتے ہیں د

"منقول ہے کہ جومنعنص معونیہ کرام کے مالات وارشادہ اوران کے مقابات اور لینے بہران سلسد کی کرمیں بھے توہر ایک حرف کے براے منتقر منتقر نیکیاں مس کے نامرہ اممال بیں مکھی جب تی ہیں ملے

ا دج کے ارباب معرفت کی تذکرہ نولیئ ہس قدر مغیدا ور عزوری سمجھی کی ہے۔ مثائے بھو جندی شریف کے احوال دمقا بات پر اب یک کوئی چھو کا سارس الربھی سٹ کئے ہمیں ہوا تھا حاطا فکر ان کی زندگیاں درسری فان ہوئے کے سامت ماری فزوق کی آریے کا ایک روشن باب ہی جب سے حرف کے سامت ماری فزوق کی آریے کا ایک روشن باب ہی جب سے حرف نفر دہستگان سلسلہ کے لئے موجب خران اور مورفیین کیائے باعث چرانی ہی نفر دہستگان سلسلہ کے لئے موجب خران اور مورفیین کیائے باعث چرانی ہی مگر ہرکام کا ایک وقت مقدر ہوتا ہے اور سکی سعادت جبس کے لئے مقدر ہموکی ہوتی ہے اور می کرتا ہے .

له حفات القدس مترجم اردوملداول : ٨ دا مترد العلى قرى دكان لابئ

کاتب تقدیر نے پرسعادت عظمیٰ فاضل جلیل القدر حضرت مولانا پیرسته منفورتهادی مدفلا العالی سجاد بشین آت زشاه آباد شرایت متصل گردهی افتنیار خال کے حصے میں مکھی تھی جنا بخد انبول نے اور جود ذکر و مسئے کرمی مشنول رہنے اور گوناگول مصروفیات کے کتاب "عبا والرحمٰن" بعنی تذکرہ مشائع بھر جند می شرایب مکھرکر و بست کان سلسلہ عقیدت مندان صوفیہ اور مورضین کی بہت بڑی فدمت سر

انجام دی ہے اور اپنے امر اعمال کوئیں کیوں سے خوب بھراہے

فاض مراحت ، جبّہ عالم عافظ ، صوفی ازا ہرا درشب زندہ دار بزرگ ہیں .
اخلاق دعا دات کے لی فاسے نمونہ سلف صالحین ہیں ۔ بھر پونڈی نٹرلیف کے سنینے تالت حضرت عبدالرحمٰن علیہ الرحمۃ والرصنوان کے خبیفہ ما ذون ہیں مفر دحضری ان کے ساتھ رہے ہیں ، ان کے والد محترم شیخ تانی سے اجازت یا فتہ تھے اور بھر پونڈی نٹرلیف کے دیگر خلفاکریم اور نقرائے ان کے گہرے مراسم د

رد الط رہے ہیں، نومن کم اُن سے زیادہ کس وود مان گرامی ت در کے مالاً بابر کا ت سے واقف وبا خرا و رکوئی نہیں ہے ۔ بنا بریں زیر نظر تذکرہ کے م خری جھتے کے اکثر مقامات پر وہ عینی شا پر کے طور پیش ہوئے ہیں اور

يهد بزرگول ميمتعلن جن حضوات كى روايات مستبول كى بى و، نها بست

معتراودتعتری اور پرنجی معوم ہوتا ہے کہ انہوں نے موجودہ سجا وہشین معاحب مدظلۂ العالی سے بھی تخریری مواد فراہم کیا ہے۔

صرت مولف عالم و فاصل صوفی بی اور فرب جائے ہیں کو اب ع شریعت کے بغیرط بقیت و حقیقت محف الحاد و زند قد ہے اہس سے ہنوں نے موجودہ دُور کے عام فافقا ہی ا ندائز تذکرہ فریسی سے ہٹ کران و، تعا کوزیا دہ سیب ان کرنے کی کوشش کی ہے جن کے مطا لعر سے قار بین کے دلوں بی ا تباع شراییت حقہ کا ذوق و شوق بہدا ہو۔ بدعت سبہ ہے اجتناب اور ہے محل سے نفرت کا جذبہ صادقہ پیدا ہو مشارع کرام کے مات دی لات ببان کرتے وقت نٹرییت وحقیقت کے مسائل بھی بیان کرتے چلے گئے ہیں جسس سے تعلیم کا مفعر عالب رہا ہے، مناسب مواقع پر بدمعیّدہ لاگوں کی نئ ندہی کمرنے سے بھی گریز نہیں کیا ۔

غرض کر کہس تذکر سے کے مطالعہ سے صوتی صافی اور پیرلبا دہ ریابین کے ابین فرق دا خباز معلوم ہرگا۔ اتباع سرلیت مدمت وبن عبادت وریاضت شفقت علی الخلق کا جذبہ بیدا ہوگا۔ ارباب معرفت سے مجت بڑھے گی۔ اہل بیت کے احرام کا جذبہ تعدب میں موجزن ہوگا۔ درس تزکیہ نفسس ونشان مزل ارفع ملے گا۔ اور مب سے بڑی بات یہ کر سیدا لانبیا مفور نبی کریے ہوئی اور میں انڈیلیہ دا کہ داھی ہے وسلم کے اوب واحرام اور محش و مسلم کے اوب واحرام اور محشق و مست کا سبت سے کا سبت ملے کا سے

هركه عشق مصطفامها ما ا وست

بحرد بردرگوت دا ان اوست

سوک ام ہے بہ فواتی بیرکتنی بیانی فعدا تک بہونچنے کا از کراجر ان

استندال کر بہند الایوں نے ہمیشہ ساموں کو اپنی محق نا تق کی کسوئی پر کھنے اور مال کو قال کے ذریعے ہمینے کی کوشش کی لہذا حقیقت کو ز

پر کھنے اور مال کو قال کے ذریعے ہمینے کی کوشش کی لہذا حقیقت کو ز

پاسکے اور تصوف کے مسئ کر ہوگئے ۔ برن قوہس تم کے لوگوں کا دجرد
ابتدا سے بایا جاتا ہے ہیسکی ہس پرفتن دور پی ان لوگوں کے اثرا ت

بہت بڑھ گئے ہیں اور تصوف کی بنیون سے تبییر کیا جائے نگا ہے ۔

العَيَاذَ بِاللَّهِ تَعَالَىٰ

جن لوگول کوصوفیہ سے واسطہ نہیں پڑا اس سے یہ گزارسس کرنا طرودی ہے کہ صوفیہ کے لبض اقرال و احوال اگر ان کی سبھے ہیں نہ آئین آدبجائے معرّمن ہونے اور شک وسننبہ میں پڑھنے کے کسی صاحب ول سے را بطہ مست ام کریں اور بھر حال وار دکر کے نسیھنے کی کوسنسٹن علم آموزی طریقیش قرلی اسست حزد مهموزی طریقیش نعلی اسست فعرخوا بی آل بسجست قائم بسست نززبانت کارمی آید نه وسست

معوفیہ کے بعض اقوال واحوال کے سبھے نہ آنے کی ایک دج یہ بھی ہے کہ اہل بغت' اہل نخ' محدنین ' نقبًا اور شکلین کی طرح صوفیہ کی بھی اپنی مخصوص اصطلاحات ہیں حضرت سینن علی ہجوری المعروف پر واتا گئے بخشس رضی اصدمین' فرماتے ہیں :۔

"جانا چاہئے کہ ہر اہل فن وارباب معالم کے ہیس یں اپنے اسسوار و دموز و بیان کرنے کے لئے فقوم کھا ت واصطلاح ات ہوتی ہیں۔ جنہیں ان کے سوا اور کوئی نہیں جانتا اور ان عبا وات واصطلاحات وضع کرنے کے ود منا صد مہوتے ہیں ایک حسن تعہیم اور دو مراتسہیل منفاص مربرتے ہیں ایک حسن تعہیم اور دو مراتسہیل خواہمن، ناکہ مربر باکسانی ان کے معہم کو پاسکے دو مرب یہ کہ نا ابلول سے سے داو بھیدا کو پوسٹیدہ رکھا جاسکے بھی اور یہ چرند ملی مالی بھی ہوتا ۔

اور پر چرند علی رنگ ہیں مجھنے سے چنداں فائدہ بھی نہیں ہوتا ۔

اور پر چرند علی رنگ ہیں مجھنے سے چنداں فائدہ بھی نہیں ہوتا ۔

بر کرنا ابلول سے سے دومرت بلی موتا ۔

بر کرنا المول سے مرتب کی توجہ سٹ مل مال نہ ہو سے برخا ہی ہوتا ۔

بر کرنا تو مرتب کی توجہ سٹ مال مار نہ ہو سے برخان از برخود ت با برہ گا ہی خطاب ہمدکہ از بیرمغال خواہ کا بخانے خواہی خطاب ہمدکہ از بیرمغال خواہ کا کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منیا طاکا تھا منا پر ہے کرمؤنا کی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منیا طاکا تھا منا پر ہے کہ خاکی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منیا طاکا تھا منا پر ہے کہ خاکی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منیا طاکا تھا منا پر ہے کہ خاکی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منیا طاکا تھا منا پر ہے کہ خاکی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کے ایک ان ان میں میں نہ ہے کہ بازا منیا طاک تھا منا پر ہے کہ خاکی اگر کھی بات سبھے میں نہ ہے کہ بازا منا باتھ کا کہ بازا منا بات کے کھی نہ ہے کہ بازا منا باتھ کے کھی نہ ہا ہے کہ بازا منا باتھ کے کھی نہ ہا ہے کہ میں نہ ہا ہے کہ بازا منا باتھ کے کھی نہ ہا ہے کہ بازا میں کھی نہ ہے کہ بازا منا ہے کہ بازا منا ہے کہ بازا منا ہے کہ بی نہ ہے کہ بازا منا ہے کہ بازا منا ہے کہ بازا کی کھی نہ ہا ہے کہ بازا منا ہے کہ بازا کی کھی نہ ہا ہے کہ میں نہ ہا ہے کہ باز منا ہے کہ باز منا ہے کہ باز کی کھی نہ ہا ہے کہ بازا کی کھی نہ ہا ہے کہ بازا کی کھی کھی نہ ہا ہے کہ بازا کی کھی نہ ہا ہے کہ بازا کی کھی کے کہ باز کی کھی کھی کے کہ باز کی کھی نہ ہا ہے کہ باز کی کھی کھی نہ ہا ہے کہ باز کی کھی کے کہ باز کی کھی کے کھی نہ ہا ہے کہ باز کی کھی کے کھی کھی نہ ہا ہے کہ باز کی کھی کے کھی کھی کے کہ باز کی کھی کھی کھی کھی کھی کے کہ باز کی کھی کے کھی کے کہ باز کی کھی کے کھی کھی کھی کے کہ باز کی کھی کھی کھی

تو لینے تصور دُوق کا اعترات کرتے ہوئے بہ کہا جائے ۔ ہرا سمعنی کم سٹسداز ڈوق پیدا کما تغییر لفغنی یا ہیں اور ا

ا منٹرتغالیٰ ہم سب کویہ ہرارہ دموز کلی رنگ میں دمکھائے ا در لینے مقبول بندد ں کی مجنت میں زنرہ رمجھے اور ان ہی کے ساتھ محتور فرمائے ہمیں تش

أين بجاه سيدا لمرسبين على انترعليه وسلم.

یہ بھی دعا ہے کہ انڈ تعالیٰ حضرت سنید منفورالقا دری مرظلہ العالیٰ کہ سس سی محومت کور فرائے ادر کہس کا مطالعہ بی لبان راہ حق کے لئے موجب عجرت ادر باعث از دیا دعوم وہمت بنائے ادر سلف صالحین کے نقشس تدم پر چلنے کی توفیق عطا فرائے سے

مقصودایل و و ق ز ا ذکار رفتگاں

تنيه ورت است چركين بچه بادشاه

جَزَاء الله تعالى احكر الإزاء

لابحد ^رشعبان المعظم ۱۳۸۸م مرشعبان العظم ۱۳۸۸م

لِبْمِ لِلنِّمِ النِّخِ الْحَيْمِ الْمِحْدِ الْمِحْيِمَةُ يَّ لِمُ الْمُتَّالِمُ الْمُحْدِلُ الْمُحْدِيمُ الْمُرْجِيمُ الْمُحْدِيمُ الْمُرْجِيمُ الْمُرْجِيمُ الْمُرْجِيمُ

سبباليف

ا لَحَدُدُ بِلَهِ اللَّذِي نُوَرَالا رُض بالوارالولا بية وَالْعِرفَان وَزِيَهَا بالفاس عباد الله وعباد الرَّحِلْ واستوطى في قلوب المعنكرة قلام لاجل الرحمل ورائى رضاه في رضاء عباد الرحمان وشون الذاكرين باناجليس من ذكرنى باالكرم والامتنان و السّلوة والسّلام على من قال احبُ الاسماء الى الله عبدالله وعبد الرحمن وعلى المرة قال احبُ الاسماء الى الله عبدالله وعبد الرحمن وعلى المرة أضما به المُرنين بذلوا الفي الله عبدالله و عبد الرحمن وعلى المرة والايقان اما بعد

انسان کی فلاح وہبود کیلئے رب کریم جل مجدہ کے فتلف او قات میں انبیا کام علیم بھوٹ وہسلاتہ وہسلام کومبوث فرہا یا جغور ررود عالم فرمجم صلی انڈعلیہ دسلم کی ڈات الا مفا ت کہس سلند کی کا فری کھی ہوت کا در وازہ ہمینڈ کے نے بذکرایا مفا ت کہس سلند کی کا فری کھی ہی ہی ہے تو ک در وازہ ہمینڈ کے نے بذکرایا کی اور رہی دنیا ہی کہ مفتور کی اعتراف اسٹرعلیہ دسلم کے قول دفعل اور ہرح کمت وسکون کی فوظ فرا کر عالمگے رفزہ بنا دیا۔

رحمت عالم ذرکجم معاشمید کے فرکا پُر قربهاں جال ہوا کے ولایت کا نام دیجر لینے دین کی خدمت کیلئے جن بیا گیا . بلاشبہ کس کا ممان کے ینچے مردکا ل سے برم حرکرکوئی نعمت نہیں ہے جس کا ہرسانس یا دفترا میں ہرتما ہے دعنا میں دن مشکرگذاری میں اور دان سیجدہ ریزی میں بسر ہو۔ دنیا کی کوئی تطیف لیے کس فدمت سے جہس کے ذے مگائی گئی ہے باز نزر کھ سے یکسی یا دمی وردکو مددکو

دامت اورخار کو بجول مجھے ، تاج دکلاہ خروی کو ہم فرٹن بوریا پر قربان کرنے جس پر جھے کر اپنے اد قامت یا داہنی میں مبرکر تلہے یہی ہے وہ فقر و و الابت حبس پر قراک و مدیث سٹ ہرہے سے

فقرقراک اعتباب مهت وبود نے ربائی رفض دستی دمرود ایسے مرد کا مل حس کے میں دنہاریا د اللی سے معور ہوں ادر حس کو ایک نفر دیجھ بین بہتراز صدر سالہ طاعت ہے ریا ۔ کا تذکرہ یعنیا آئے نفور صلی انڈ علیہ کو لئے ابواب میرق می ایک اب کا اضافہ ہے ۔ ذرہ اگر خور نزید جہان ایک الوار کی جولک دکھا سکت ہے ہیں

الموخرسيد كانيك - اگر ذيك كا دل جري توایک فقر بوریانشین جس کے تذکرہے میں افزار دمالت کی جلکیاں بیں کی سوالحمری خورسید بوت کے نقاب میں سے عزور دون ک اُل کرسکت ہے۔ ع ببسل ہیں کہ قانیۃ کل شود مبواست عِندُذِ حَرِالعَثَالِحِينَ تَنْزُلُ الرُّحْمَد صالین کا ذکرزول رحمت کا باعث بوتا ہے۔ ایک اسی بھی کا ذکرتو يقينًا زول رحمت كا باعث بوكا يحبى كى سارى يويى ايك نماز بحى وت نهي بوبى جرمام زتب مقاجس كى بربرا داس عابدا نرت ن تقريس كى زند كى كاكونى دن اليا نبيل كزراجي مي كونى كا فرزنار تودكر ملقة بي ش به ابو جو ایک نفرد عجم لینے سے دلوں میں خدا کی یا و تا زہ ہوما تی تفی س کی ایک صحبت میں دنیا سے دل مرد ہوجا تاتھا۔ جب سے اس نے ہوئ سنھالانو فہوتمہار کرہمی نبیر بنیاجس کی گفتا رصطفی مث ن لئے ہوئے جس کا کردار برتضوی آن ئے بوسة - بوابئ تخفيّت بي بلانبه بقية استلف مجة الخلف تتاجس كيمنيني طالب او كيد أكسيركا مكم ركصى تقى ادر منهى كے ائے مبیز شوق كا كام ديتى تنى. السابيرايسا مرشداي استا دشيق اليامرتي بس زما في بي جب كمفا كلقو

ا تھوں سے اوقبل ہوگیا تھا۔ زہانہ کی ہی عصف نہ دیجیا ہوگا۔ بسی نزول مِت کی امید پر توکلاً علی احترابی فلا کے دوست کی سوائی عمری کھے رہا ہوں ہو ہس راہ کے اسٹنا دُل خصوصاً لینے ہیر بھا یَں کے نے بھیرت اور اولیا اللہ کے ساتہ بجت وحقیدت کا دسید ہنے گی۔ درز میں اور میری بساط کیا۔ من اُلم من دانم ۔ قدرت نے کرم فراکر میں سال جک ایک درلیش کے قدموں میں دہنے کا موقعہ دیا۔ میں سال جو دیجھا اور شنا نافرین کے سائنے ہے پائیون سیکرٹری نائب حدر اجا اوسلام ؛ مرس اور اقالی صاحبزادگان کی فعرا پر سرفراز رہا۔ اور کس فلائی پر ج ش ہی سے مبتر تھی نازاں رہا اب مجی ہنے بر سرفراز رہا۔ اور کس فلائی پر ج ش ہی سے مبتر تھی نازاں رہا اب مجی ہنے اور اُلی کو کہ اُلی میں نیک نیس اور اُلی کی کوئی ایسی نیک نیس اور اُلی میں کے کوئی ایسی نیک نیس اور یا ترمندی کے کوئی ایسی نیک نیس ایس جے قرابیت کا تعفی میں مسکے ۔

روز آیا مت ہرکے دردسنگری من نیز مالی مینوم تھور جان البنل ہونئی آئی زندگی بڑی مدیک اپنے دالد کمرم ادر دادا معظم کی آئیڈ دار ہے۔
ہونئی آئی زندگی بڑی مدیک اپنے دالد کمرم ادر دادا معظم کی آئیڈ دار ہے۔
ہس کئے ان کی زندگی میں ان دولوں حظرات کی زندگیوں کا محق نقشہ سامنے آ جا آ
ہے۔ لہذا حضور میٹینے جانم بانی مجرجیدی نز این کے حالات مجرکم سے کتا ب
کا آن زکیا جا تاہے

سُوائِ مِيانِينِ عَلَمْ مُعْرَمًا فَاعْمُولِيَّا بان بَرَجِينِ مُعْرَجِينَ الْمُعْرَمِا فَاعْمُولِيَّا بان بيرجين مُرجينة محت مُرْجين

خار فی مالا خار فی مالا میں کے ناصلے پریس زانے کی شاہد ہوک کے کان کے داستے سوم میں کے ناصلے پریس زانے کی شاہد موک کے کانسے ہاد ہوگیا میں کے نشاہ میں میں ہے ناصلے پریس زانے کی شاہد موک کے کانسے ہاد ہوگیا میں کے نشاہ میں میں ہے تاہد ہوگیا میں دانے کی شاہد میں ہے نشاہ

ویاروب سے تین بزرگ سندھیں وامن ہوئے ان یں سے ایک نے ہی مٹوک کے کارے سامان سغرا تارا اور قوم سمہ میں سن دی کرکے یہیں آباد ہوگئے۔ پس کے "سم" سینے ہنم بانی بجرمینڈی سڑیٹ کے نخبال ہیں۔ پدری لحاظ سے آپکالقلق خاندان قرایش سے ہے۔ دومرے ود بزرگوں کے منعلق تختیق کے با وجرو کچے معلوم منبی ہوسکا۔ اسب کے والد ماجد کا نام میاں فخر عوک" مق ان کی بسراد قات کا نتهاری برنتی ایک دخه ایک بزرگ سی نیابی سرك ك كناب كزي جبال سيخ الغم كے والد ماجد حفرت بيال صاحب بل جلا رے تھے۔ دہ بزرگ گھوڑے سے الزکرمیاں صاحب سے بنایت ہی ہوت د تكريم سے مباكر سے ادر انتہائ ننفقت و مختت سے غیرو مافیت پرجی پیند قدم دہے فبقری میں کر لمنے محمورے پر سوار محقے ، کئ ولوں کے بعدیہ بزرگ بھ ہی داہ سے گذرہے تومیاں صامیے حسب معول اپنے کھیت میں کھڑے تھے کس دندریاں صاحب خود ماکر اس بزرگ سے مطے ملین انہوں سے کوئی فاص ترجر خرفوائی صرف مصافحہ پر اکتا فراتے ہوئے جیل بڑے خاوم نے مومل کیا ایک بی شخص کی ماقات میں اتنا فرق!

بزرگ نے فرایا ہیں بار میں نے کہیں کی تعلیم ہیں گئے کی کہ ہس کی بیٹ نی بیں ایک مرد کامل کا لار جبک رہا تھا لیکن اب وہ فرر دوسری امانت میں مثقل مر سکا سر سکا

مردی کی بہت ہی کا فار کے با وجود تفصیلاً ابتدائی ما لات
انوس کہ کائل بسیار کے با وجود تفصیلاً ابتدائی ما لات
بہدائش امنوس کم کائل بسیار کے با وجود تفصیلاً ابتدائی ما لات
بہدائش امنوم ہیں ہوئے۔ حضرت بیشنج افغالا کے مجست دسیدہ
وگ کہس وقت نہیں دہے ، حضوریشنج ٹانی کے ابجاب خال خال سطة
بیں ان بی بھی بھی مہارے میبارسند پر بورے افراقے بی ان وگوں نے یہ
بیں ان بی بھی بھی مہارے میبارسند پر بورے افراقے بی ان وگوں نے یہ
جستہ حبتہ وافعات صفوریشنج ٹانی سے مشیخ جو بھاری گاہا کہ نیت بہدی

حضرت سنیخ ہفتہ کا من وصال ۱۰ رجادی انا فی ست ارج ہے ہو کاشی کی نوبصورت خشت پر مکھا ہوا کتب فانین جود ہے اسی تاریخ پر آپا عرس مبارک برف برا کتب فانین جود ہے اسی تاریخ پر آپا عرس مبارک برف تزک دواحت م سے منایا جاتا ہے ہزار دوں نہیں لا کھول النان مس تقریب سید میں نشرکت کرتے اور حلقہ ذکر اللی میں شالی ہوکر اپنی زنگ الود الواج کوجلا دیتے ہیں۔

حسب نفری حضر قبدسینے نالث موبیٰ عبدالرحان صاحب رحمتہ امتٰہ علیہ حضرت شیخ اعفم کی عومہارک ہم سے سال ہے ہس حیاب سے ہم پہائسن وہ دت مختلہ ہم بنتا ہے ۔

سے خرتی کے یہ ایک ہوتودد کچہ آگے میل کو دیا ہیں ایک خاص ایک خاص ایک خاص کے افراد کیے اس کے خار کیے اس کے خار کے اس کے خار کے اس کے خات کے افرہ ہرگی۔ دہنوں ہیں انقلاب اور نظر ایوں ہیں نبدیل پیار کیا۔ ہس کے خاست ہوئے جمن رہتی دنیا ہوئے کہا ت مرسے انتخا ہوئے کا ات فقر و دلایت کے شنا در کو ڈر شنا ہوار کا کام دیں گے۔ ایک فظے ہوئے کا اس یہ بچین میں سرسے آٹھ گیا۔ ضعیفہ مال نے لینے بچے کو ایک والد کا سایہ بچین میں سرسے آٹھ گیا۔ ضعیفہ مال نے لینے بچے کو ایک مافظ صاحب کے سیرو کیا جو ایسے قرآن کریم پڑھائے لیک طالب علم کی علی میں سر سے جا پہر ایس نے بچی دواں سے جل پڑھے سایت بہا دلیور میں احمد بور لئر میں ایک کمتب میں دافل خاتے معفور خاج کے علاقہ میں ایک کمتب میں دافل خاتے معفور خاج صاحب اس میرر حمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں صاحب اسپر رحمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں صاحب اسپر رحمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں صاحب اسپر رحمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں صاحب اسپر رحمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں صاحب اسپر رحمر انتہ علیہ کا اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں سے گفت والے کی اس ابتی سے گزر ہوتا ہے خادم کو فرائے ہیں سے گفت والے ہیں ہوئے اوالیجی آٹھ مین سے بھیانکو مین کا اور الیمی آٹھ مین کا کھوئی کھا اور الیمی آٹھ مین کا کھوئی کھا اور الیمی آٹھ مین کے کا کھوئی کھا اور الیمی آٹھ مین کی سے گزر ہوتا ہے تعمل کا کھوئی کھا ہوئی کھوئی کھا ہوئی کھوئی کھا ہوئی کھوئی کھا ہوئی کھوئی کھوئی کھوئی کھا ہوئی کھوئی کھوئی

ہاں کمتب میں کسی کالی نوشیوا ہی ہے۔ فادم نے ہوش کی ایک مقان کی ایک مالیا ہے تعلق کی ایک مقان کی ایک مالیا ہی تقلیم فرایش پر جل ایک ایک مالیا کی فالیا کی فالیا کی فالیا ہی تقلیم فرایش پر جل ایک مالیا کی فالیا کی فادم بلاکر بیش کر دیا ہے۔ حضور خواجر کہنے مقدمی یا تقوں سے کسی کرتمیں کا بیڑا کسی کو جا درجنا بیت کر رہے ہیں۔ طلب ایک دوسرسے پر مبعقت ہے کا بیڑا کسی کو جا درجنا بیت کر رہے ہیں۔ طلب ایک دوسرسے پر مبعقت ہے

جانے کی کوشش کر رہے ہیں لیکن ایک بچہ دور ایک گوشے میں کھڑا تھلی اپھے
صفور خواجہ کو دیجے رہ ہے بسب طلبا فائغ ہوگئے۔ تو صفرت خواج نے ہس
بچے کو بلا کر چا در دینے کا ارادہ کی بچے نے ہوش کی حضور ایم ہی تو اسبی چا در
چاہتا ہوں جو نہ کہنہ ہو نہ گوناہ اور نہ بھیے حضور خواجہ نے چا در عنابت
زماتے ہوئے فرمایا کہ ہیر وہ ہی ہے سے
یہ نیفان پر تھا کہ کہ کہ کہ گئے گئے ہیں موجود ہے ۔
یہ نیفان پر تھا کہ کہ کہ کہ کہ تھا ہے ہے جرچنڈی نٹرلیف میں موجود ہے ۔
صفور مرف کریا ہے ایک ہو ہی کے بعر چنڈی نٹرلیف میں موجود ہے ۔
صفور مرف کریا ہے ہے تھا جے ہے کے جبکر سسلہ عالیہ قا در یہ اور
نفر بر ایک ایم بھی نے جس پیار اور مجبت سے تربیت کا اہم کم
اینی ب مل کے موافق کیا ہوگا فیا ہو ہے ۔

ع تاسس کن زگلتان من بهب ارمرا ع

کندست اندس میں ماضر ہوئی نگاہ مرت دنے فرا ہمانی ایک یہ جرمیمی سلط کے نہایت ہی شفقت سے پڑھا اسروع کیا حضرت مافظ معاصب رمنی اللہ ون الل

وصال صنوت جيلاني ها منترذ كرحزت سيداله ان وصال صنوب المادات من المحرث الله المركات سيد لحرص ناه

صاحب جيلاني رحمرا متزعليه باني سوئي تزليت كاب صلع مهوال بستى ميركره کا بشندے مخے طلب مولیٰ میں گھرسے نظے خانقا ہوں کی سیرکرتے بزرگوں کی باز فرطتے ہی مڑک سے گذمے جورجیدی تنرلیف سے شال کی جانب ہے مڑک كے كنامے ايك كمتب تقاجى يں ايك مولوى صاحب جن كانام أفاب اج تھا۔ درس دیا کرتے تھے۔ مولوی صاحب نے آپ کو تنب ہاشی کی داورت بیش کی رسم منیافت کے بعد خواکرہ مزدع برا بسید ماج نے فرایا الاش مراشد می گر سے نکلا ہوں ول کو کسی مقام پر قزار بنیں آیا مولوی صاحب نے فرمایا تجاہ مراشد تو میں ہی جا بتلادک جی صبت میں ہے مین داوں كوقرارا تا ب ادر زنگ او ده قلوب مصفا و محق برتے بین . دیك بى نگاه یں دوسب کھ کرویا ہے۔ جو ہزاروں اربعین سے نہیں ہوتا۔ بولوی ماب ند تبد علم سبد عدر بند ماح رحمة المنطب بيريا كاره كانام بلايا على أب سيده ديار عوب من على كئ مركارمدية صلى التدعيد والم ت بيتارانعام مرحمت فرطئ حكم ملاكه بير بالكاره كى فدست يرفاد تكيل ال كے يافتوں مقدر ہوجی ہے۔ وہاں سے بیرمے مرت دفقق کی فدمت ماحر ہوئے ہے ماہ کے انرفلت فلافت سے روزاز برئے نبلہ عالم بریاگارہ صاحب رحمالات علیہ کے گیارہ موفلفا میں سے آپ مضوص کا لات کے مالک سے قبدُ عالم فرایا كرتے كر بعض فلفا كو اى نوابش ير فلافت دى كئى ادر لبعض كو بين سف اپنى

منی سے حابیت کی اور لیمن کیلئے انڈ تھائی کا حکم ہوا کر ابنیں تاج خلافت سے نزین کرو ۔ یہ بنابی سبد ربانی سوئی شرایت المی تیسرے گردہ سے ہے جن کے ہے امترتناق نے عم فرمایا کم اے امانت خلافت مسیرد کردرمائی سوائی کے نام پر سوئی ترمیت نام زباق زدخلائ ہوگیا۔ ندی کا نام مجی کہی مناسبت سے سوئی پڑگیا. سیدماج نے عام نہیں کیا تھا۔ آپ کے وصال کے بعد آب کے رفیق اور بیرمبائی میاں فرحسین صاحب جن کو بہورل صاحب كا ما تا ب رسع ده تشين برئ يبودل صاحب بمي منزت قبدُ علم بريالكاره صاحب دمنی انٹروز سے مجاز تھے۔ پیرصامب تبدُ عالم نے سپیرصامب کا ساتھی كرديا تما. مجدل صاحب نے بھی نام بنیں كيا۔ اپنے دحال كے وقت أب نے حفزت ما فلأمهام كواني مسندارت د موني دى لين حفرت ما فلا مم نے مسندیشنے پرقدم رکھنا فلات ادب مجھتے ہوئے ایک درولیش فلدا کا مجلو مياں الإلجرعون مساؤل صاحب مجاماً تم وحمة احترعليہ كونامزد فرالرمجانة بن بنا دیا رتین ا ه آب نے سوئی شریعی تیام فرمایا سورہ واصحیٰ کک سور کی يا د كرايش وكد امامت فروسيس ميكن بااي بمد ادب كايد عالم مقاكرجب ساؤل مام المنت برتيل أب بى مسيدمى كرت علما للرخود برا ديت رحزت سافل صاحب رحمة المترتعالى نے على فرمايا اولا و بيدي بوئى موجوده سوئى تزلیف کے سبادہ تشین صرت ساؤل معاجب کی اولادی میں ۔

صفرت حافظ صاحب رمنی الدعن بنے موئی نٹرلین سے جانب ترق تین میں کے فاصلے پر برندی ہام ایک ندی کے کن دے اپنی فافقاء کی بنیاد والی بوسندھی زبان میں بچوکر بھرج نڈی کی فنکی افتیار کرفئی۔ قرآن کریم لینے مرشد اسیدھامی سے صفا کریا ہتا ہمی دجرے

مؤین او برون الم در در المقده برحض می انتقال بود او قت من می الم می می برجند قریر البست از ما وداد النر - مکن بهرس ندی کا دها ز برجندست نختا برا

ہمں حفا کو مرت کا انعام سمجھے کانڈگی کے ہے خری لموں بک قرآن کا دیس دیتے رہے اور لینے ہونے ولاہے جانشین کوجن کی تزیت کا ایپ خاص طوپر خیال طاقی فرطانے کہ قرآن کرم کے درس کا ناخع نہ کرنا۔

ارکی مضول دار قرات الک سے الفاظ کولیے فاہع میں متام کے اور مات بر منام کا الک سے الفاظ کولیے فاہع میں میرے اور مات بر منام با الله الله الله الله الله الله فاہم مناوکو فا پر مست مات منام مناوکو فا پر مست مسب تصریح فقار کرام کس کے بھیے مناز بر صفے کونا جائز بلاتے اور الله قرائ کی مخراف بلاتے آئے میں جات مار بر مل ہے ۔ مار میں بر مل ہے ۔ کا کسی بر مل ہے ۔

ولوقو الظاء مكان الصاد تفسد صلوتهٔ ولوتعد بيكنودمارتن بر بندی شريف كه کتب فلف كی درق گردانی مدسوم بوتا ہے كرا ہر سے درسی کا بس مجی پڑھی بیر کس زانے میں اُردُدنے كمبتوں بیں قدم نہیں دمحا عا فارسی كا چری زدروں پر مقاربعن كا بوں پر سب كے مینتخا اور معاسے كے نشان سلتے ہیں ۔ كنز پارسی منزع وقایہ اور ہدایہ پر سبئی مہری ثبت ہیں ہبلی مہر کا مینقشش مقا ہ

فاکراہ درومنران طریق فیتر فیرصدیق سبحان اختر دردمنران طریق کے داموں کی خباردب کیم نے لینے مبوب دری الفدار کے فازیوں کے محود وں کے خبار کی تمیں محایش اور خود آنخفت میں اختری وسلم فقرا مہا مرین کی چادر کی تمیں محاکر نصرت الحق انگیں ۔ وا لعا دیات ضبحا اللہ فائون ہم نقعا مدیث اللہ تحد الصرفا بصعا لیک المها جرین مہی وج سے پیر برات شیخ اوس میں مہتم انصاری بینے تا فرات روک زمی اور بچارائٹ کو النی اوریت ن خود جرکر دی ہر کر ایش ل داشت مت تراشت خت وہ کرکہ ایشاں دایا فت توایا فت اما واوں سے حبس ہیز کوننبت ہوجائے کہی نسبت کو بارگاہ الہی میں بیشیں کرکے اگر کوئی دعا بانگی جائے توشایہ موالا کیم کی نگاہ کہی نسبت پر بڑتی ہے اور دعا توریت کا جامر بین لیتی ہے جیسے سعان محود غرافی رحمہ المنڈ تعالیٰ نے سوئا کے قلعہ پرضتے بانے کے لئے صفرت الجلسن خرفانی رحمہ اللہ کا جبرمبارک المشکر عرض کمیس نشا ہ

رس میں میں میں میں ایک دروسیں کے جُہ کی لاج تمدے اتھ ہے! دوروکر جُہ مبارک کا داسلہ دے کروض کر رہاہے۔ اتنے میں دریہ حاضر کاکر کہتا ہے حضور فرج قلعہ میں داخل ہوجیکی ہے

الم المرالي المب المراس والت سے معنی تم بعداق مدیث نٹرلیف من ورکر الہی احب مندیا اسکنٹر فر سے والے احب مندیا اسکنٹر فر سے والے اوقات میں کرسی سے ویت ارکی لینے اوقات میں کی دویں متعزق رکھتا ہے لیل و نہار ذکر اللی میں بسر ہونے لئے جاتی ندی کا کمارہ بقتہ اور ہی گیا۔ وور دور سے ساکس کا کرائی اپنی جولیل فیض ذکر اللی سے بھرنے گئے۔ ذکر البی طلب و سائین کا طرق اختیاز بن گیا جانے مللے کو بین ایا میرانا میں اور والے کو بین ایا جات کو بین اور والے کو بین ایرانی ہونے کے مغیرانا مباقد ور والرہ بر افرر والے کو بین ایران میں اواز برق کر دید کا میرانا جمل کی ہے۔

بونزد بست سمانم لزا زارد

مورت اسم گرندھ رہی ہے۔ یا دودھ بلودی ہے یا گھرکاکوئی کام کر رہی ہے البین زبان ذکر النی سے نغر سینے ہے مردکسی کام میں مشنول ہے گرزبان کہی کے ام می شنول ہے گرزبان کہی کے ام ملائق ام ملک کے ام میں مشاب کی اسلاق ام ملک جٹا رہے ہے رہی ہے۔ ذکر النی صرائے ایان بن میا ہے گرامسلاق ہور ہے ہیں سے

ذکراومرہ ہے ایمیسان ہود ہر گلازیا دادسیلمان ہود صغرراوں بی بخشی باخدا کا تقام مامس ہوریاہے ۔ قرب ابنی سکے بساط پر نقراً کے حصیلتے تک رسے ہیں سے ہرکہ خوا ہر ہمنٹینی اِخسہ اوسٹر در صفر دادلیب میں کہ ہر ہرکر کیک دہے ہیں۔
کر قرب کی فارا اور مرم حفور صاحب دل ہیں گر ہر ہرکر کیک دہے ہیں۔
کر قرب کی فارا و مرمر شوی ہوں بھا جدل دی گرم رشوی صحح و مشع کے ذکر اللی کے حلقوں نے فقرا وطباکر لینے حلقے ہیں لے لیا ہے کی نے بینے کا سودا سمریں نہیں دیا۔ ایک مشی کوئل رائے ہوئے چوں کی جاتی ہو کی اور اللے ہوئے چوں کی جاتی ہے کی انے والا لینے آپڑے ہفت اقلیم کا بادمت و نفور کرتاہے۔
کی جاتی ہے کی نے بینے ہوئے ہیں تر ہوا کوئل کے بیل و نہار کرش رہے ہیں۔
کی رائے ہوئے ہیں تر ہر وا بنیں ملکن ول میں اطبینان اور لینین کی و نیا کی ہوئے۔ نگور سبحان رہی الاعلیٰ ہے تر ذاکر بھی ندائے حدی انت الامن ہو در ایس سے سرفراز ہو رہا ہے سے سرفراز ہو رہا ہے سے سرفراز ہو رہا ہے سے سرفراز ہو در ایسٹ میں بیسیدا بھی کمی

ده مردحبس کا فقرخ ن کوکرسے بھی طبیب کا مل تن اس وکل کو ول بناکر اس میں درد ادرسوز کے انجلش

لگارہ ہے سے متن را ول کن وول دردگروان کر زغیان کمیاسات ندمروان کر زغیان کمیاسات ندمروان میں فام ذکرا لہی سے کندی بن رہ ہے رمشت محل سے کمیا تیار کی میں سے ایک میں میں میں میں ہے۔

کیمیا بدائن ادمنت کے اوسر زن با سان کا ہے بیر بایک ادمنت کے نوان عنی ابنی میں در شان کا ہے بیلی ایک وجوان عنی ابنی میں در شار ہے ہے تا گا ایک وجوان عنی ابنی میں در شار در گار ہی ہے معنور ذکر الی رہے ہے تا در ایک در بزن در کی سے عند میں جونی جینتے ہی کسی ادر دنیا میں بہوئی جاتے ہیں۔ زیر کی رضعت برگئی جرانی نے قبتہ کرایا عارف دوئم کا سبق آزہ برگیا مہ زیر کی بنووش دجرانی بخ

دیوانے فرزانے اور فرزلنے والانے بررہے ہیں۔ طبیب روحانی نے جمد تن اب وگل کر دید دوست میں گھاز دیاہے سے

جمد تن را درگداز اندر بصر محد تن را درگداز اندر بصر است باقی برست باشد کدوید و مست

علمار کا اعتراض المراض کی کربد نے اور تیرانے کیئے ہی جب ذکرافتہ کے کا موقع لائے راض اعتراض المراض کا موقع الرف کا موقع کی اسے قوعل نے خام بین کو بحث و نزاع کا موقع لائی موفوع بحث کا یہ قرار بایا کر مقصود کس ذکر سے ندا نیراللہ کے اور ندا نیر اللہ حرالا کندوم محر سیوبن والا اور مووی مینواری والا حضور کی دمت بابرکت میں فقہ دونے لائے صورت مسلم بہنس کی اور کہا یہ ندا نیرافتہ ہے اور ندا سیر لائے اللہ کا نیر کا ندو ممانہ نعنا میں گوئیا۔ آپ نے فیرافتہ المراک میں کی اور کہا یہ ندا نیرافتہ ہے اور ندا کی فیر کو بدا کر ما کا ندو ما اللہ اللہ کی کہن تا کی کو بدا کر اللہ کا ندو الا اللہ اللہ کیوں لگایا فیر نوع الا اللہ کیوں لگایا فیر نوع الا اللہ اللہ کیوں لگایا فیر نے براب دیا۔ اگر اپنی کیا کہ اور کوا ا

الے بیں آپ ہم کو کا فربن ا جا ہے ہیں۔

علما كا يه وفد تبيغ كے فرائض انجم ديروليس ميلاگي ، علىات

ظاہر بین کی تبینوں کا ایک بیب عالم رہا ہے وہ صروریات و فاعد ،
البلیترا فہ استعمت طابت کے سخت بخرضروری سجور حیثم پرشی
کر جاتے ہیں اور بغرضر وری امور پر تبینغ کا مارا زور خسرے کر ڈالیں کے
میلا و سٹرلیف کے برخت ہونے پر سارے ولائل کے تیر فالی کر ڈالیں
گے لیکن سٹیا اور فائنسی کے اڈوں پر میں بجیں نہوں گے۔

طريق ببيت ارشاد

نیست براوح ولم جزالف قات یار میخم حرف دگریا دنداد است دم

ابی طاب بعت ابی صورت برطاب کرمترجرکرا که بهاری صورات کودید کرانی می بدکرو فقد نے بعد انتھیں محول کا الراکاللہ ایک بندا تھیں محول کا الراکاللہ ایک بنزار بار الا الله بنزار بار الکاللہ بنزار بار الا الله بنزار بار الکاللہ بنزار معزب یا عن می بعد جرکے ساتھ فکرانہی کے یہ جاروں بنزار معزب یا عن می بعد جرکے ساتھ برط سے اگر موقعہ نال سے قوسے کو دولوں قت ذکر بہت معنید ہے ۔ وز برط محت اگر موقعہ نال سے قوسے کو دولوں قت ذکر بہت معنید ہے ۔ وز برط محت و بالل نا غر نوے کہ برگر یہ فرض طریقت ہے بھری وقت برط کے میں وقت برط کے اللہ میں قات کی طرف رکھے کسی وقت برط کے۔ برس خیال سے بیٹے آب بکو فائل فیڈر کھے ۔

طالب کو یہ بابتی ذہن نشین کرائے کے بعد دل میں صورت سینے کا خیال قائم رکھنے کی تعلیم کا کا تھے کہ بعد دل میں صورت سینے کا خیال قائم رکھنے کی تلفین کہ اگر تو نے تفورصورت سینے ول میں قائم کر ہا ۔ آ یاد خوا بیں تہا ری معاونت کر بھے ۔ سے آ یاد خوا بیں تہا ری معاونت کر بھے ۔ سے

ایک منے کہ جنیں تصویر بنا اتفاقی ایک ہم ہیں کریا اپنی بھی مور کو گھاڑ گویا کس طرف اسٹ رہ ہے کہ ذکر اہلی جب مورت سٹنے کے قوسین بریزل انداز ہو تا ہے کہ وقت قلب کی تاریخ دورکر ٹا ہے اخلت می مرا تبر کے بعد دُکا مانگے کر یا انٹدنسبمان وتعالی مجھے اپنا وُدن یؤن نصیب فرہ اور دہی کام مجم کا مار فراحبس میں تیری دضا سٹ الل معل ہو سے

کسی کوش شخ دومت نفاداد مخت است کدا وعامل عمردارد چونئد داه طلب مزل م دام ندارد منتبور ہے ۔ ابذا کہس سفری صعوبوں کومہل اور آسیان بنائے کیلئے کہس داہ کے بادیہ پمیا دُس نے مختلف طریقے ایجاد

كے ہيں.

المرت نگردی زکمتی بارغمشن کرسے تشرمست کند بارگران الم کے بید البین بھیا ہے ہی المرشق کی بیدا کرنے کیلئے لبین حفرات نے سماع دمرود سے جمیز شوق کا کام کیا ہے ۔ جو اگرچ سوق تیز کرتا ہے لبین لبول صفرت دا تا کئے بخش لا ہم کی محمد منظم کیا ہم السماع مزاد المصطرین فنہن وصل استعنی عن المسماع براد المصطرین فنہن وصل استعنی عن المسماع برمضا کو زاد ہے مبتدی کا قریشہ ہم منہی کیلئے مفید ہیں ابن الوقت ذوق دستی براکرنے کیلئے بیرونی ہیں او مقاع برمسکتا ہے لیکن البالوقت جسس وقت جا ہے مستی بریا کرنے کیا گرفت کے طالب کو دجد میں لا تا ہے ادر کس کا ہو جو اس من کردیتا ہے۔ ۔ ۔

أيربنا دين بيرمنان كاكال ب.

تلك خيالات تربى بها اطفال الطريقة

مردت منرشون ایک شخص آپ کی فدمت بن بنرض بیت ما مزیوا - مزیت منرشون ایپ نے فرویا تو اپنے بیل کو گھاس چارہ زیادہ دیارکر سمبر ہوکر اچھا کام کریگا دوموائش خص ما منربوا . ہمپ نے فرویا تو اپنے سن بہاز کو بھو کا رکھ کہ شکا و تھیک کریگا ۔ ایک کے نامیب مال بجوک متی اور دومرے کے نامیب سیر کھانی یہ ایکا فروان بائل مرور عالم رحمت محمی اور دومرے کے نامیب سیر کھانی یہ ایکا فروان بائل مرور عالم رحمت محمی صلے اور دومرے کے نامیب سیر کھانی یہ ایکا فروان بائل مرور عالم رحمت محمی صلے اور دومرے کے مالی حدیث کے مطابق ہے

رات کو تبید کی قت حنور پُراز صلی اند علیہ کے ام مجد میں تشریف گئے دیے ایک کونے میں حنوت او برصدیق دمنی اند عن تبرمی قرآت بری پُرُم رہ بی دو مرسے کونے میں فاروق عفر دمنی اند عن قرآت جری پڑھ ایس محنورصلی اند علیہ کوئے میں فاروق عفر دمنی اند عند قرآت جری پڑھ ہیں۔ حضورصلی اند علیہ کے او برصدیق سے پہنے تم کوئ کا مہستہ بڑھ رہے ہو۔ ہو میں کا ماجید میں دو دوں کی مرکو تبال مسنی لیت ہے ہو میں کا مراز میں کے موں پڑھ رہے ہو گئی کا میں دو مون کی مرکو تبال مسنی لیت ہے ہو میں کا اوقع الوسنان واصلود الشیطان موقوں کو جگا آبرال اور مشیطان موقوں کو جگا آبرال اور مشیطان موقوں کو جگا آبرال اور مشیطان موقوں کو جگا آبرال

ا تخفورصی املاعدیہ ہے جنوت ایر کجرصدین دینی املاعد کو فرایا کہ ذرا اونجا اماز کرکے پڑا ھاکر و۔ اور عرفا روق رضی املاعد کو فرایا تم فرا کہ ذرا اونجا اماز کرکے پڑا ھاکر و۔ اور عرفا روق رضی املاعد کو فرایا تم فرا کا بہت پڑھا کر ور عوار دن ہیں شیخ شہاب الدین مہرور دی دھڑا املاعد یا خوایا کہ موابی ہے کہ بہلے کہنے گیاں سے بہت اور بزیرہا کرتے تھے اب بیرے حکم کے محت پڑھا کو یا حضرت ابوبر صدین رمنی ہاتہ ہوئے اب بیرے حکم کے محت پڑھا کو یا حضرت ابوبر صدین رمنی ہاتہ ہوئے اردع فاروق کے عراج کے موابی بری قرات

منی علیم کا دل نے عبائے کی بہر منا اور عمر کا دوق کے عراق کے محابی بری فراہ منی علیم کا دل نے عبائے کی نائبت کا خیال رکھ کر ہر ایک کو اس کی عبیت

كے موافق عم دي

بولینے خیال سے مبوک میں سفرکرنا جا ہما تھا اسے مسیر ہوکر بادیہ ہما ئی کہ تلقین فرائی اور ہوسیر ہموکر ہاں داہ میں قدم المثناء جا ہما تھا اسے مبوک کی تعین فرائی اور ہوسیر ہموکر اس داہ میں دامنا : بناؤر ہروہ قدم جو کس داہ میں دامنا : بناؤر ہروہ قدم جو کس داہ میں دامنا : بناؤر ہروہ قدم جو کس داہ میں المنا : بناؤر ہروہ قدم جو کس داہ میں المنا فران بیرمنان کے مخت اسے سب

دین مجرا ندر محت اسے بینر علم وحکمت ازکت دین اربعر

مودی مبید انڈمسامب سندحی کوگر دمنٹ برط نیہ نے فرج میں بغاوت بساكرنے كے الزام بى گرفتار كرنا جاج مولانا تاج عمود صاحب امروئى فے مولوبھا د کورکو دا اوں دات کمون کے راست سے موب بہنیا دیا رمودیصا مب بہت موم بك كم تنرلین مقیم رہے۔ گورنٹ برطانیہ مے جب مکومت خود افتیاری باشگان مک کودیدی قومران ہمبل نے مولویسا حب کی وہیں کا فقد چیڑا۔ ریز لیمیشن باس کے گئے۔ ولہی کی اجازت ل گئی . مولویسا حب دیار عوب سے رہے وربادسينيخ برحاخر بوك مولوبصاحب كالمستكرسابق رياست بها وليوراور سنده کے اکثر علماکام موادیوا حب کی ملافات محیے برجیڈی تزیف میں عام برئ تقريبًا دونين كمند مواديها حب ردمنه متربي بي بين رب بعد الله فالخر حفوري برغم مولنيا فبدارهن صاحب سجاده نشين برخيدى نزييت . کخدمت با برکت بی حا عز ہوئے ۔ دمی گفت تو کے بعد مودویسا حب نے يوض كيا بحصنور النجس وخت بغرض بيعت شيخ اللم كخدمت بابركت مي ما مزہوا۔ کب نے بعد بیعت سجل صاحب کی کانی کا ایک مقطع پڑھا"

"چور گان گائی والاست میا برده سشامی دا"
یی دج ہے کرمی روسس میں گیا بال میں رہا۔ ترکی میں کام کیا محی قات
سے مروب بنیں ہوا۔ بیرمنان کامین نقرہ میرسے شامل مال رہا۔ فدا تعالی
کا یافضل دکرم ہے کہ میں ہسلام جیسی نفت سے مرفزاز ہوا تو مرست الیا ملا

جو بہیکر عمل اور مجسمہ جا و تھا۔ حبس نے ایک فقرہ کھیکر گداکو ثنا ہان عالم جبس نے ایک فقرہ کھیکر گداکو ثنا ہان عالم جبس نے ایک فقرہ کھیکر گداکو ثنا ہان عالم جبسی تمکنت دیری اور ذیھے کو اسمان بنا دیا ۔ بغیر سلموں کی گودیں ہی کہا ہے کہا ہے کہا تا ہے ہوا ۔ جو بہت کی ہے دیں سے بیا ۔ جو بہت کی ہے دیں سے دی ہوا ۔ جو بہت کی ایک دیگوں کے حصہ من کا سے

کم وگوں کے حصہ یں آیا سے ٧ نائد خاك ا بنظر كيميا كنند مل اولي كنند وتم را بما كنند برخدی متزایف کی شالی سمت وومیل کے فاصلے پر شاہی سوک کے نشان ملتے ہیں بیاس زائز میں سٹ ہراہ عام تھی جذوم محد اترت صاحب سبا دونشن كا ماره تزليف منلع جدراً إد سنده البي مرت دري حضور عونث بها وُالِئ والدين زكرا عناني قدس احدُرو كم سك اسان عالى يراى روك سے گزر فراتے تھے ، حضور حضرت ما نظامام بانی برخید ی ستر بین نے سناکہ افروم صاحب مع جماعت فقرا اس مڑک سے گزر دہے جی اب ند اپنی والده ماجده سے پھیا کر کھ تنگرمی موجود ہو تو مندم مادب كى دعوت كيائے. والده صاحب سے قرمایا ايك مرفا اور تقريباً مولدميرانله ج برجادل موجود بين اب نے فرمایا كافي بئي والده صاحرنے فرمایا طعام م تار كى كے تفتيم آپ فرما يش راب نے ماكر مذوم صاحب كيد مستون وت پیش کی ۔ مخدوم معاحب کے بمرکاب سات سو فقرا اور ایک مو بس کموزے تھے . ما صفرتیا رہوا۔ آپ نے اپنی جا در اول ڈالدی اور تعتیم مڑوع کروی فتراف مرير بوكر كحانا كها يا تحورون كوهى داز لا بعدفراغ طعام قران المعين بوا . مخدوم صاحب نے فرما یا کہ تھنرت جب بئر تو لد بردا تر ناف کا سے تھیے چھری بنیں مل رہی تھی میں نے جا اک بلاؤں ملاں علم پر رکھی ہوئی ہے بیل کس خیال سے چب روا کر ورز جائی اور والدصاحب نے جب عثار کی نماز برجانے كااداده فرایا تو دالده صاحبے فرایا كر مُن حدید مول اور اكبی در معلوم بهوتا ہے ین نے ادادہ کیا / وح کردں میں جرجل ورکوں ہو کا میں ہے جیال کیا اب تو

زیادہ ڈر ہوگا۔ کیس یہ زخیال کری کہ یہ کمیا بیے ہے جو ابھی سے بول را ہے مري خيال رك عي مفروم صاحب في فرمايا . حضرت أب بعي كيوفرما مين الب نے زیای . عذوم صاحب ! مجھے تو اعتد والوں کی غدمت پر منفر کیا گیا ہے اليد دات بلاكى مردى تتى براكا طوفان زورول يرتقا اندميرا يساكر لم تفاكر م تق سجهائی نہیں دیا تھاجاعت بہیں برجدی کے کنا دے نئی آباد ہوئی تھی. ندی یانی سے خلک متی کیو بحد دایا کا بنے بنے ہوگیا تھا۔ بن ڈیڑھیل کے فاصلے سے دُم كى كے تالاب سے لائا بڑتا تھا۔ میں نے خیال كيا نہجد كيلئے جاعت كو تكيف ہوگی . عن ركے بعد سونے والے سوكے اور مراتبے والے ابنی ابنی كمیا میں ما دیجے میں نے ایک ملک المایاجی میں تغریبا وراح من یانی آتا تھا اور "الا كيانيل يراير كرك دليس ابني مكرير دكعديا فقواحس وقت تبجد كيلة أعظے إن موجود يا و مؤكر كے متبد اور ذكر فيم سنبى مي مطفول موسكے سے مراعبدست باجا أن كما مان رمان ام بوا داران كوكت ما جوجان فركتين دارم مذوم معاص ببت مناز برك ادرور مك ايكامز تك دب. ب الدورين مى مرد فداكر ب مير جومين يرت كو بامكات ان بعدیں فرمایا کر حفرت میں نے شادی کی ہے ، حفرت ما نظامها حب تدی خ نے فرایا ہے تاوی میوں دارتے کہ مرویں . مخدوم صاحب نے معًا فرایا كريم قرود زنان بي مردراه ترآب بي س کائل دی ہے رندی کے نوبی سے جس کی بیانت تاک مذوم صاحب نے اپنا ایک فقر عمرنای ایک فدمت بین شیل کیا۔ آپ نے مہروروی طریقے کے بہنال اسے محاسے اور نظر کی فدمت پر اسے مقرر فرما يدوال دن بفرم يكامًا اور فقرا كيذمت بجد كى طرح كرنا فقراك نانی نفتر که کربهارتے . فقرعبدالکریم بھٹر بھی فقر محرکی طرح جماعت کیزمت

كرتاتها بهم. كانام مجي ناني فقيري مناسبت سے فقرأ نے ركيا . فقير علائم

کو مؤلف کمآب نے دیجا تھا۔ نہایت ہی ذاکر اور شنائل ورولشیں تھا زکر شریع کرنا توختم کرنا بھول جا تا تھا۔ کئ کئی رائیں گزر جابیں اور ذکرختم نہا عظم سکھے جر کہ جزں میں کھال اور مجی ہیں

جند مجر نما واقعات المراح برنگاه بردتی ہے جو استین میں بہیں وہ لا ہو ایک ہے مراسین میں بہیں وہ لا ہو ایک ہے کا بیت رہا ہے ایک ایک ہے کا بیت رہا ہے ۔ ابب نے بو بچا تہاری بادر کہاں ہے اوا کا موض کرنا ہے کسی نے جرائی ہے فہر کی نماز پڑھ کر جب آب رُ وہ جاعت بھٹے ہیں تو دی دراکا ما صفر خدرت ہو کر عرض کرتا ہے کہ یا حضرت مجھے تو ہر کی تعتین کیجر آب نے فرایا کیوں لا کا عرض کرتا ہے رہی کو میں نے کسی برجا در کے چرانے کا گمان کریا تھا ۔ حالا تک وہ میرے بستہ میں موجود تھی ۔ حضور مرود عللم فور عجم مسل میں مات پر میں نے جرائی کی تھی ۔ اسے تو ہر کرائی گئی حامزین بر میں نے جرائی کی تھی ۔ اسے تو ہر کرائی گئی حامزین بر میں است بر میں نے جرائی گئی تا میں بر میں ہوڑا ہے۔ برکس تو ہر سے مجرائیس جور اسے

البی تحرب بیران خرقد برشی کیا کا کافنری جواف کورام کمتی البی تحرب بیران خرقد برشی کیا کا کہا ہے تھے وہ بیری فقیر نے دول ایک جو لا ایم اعت کا فقیر ناز پر زبینی سکار کہ نے دج بیری فقیر نے دول کیا کہا کہ کرا بن رہا تھ ا ذاك برئی میں نے کہا مقولاً کچڑا باقی ہے ہمکو پردا کر کے حضرت کی فدمت اقدی میں لیا جا دک رہی وج سے تا فیر برگئی اور جامت برمنیں بہنے سکار آب نے دہ کیڑا لیکر جلا دیا کر جو بیزرا ہی میں روکا وہ بیا برمنیں بہنے سکار آب نے دہ کیڑا لیکر جلا دیا کر جو بیزرا ہی میں روکا وہ بیا کرے دہ کہس قابل نہیں کر لیے باقی رکھا چلئے۔

دین کی مقوش کسسی فردگزاشت پراعتب ا در دنیا کے بہت نقصان ہم میلنے پرجیم پرشنی دین کی انہیت کونمایاں کرنے کیلئے کا ملان راہ کا ایک الیا سنبن سے جو فرداً ملاہوں کے نہائخانہ ول میں گھرکرانیا ہے سے

نفرقران ا متساب بهت ہود نے ہوتے تی مردد اس کے زمازیں ایک مشخص مہمان ہوا۔ نسٹگر کی تعتیم کا قاعدیٰ ہو ن زع شری جیا ہیں کہ جی ہیں جیا ہے۔ مہاں نے تبل ازع شاکھا ؟ طلب کیا ۔
فقروں نے کہا فازکے بعد نظر کا وال دلی تعتیم ہوگا۔ چوتم بھی فاز پڑھ لو مجر
کی ، کی این ہم ش نے کہا میری ہوجائیس برس کی ہے۔ ہے کہ میں نے فاز
ہنیں پڑھی افٹہ تعالیٰ نے میری دوئی بند نہیں کی ہے تم بغیر نماز پڑھے دوئی نہیں بہتے
فقر مل نے یہ بات صفور مشیخ جانم قدس سرہ کیند مت میں پہنچا دی ۔ ہب نے تہاں
کر بلاکر فرایا کر یار فوا تعالیٰ سے تو کوئی پوچینے والا نہیں ہم سے اگر یہ سوال ہو کہ اللہ سادھے المغلول ہیں دو مشیاس اور کشیش تھی کر ہس شخص پر رقت ہاں میدھے
مادھے لفظوں میں دو مشیاس اور کشیش تھی کر ہس شخص پر رقت ہاں کی ایک نگھ میابیس مالدگن ہوں کو وفر نوامت کے آئے تو ہوئے نگا ۔ شیخ کال کی ایک نگھ فیابیسس مالدگن ہوں کو وفر نوامت کے آئے تو ہوئے نگا ۔ شیخ کال کی ایک نگھ نے وہ ہوئے ایک بیشن خوتی تو دہری گئے ہو ہوئے دوئر کا اور میں نوان سے نہوسکتا۔ اقبال نے فرایا سے نوامی سے

تفلانا قسے ہوہ ہے مصلال کا مہم میں شوخی تودلہری تیں ہے ۔ حضورصا دی مصدوق مرود عالم ملی انٹرعلیہ کی مرفی عزمایا ہے ۔ "اُوللِک فوکوکا ینٹفی جلیسہ ہے " یہ وہ لوگ ہیں کہ ان کے رہے

بمضن والاتجى فريم ننسس ربية.

ازجال توکیرمنند قبسسار توجب مک کعبّه دل میں مورت عمدی عبوه گرنبویر کعبرمبی یک وصاف نہیں برسکتا۔

ایک منیخہ آبکو داوت کرکے گھر لیجاتی ہے۔ چادل دم کرکے بہن کرتی ہے۔ فلعی سے بہلے مشکر بہت سائک چیزک دی ہے اورایک دند پر ہفا نہیں کرتی بکہ فیسے بہلے مشکر بہت سائک چیزک دی ہے اربار ڈوال رہی ہے نہیں کرتی بکہ فیست اور افتقا دکے ملے مجھے جذبات سے باربار ڈوال رہی ہے سہر کھا کے اوسش لینے فادم کو عمایت کی ۔ کس نے پہلا نعمہ امنی یا تو تقوک دیا . فریاد کی کر بڑھیا تو آنے بہلے مشکر کے نمک ماکر مفلی میں کو دیا ۔ دو اوس کا برتن ایک جیسا تھا ، کہ کھانڈ اورنگ کا فرق محکوس نہوئے دیا ۔ دو اوس کا برتن ایک جیسا تھا ، کہ کھانڈ اورنگ کا فرق محکوس نہوئے دیا ۔ دو اوس کا برتن ایک جیسا تھا ، کہ نے فرایا بیری نگا ہ بیڑے واقع برنہ تھی جلکہ س بر بھی جس نے ہمیشہ ابی بی میں ہے جیستہ ابی بی میں ہے جی میں ہے جی ہے جی ہے جی ہے دو اور ابی ہے دو ابی میں ہے جی ہے جی ہے جی ہے جی ہے جی ہے دو ابی ہے دو بی ہے دو ابی ہے دو بی ہی ہے دو بی ہے دو

گرج تیراز کمان مسمی زرد از کماندار بسیندا بل فرد

اب مقوری سی تلی برناگراری کیول برریور فرایا. الاعت سین دمیدم قبر مین گاه گاه ایری بی برد اه دا ای می برد اه دا ه

رنج وراحت نفع ونفضان میری و بخی سود و زیار مفلسی و تو انظی و کھا ورسکو
ایک ہی معتور نے ایک ہی تصویر کے دوئی بنائے ہیں۔ معتور کا موقا فللی سے
معموم اور نمز ہ ہے ۔ معاجد ل نعویر کے ہردو ننغ کوایک نفر سے ویجھ آہے
معنوع میں معانع کا جلوہ اور تضویر ہی معور کا نقشہ لیے نفراتھے اور عوض کرتے

ما قربتر دربطغست بجد اولجب می ما تیم دو وضد جناکو و فا اورم سرکے لیئے بحث زفول کو پیول مجت ہے۔ دونو شال سے ایک جناکو و فا اورم س کے لئے یہ تحت یہ تصور کا فی ہے کہی کے سے ایک جیسا لذت گربوہ ہے ۔ اس کے لئے یہ تصور کا فی ہے کہی کے اللہ تعدید کا دوا ہوں ۔ درد ہے کا تقدید ہونا کا رہے ہی اور تھی کے داہ میں جایک کھا دیا ہوں ۔ درد ہے

بسی کا دیا موا اور تلی ب قربس کی مرت سے جس کے عشق نے تلی رسوری بناكرى نتى كے كام و دين كولااز لمه راه منت مي فار كے بسر بجائے عاتے بی اور عکم ہوتا ہے کر انہیں صحن حمیل سمجھو۔ بحريت بحوسن كربين كنروبيت اينا وزاير كرمان بي رمطين ہس برہے کی رکو پایاب مورکرنے کا عکم ہوتا ہے۔ اور دائن ترمنج درد ردن قردریا تخنه بدم کرده می بازمیگونی کردیمن ترکمن شیار باشی جس جا نبازی اور جوا فردی سے کس راہ کے مسافروں نے خارزار کے لیترور) کو صحن جمن سمعا ہے اور اپیدا کنار دریائے عشق کو مورکر کے نیم مکراہٹ کے ساتھ ابی ماین بہیش کی ہیں دہ کی صاحب نفر سے مخفی نہیں۔ بيام شوق و وآورديامن حل صاحبان اورد يامن من و ملازکنش دین دو نیزیم بعزمام بهرت او خور دیامی ایک دفد ایک منتصی مجلس اقدس می عامنه بروکر خومی کرنے تھا۔ کر معنور یں نے ہی زیارت کیواسطے بڑی مزین مے کی مین دروور سے کیا ہوں۔ اپنے فرایا کم میرای مزلی عے کی میں اور بہت دورسے میا اے ہے ہے ہی -مبحد فیا حوالی مریز منوده میں جب صنور میرنورصل انٹر موصل عدوس نے اپنی لزانی جماعت سے تیار کوائی جس میں خود مغس تغیس مٹی کے واکرے اعثار خادم و مخدوم کی تیزاعثا دی اوری تیج کے فرق كو طوف ركعة والى دنياكو وكعلا وياك س تميزات وبنده فساد آدميت ب

جی حفالت کے المقول مجد کی تیم ہوئی ان کے تفوی اور پاکیزگی قلوب کی افزی انتخاب کے تفوی اور پاکیزگی قلوب کی انوی انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کی اورخوف خدا ہے دیما کا انتخاب بنیاد تفوی اورخوف خدا ہے دیما کی انتخاب کی ان

ندات سے کسی خدات کھما ہی و برابرتعور کرنا درے کر تورثید کھنے کے مترا دیت ہے۔ چھ

ج نبت فاک را با عالم پاک

لیکن برجندی نشرلین کی سبحد کی تعیری حق باگیاز انسانوں نے معدی اور جسس طرح نفوی اور دہ دست کی ہری و باطنی کی مثال کہونے قائم کی ہس دور میں یہ اپنی کا حصہ متھا بھیج

اے کی برم سنم ترجے کے داری

النس بنانے بلنے والے مزدور اور معار باومنور باومنو ایک این محمی يس مبير نظف إلى ركالا بتلت والا كاراكر دو ب ملي ذكر البي من رطب إلى ان و باد النی می مرت ر معارم مدل تعمیرسے بید اپنی ذات کی تعمرے زانت یا بھا ۔ حضرت ما فل معاحب ندس سرہ کر دیجے ہی مثرت بیت سے متاز بورزان وتلب کوزار بنا جا ہے۔ آپ نے اس سے فرایا ے کہر مجد کی اسکس تعزی ادر جہارت بر رکھی گئے ہے جس کا مزد داج انتد تعلایم ے دیزی اج د منعنت کا تصور وال کے جرے کو برق کررہا ہے ۔ اس نے نیت کرمنفت چذروزه سے پاک رصاف رکھو کام نزوع ب فقرا اور ار بانی سمیت کام می نظ برئے ہیں ، جاعت ادرامام مریداور بیرفادم و فذون ودون کے مروں ہے می کے والے می سمبدتائی تعیر کا نعتظ ہ عوں میں تازه بردا ہے . جامت اپنے امام کو دیکر دکرالبی کے ترافق می سے اورامام لين ووستول كوذكر الني مي مشول ويوكركب ربيد عدا يا ترا لا كالديد مثله كري من الله الله الله

كوجاديات اور دل يس كبرريات كر دعية كيا بوتاب جيب بي بيون كذى بنیں۔ سان سک کاکرایہ کہاں سے دونگا۔ ابنی خیالات میں غلطال و بیاں مارہ مقاکر میں سے ایک مانوس اواز نے کس کے خالات کے تس او ورمرے دیا ہے قوصور مرت رہی کے جرسے براق پڑتی ہے۔ آپ قریب بہنے ہیں اور ایک بھوٹی کی گفوی معار کے المقرین مقار فراتے ہیں کہ مجتی ! تو نے مسجد کا کام فی سبیل امڈ کیا ہم نے ہی تھے خدا داسطے ہی ویا ۔ آپ دلسیں ہوجاتے ہی اورمعار مقوری وورجگر گھڑی کو کھولا ہے۔ اپنی مزدوری سے زیادہ رقم دیجے کر جران ہوتا ہے۔ تربندى يوكدا يان بشرط مزدعن كخواج خودوى بنده برورى اند بلات بي يقيى بركم قيامت يس جب مسبعد قبا كے بانی جنيں فيدرجال يحبون ان يتطهروا والله يجب المتطهرين كالمغر قرآني ل جكاب انے ایے اخلاص و صداقت کی بنا پر دربار النی میں ما خر ہونے کی ساو مامل ری سے قرانے صندتے ای مجدم خدی تربی کوس ان افلاص دوستوں کے ايك كوناي ما عراص كالزن على بوكا كرا فرباق لين والد

در نحط کر خورتیدا ندر خمار در کا کے کہ کس سجد میں مناز بڑھ ا ان سال صفور شیخ تانی قدس سرہ فرایا کرتے کہ کس سجد میں مناز بڑھ ا آل سال سے زیادہ تواب ہے۔ کیونکہ یافی مبعد کے افغاس مترکہ سے جا حت توکیہ نفوس کرکے قد ا فلح سے مقام پر فائز ہو جا بقی ہے مردومت کام ہر ا تقار جا حت میں اور جن کا ہر الم تقار جا حت میں اور جن کا ہر الم معارت میں بسر ہوتا تقار جن کا ہر الم موادت میں بسر ہوتا تقار جن کی مجدہ ریزایوں کی دہت فیس اب مجی محاب و مباکی شاوت میں بور می اور حبی کی مور مرز میں بار میں اور حبی مواب مسجد کی این ہو گا کی شاوت کی اور ال بر جند می مسجد کی این ہو گا کہ ہر ہر فردہ کر دیا ہے۔ مگر افوی کے سے والے نہ ہے۔ مراف کو اور ال بر جند کی مرز دشانہ خدات کا احراب بر جند کی مرز دشانہ خدات کا احراب بر جند کی مرز دشانہ خدات کا احراب بر خدا کے در ہے کی ہر ہر فردہ کر دیا ہے۔ مگر افوی کہ سطنے والے نہ ہے۔ مراف کون سنت ہے کہ بی تاری مرد کا اور بیر درہ بھی زبانی مری

سرفروشی کی تمایں انہوں نے مرپیدا کئے ۔ تار مسسرفر وشى كى تنب توسربداكر

غاراتنگافی کی آرزومی ابنول نے پخت فرلادی بیدائیا۔ اورایک مخوری مرت میں لیے سنے کے من کو مندھ کے گوشے کو سنے میں پہنیادیا۔ حتی کر صرب لاولا الآاند كس جاعت كى الزكمي مشعبور بوكئ . فغان صبحگابى سارى دنياسے متاز شكل وسشبابهت مي باقي دنيا سے عليٰده لبكس واطوار ميں مختف و يجينے والے كرمب ايك مبيے نغرائے رنگاه كرسم سازنے سب ميں ايك رنگ بحرديا۔ سب کا مقسدایک سب کے ول رسیلے اورسب کی تکیں ایک .

جنت فرهدا بله تعالى احسن الجزاء - إن اسميع عين

مجة تنرلف سركارد وعلم مل الماعليبرولم كاثنان ول المتبر عاد كريفان جبة تنرلف سركارد وعلم مل الماعليبرولم كاثنان ول اكتب ما ذيريفيل ایک جڑویں صور پر ورصل احد علیہ وسل کا جنہ مبارک رکھا ہوا ہے جمد کے روز الملكى عام زيامت بهوتى ہے۔

حنرت طافذ صاحب قدس مره ك زمانه بين و و تنهز الص مغلب خا زان کے مبیکی خدمت بارکت میں بہنچے جنددن رہے بستسبزادگی بھول كذر ترف يعيت سے مترف بوكر آب كے ولد بائل ہو كئے بدولوں كے بسداب سے رفعہ ترجا بی اورجد ترب مرکار دوعالم عی الدعلیہ وسل ایک فدست اقدی می پر کمکرمیش کیا که نصف آپ رکد این اور نصف بی عنایت کریں . آب نے جر تراین کمولا اور لینے قدمیا رک پر و کھا و ایکی پذاران سك كيار الادو فوايد كرد بني كري لكن وشق مالغ برود كي فرايد كم عن یما در جمد سے دوئم بنیں کیا جا جب سیرادوں نے لیے سینے کا یاعشی اور ادب دیک قرابوں نے برمنا ورجت بتر مبارک حنور مشنع یں رہے دیا ہو ابتک دربار ہے خیٹی شرایت میں موج د ہے۔ گریاں بجتے میادک کا

سیدھا تھا۔ آپ نے مہم کو دیچے کراپنا گریبان سیدھاکیا۔ کہمی دن سے جاعت کا پر شعار ہوگیا جے کے ساتھ سندمی تھی افسوس کر دیک مے ظلم ے موے موے مرکئ ہے ، ادر برمی نہیں جاتی ۔ یہ جرشنت ہ تبررنگ سے ان شہزادوں کے حصتہ میں کا اوائیوں نے اسے استان سینے کی زمیت بنایا ہے کا عقل کا پرستار آقائے دو عالم صلی الله عبیہ وسلم کے ساتھ منوب التياركوده مقام بنيل دينا جواس كے شايان شان ہے اور كلات ازيا كھنے یں بیاک ہے . خیک ملائے اسے اور زیادہ دلیرکردیا ہے . لیکن صحابہ کرم مِنوان التَّرْعليم المجعين كالهس بارسے ميں شغف فاريمِن اما دبت نوی ہے پوشیدہ نہیں ۔ حضرت اُم المرمنیائی رصنی انترعنا کے بیس انتھنورصل اللہ مدير و لم كا ايك جوبي بياله نقا جس مي باني محصول كر ام المومنين مرتصيول كو یدیش تو و و تنفایب ہوجاتے تھے۔ ملح حدیبیا کے موقعہ پر کفار کی طرف ت جونائده موكرة تاب وه صحابه كرام كاعشق وقبت وبيم كرجوان موجاتات كرصمابه المخضور صلى المدعد وسلم كے نعاب وہن كوئمنہ يرنگار ہے ہيں اور اب دصوئے مبارک نیج نہیں گرنے یا ہلاصی برکوام کے با تفوں میں پہنے ما تا ہے اور وہ اپنی آ محول پر مگا رہے ہیں موسے مبارک اگر محصی الی کونتیہ ہ کئے میں تر وار توں کوکھن میں رمھنے کی وصیت کر دیا ہے۔ ہم خریب سنبت كا اخرى بنين نو اوركياب بوفار طويق تر مك كوئ بنى كيد ما تقد كيف مب نسوب کرنا ہے اوبی سمحد کر منفعل ہو رہے ہیں . سے نبت خودميكت كوم وبرنغسل زا كانبت بالمسكئة ومقيلابي

اعلیفت فاصل براپری رحمۃ امتہ علیہ فراتے ہیں ۔ سک کوسے نبی ویک نتھے سن و آحشر جان شش ریہا وہ خانکہ و دہیں جاکر اہل کہ کو کہتا ہے کہ بڑھے بڑھے شاہوں کے بہت ورابر وکھے ہیں مکی کہی وریار جیسی عفرت وسعوت اور خا وموں کی مجت و معتبدت ز دیسے میں ان نہ سنے میں مسیح ہے ۔ دونوجہاں این و کھلاکے دوگئے ۔ لانا پڑا ہمیں کوتہاری شال میں روز امر جنگ بعنوان سندھ کی اوگاری

مشیخوی پرٹ نئے ہوا ہے جی میں مغنی نگار نے مشیخ جنم صرت ما فط معاجب دنی اللہ عنہ کے جہاد پرج آپ نے ان مقاموں پرکیا تھا۔ نہایت بی تعمیل سے روشنی ڈائی ہے ۔ کہسی کے الفاظ میں کہس جادگی نوعیت

نکھ ریا ہوں۔

رجم یارخاں کی جزبی سمت آ کھمیل کے فاصلہ پر ابک ویوان سشہرکے کھنڈرات سے بیں ہو ہس دقت بین منادا کہلا آ ہے۔اخازہ ہے کئی ذائے بیں یر وہ س دقت بین منادا کہلا آ ہے۔اخازہ ہے کئی ذائے بیں یر دیا گائن ا ہرگا ،رکشتیں کا بین ہرگا ، کیشنے ہفم صنرت جا فط صاب رصنی ادائر حمد کے زائے میں یہاں ایک برحد فرب کا مندر تھا جس کا پردہ نہا ہیں مکا رکشی تھی ہے۔ دام یں گرفتار کررکھا تھا ، رسوہ ت شرکیے جہیں ہے لام منافے آ یا تھا ہس نے لیے گرفتار کررکھا تھا ، رسوہ ت شرکیے جہیں ہے لام منافے آ یا تھا ہس نے لیے گرفتار کررکھا تھا ، رسوہ ت شرکیے جہیں ہے لام منافے آ یا تھا ہس نے لیے گھیں۔

 م یاج تفریبا سات می سویگی در شمل ہے اور وا و فقیراں کے نام سے مشہر ہے زانے کے افقاب کس جا گیر سے فقیروں کا نام بنیں مٹ سکے ۔ ہے زمانے کے افقاب کس جاگیر سے فقیروں کا نام بنیں مٹ سکے ۔ بیونے کس جا دیں مشیخ علم صرت ما فظ صاحب رضی امٹر عذبی پیت سیرسالار تھے اور سنتے کا مہرا اس کے ہی سرر ہ

اس نے تاریخ میں یہ جاوار، کے ماہدانہ کا رناموں میں تناركيا كياب بسبدماحب جياني بمراكمومنين عقر اور حضور ما فلأصاب سبد سالاركس ك حنرت ما فغصامب خطيه جمعه وعيدين ميس لينے ملطان میرالمومنین کی نصرت و منتج کی دعا مانگا کرتے تھے جن کے مقدس بالحول بر بیت بہاد بھی آب نے فرمائی متی میساکر بنی امیہ و بنی عباس کے دورمکونت یں بعض علم ان کو امیرا لمؤسین سمھ کرخلیات میں وعا مانٹا کرتے ہے کس لیے "ا بنوز جاعت میں ہمیرالمومنین تحیئے کتے ونصرت کی دعسی مانگی ماتی ہے جسر، سے مراد اپنی جائت کا امام ہے جو امامت صغری وکبری کا امام ہے. سبدعالم رحمت مجموس الله عليه وسلمن ايك يزوه سے وليبى كے وتت فراي رجعنا من الجهاد الاصغرالي الجهاد الإكبر" بم بھو تے جاد سے بڑے ہا د کی طرف لوٹ رہے ہیں ، بیٹک میدان حنگ میں اپنے فوت سے کھیدا کے عشق میں اپنی مان کی پرواہ نرکز بہت سی اعلیٰ تھے ہے لیکن مسر خاک کے لیتے نے ایک عمیب تنم کی طبیعت او مين نه جانے كن كن عذبات سے اس كا خيرتياركياكيا ہے. يرسندر كي تيريول سے منبی دریا بہار وں سے سے کھاجانے پرتیار ہوجاتا ہے بنظیروں کا مقابلے سے الیاں بہر ہوتا مصافح ومشکلات پر قابر ماسکتا ہے بین نفس کی ایک خوری سی تریب کے آگے ہے اس برجاتا ہے۔ اس کی معمولی می ترغیب کا بسدا فرائیے تھے میں وال مبتا ہے کہی لئے نعنی کے خلاف جہا وکرنے کو

اور اگر خورسے و بھی جائے تو میدان جہا دیں جا کہ لیے آبڑ کو ا ا بھی فضر کب گرارا کرتا ہے۔ وہ کب جا ہتا ہے کہ پئی فاک وخون میں تو اب میر فغیر گھوڑوں کی مجابوں سے روندی جائے جس حجم کی پوجا کرنے کا عا دی ہے۔ راسے بے وربے صروب سے با مکال کیا جائے۔ نفسس کی ان مرا دول کے خلاف اپنی تما م کو شنیں صرف کرنا یہی تو انسان کا کال ہے اور مجم جہا دکی تعریب یہ ہے۔ استفراغ المی سے فی مقابلة العد وظا حملٰ باطناً یعنی و تمن ظا ہری اور باطنی کے مقابلے قام کو شنوں کو صرف کرنا جہا دکھو الم الم اللہ تا ہے۔ نافرین بخ بی اور باطنی کے مقابلے تمام کو شنوں کو صرف کرنا جہا دکھو تا ہو گھا ہو گئی اندازہ لگا سکتے ہیں کو شیخ جفر صرف ما فیا صاحب نے ترفیبات نفسس پر قابو بانے محیلے کہیے جمیب و غریب طریقوں سے اپنی جامت کے ترفیب بن نقلاب بیدا کی ہے۔

بہیں سے خرقہ بوشوں کا کال ظاہر برکر سائے کہ آئے۔ ایک انسان جذبات نفس کے رومیں برجانے والا گخان ہوں کے برجھ تنے وبا بردا۔ حرص وہ زکے وام میں مفید آئی ایک نفر کا حجا کی بوکر ہوا و برسس کے کمندا آرکر ایس سکبار برکرانشا ہے گر باان چیزوں نے سیکر چیوا تک نہیں تھا۔ طریقت کی مرا کیستنیم پرگامزان میں مرت سے

مونی کی کرجت نے طرا ویا تقدیم کے سونین وہماں کو بیراں مجھایں ابن سابا وجید رسوائے زمانہ ڈاکو سیدالعا اُفد حضرت جنید بندادی قدی سروائی برم اقدس میں آتا ہے۔ توسا با طیسلسلہ کا موجدا در شیخ عظم قرار باتا ہے۔ زار وارسی ورایشیں ہے گئیم کے سامنے آتا ہے۔ زار توڑ آتا ہے اور ان کے حلقہ زلف وارسی ورایشیں ہے گئیم کے سامنے آتا ہے۔ زار توڑ آتا ہے اور ان کے حلقہ زلف کا اسیر ہواتا ہے ۔ دیجیت ایک ورویشیں خاالان کو ہے لیکن ہے اختیار نام شدا میں اس کے قدموں میں گر آ ہے۔ سٹ یران مرقد پوشوں میں ہی فادا کا بسیرا ہے اور آئی میں می فادا کا بسیرا ہے اور آئی میں می فادا کا بسیرا ہے اور آئی میں می فادا کا بسیرا ہے اور آئی جرد کول سے جو انحا ہے اور انہی جود کول سے جو انحا ہے اور انہی جدد کول سے جو انحا ہے اور انہی جود کول سے جو انحا ہے اور انہی جود کول سے جو انحا ہے اور انہی جود کول سے جو انحا ہے ان انتا ہے انداز انہی جود کول سے جو انحا ہے انداز انہی جود کول سے جو انداز انہی جود کول سے کول سے جود کول سے خود کول سے جود کول سے خود کول سے خو

اکتاب ۔ اِن دبیک لبا الموصادی جن باکسی راہ سے بایہ اور بے ملا یہ عزان ہے ۔ ورجے ملا یہ عزان سے ، وموند سے والر کے ملائے مکان ممان مجان مارا ۔ گر جب سے برآیا تر ایک فرق بوش کے دیے ہوئے ہے پر مگیا ہے

مشکو مکانتی بهت کر مرفره مین اوت است کوان که اثبارت باوگنند اثارت با و برداشت نبی کرسکتارید محی محکل بات سے کر بردره بس کا

مین ہر رئین کس کانیٹن گدڑی پوشوں کے قلوب میں ہوتاہے رکہی وج سے اس منشر سے ایک نیٹر کرائی ہوتا ہے میں میں تاریخ

یہ بات مشہور ہے کہ نقیروں کی گڈری میں معلی ہوتے ہیں سے

اگر باوشه بر در بهرزن بهاید تو ایخاج سبت مکن فقرو و لایت اسی ہے یا دہی سوی سرائی ہے۔ فقرو و لایت اسے آدی دلی بن مباتا ہے یا افتہ تعالیٰ جے بچواکرانیا ولایت محسبی ہے یا دھبی تعویٰ اور اعمال نبک بنا ہے وہ ولی ہوتا ہے ۔ اس میں شک بنیں کر فاہرہ وریاضت میں جب بدہ لینے ادفات مصروف رکھتا ہے اور کس کا اور صن کے مولا ہوجا کا ہے تولطف ربانی کسے بینے س یہ عاطفت میں میرمقام یعیم ویجبونڈ برفائز كردية ب يحب كا دورانام فقرو ولابت ب و ادر تحجى كي عديد توناگفتهٔ امی شنود کے مصداق کس کا لطف وکرم دستنگر بہوتا ہے۔ سوئے بجے كوا الله كر كلے نكاليا ہے . اسے ولايت وسبى كوم ماتا ہے . جن اوليا امت محدید کودلایت وسی سے سرفراز کیا گیا ہے۔ بلاسٹ، ان مبارک سمبیتوں میں صور سین علم بانی بھر چندی ترایف کا وجود گرامی ہے۔ حضرت سبید صاحب للنی آپ کے کینے من نے اپڑابی صبت یں رکد کرمونے پرساگر کا کام کیے نافرين اندازه كاسكتے بي ربيس ساد نوجان شاب كا عالم سياد مدوگار۔ بغا برجس کا بغیرایک بوڑھی والدہ کے کوئی مہارا نہیں مسنداراتاو پرمتیکن بوکر باوه و فان کے خم کے خم لندھا رہا ہے . خلقت پرواز وارہس کے گردمند لارہی ہے اور وہ ایک بی تا میں پر رصوں اور نوجوانوں کو ایس

مست کن جام پلا رہا ہے جب کا فیضہ عربے را از سے وگ مینا یُر مرت کی جادوب کنٹی عربے رک کرتے ہیں ہیرجی ہس مقام کک دمائی نہیں ہی ہی ۔
ان کو کوئسی ہیں دیا منیش جا ہد ہے ہس نے کئے ہیں کہ ہیسی مقبولیت عامہ السال ہی اسے نصیب ہمرئی ہے کہ بہنے پرلئے مب ہس کی مرح و ثناء میں داخل ہوجا یا کال تعلیم کہ سامہ کی ذات سے خسوب ہرجا یا ادر ہس کے مسلمہ میں داخل ہوجا یا کال تعلیم کی جاتا ہے ۔ جو نہی کسی نے لیے ہیں ملا کو ہس کی ذات باک سے خسوب کیا سلم کی وات باک سے خسوب کیا سلم کروہ کی نگا ہوں میں وہ علی اور مقبولیت نعیب ہوئی جو منٹ پر بیٹر ہس امت بس کے حاصل نہ ہوتی وہ علی احد مقبولیت نعیب ہوئی جو منٹ پر بیٹر ہس امت بس

کلاہ گرشتہ دہمقان ہے سماں برسید کرسایہ برسرش انداخت چنتوسلطانے فقر کامقصود عمنت قلب ونگاہ ہے جو الیسے کاطوں کی صحبت میں بھیے: سے حاصل ہوتا ہے رہنسی واسط کہا گیا ہے سے یخوالی صحبت یا اولیسائے سے مہتداز صدریالطاعت ہے رہا

يزما في صحبت يا اوليب بهتراز صدسالطاعت بي ريا سه در سا كه لرما كه مرسين مرسين مرسي فلا من مفلارعقا

اورمہی واسطے کسی کا مل کی وائن آ ویزی موجب فلاح ونیا وضان عقبیٰ ہے ۔ مارت روم سے کیا خوب فرمایا ہے ۔سے

ا ذربی عالم نیرزی باغیے '' تا نیا ویزی برامان کسے

یاروگوں کے فقر ود لایت کے سبا تھ جو نداق بارکھا ہے ۔ لسے دکھے

دبچوکرا درکسن کس کرجیرائی ہملی ہے بحسی نے نتویڈ گذشے کو منتہائے کال

سبچر رکھا ہے اورکسی نے طبید کی تھاپ پر سر و صفے کو مقصد فقر بنا

رکھ ہے ۔ طبید پر جونہی تھا ہی پڑی فقر نے انگرا اُن کی اور میدان میں کو برا کہ سب عالم میں جو کچے ان کے مدہ سے نکل پڑا۔ دہی مائے زندگی بنا اور مشکلات کے کام آیا۔ حا مائے کہ س مقام پر فائز ہونے والوں کے لیل و منبار ایک الزمجی سٹ ان رکھتے ہیں ۔ کہی کہی اراگر ان کے مدہ سے کوئی فیار ایک ان کے مدہ سے کوئی

بعد علی بڑا۔ کمی کی بڑوی بن گئے۔ ان کے کمال کا ایک گرشتہ فا پر بریا ،وہس مے ى بر ہواك وگ فريب بواعث الى كى تكيل كري نه بى كے كر ونوى اموركى سٹ پیش کرکے ابی ملاب براس کیلئے ایک کارکن کو تلانش کرنار

اس میں شک بنیں کر کال و اکل سے برای اپنی اپنی استعداد کے مطابق

متفیدہ تارہا ہے سے محونکہ

عشق جب کامگار ہوتا ہے ۔ عزت وقلب مدار ہوتا ہے اس کا وجرومن زرطلا ہوتا ہے ۔ م

وجود مردم دانا مثال زرطلابت

لیکن علاوت المیان کس وقت نصیب ہم تی ہے جب بندہ مومن کے ساتھ مُنِت مرف الله تعالى كيراسط بررنه مبب منفت ديني كيلئ . فيرمها وق صلى بله

ثلث من كن وجد بعن حلاقة الإيمان من كان الله وركي ولئ احب الميم عما سواها رومن احب عبد ألا يحبر الانتذ ومن يكره ان يعود في الكفوكها بيكره ان بيعي في النار

يَن يِنزِي جَل بِي برل كَل مِنْ عِلاوت ايان يائي جب كوالله اورمس كا رسول ہرستے سے زیادہ بوب ہوں اور جی نے کسی بندہ کال سے جت فقط الشركيواسط ركحي اورج كافرانه رسومات افتيار كرنے كراتنا برا جانے بتا ہی یں پڑنے کو.

بنلام فحررا عرمی ضدمت اقدس می وف کرة ب حضور فتر و دلایت جینی بھی ماسکتی ہے . آپ نے فرایا ، انٹرنتانی کی دی ہوئی جز کوئی مہیں مین سکتا ہے

ی تونے فڈاکوا دی مجاہے

برجائيًا عِمِنَ مِيمِونَي بِرضَ

ہ ل اپنے کیٹنے کیسا تھ سونغلی رکھنے سے خود بخود رخصت ہوم بی ہے کہ جس ماہ سے اسے یانغت معلیٰ مل کس کی تدرنہ کرسکا۔

شرلعیت کی با بندی استاع رشور بر اور شاخ یوم النشور ملی الله الله علیه وسلم کی کال استاع بندی سے مقام ولایت کل رسال استاع رشولیت کی بابندی سے مقام ولایت کل رسال استاع رشولیت کی بابندی سے مقام ولایت کل رسال استاع رسال الله علیه ولم کی جانگ سوجرد ہو۔ علام اقبال نے فرایا

معنی دیدار ^{به} ن بهخسد زما ل عم اوبرخ^{وس}شین کردن روال

حزت الک مقام مخین ما فلاصاحب رضی الدی بلاسنبران ممازمتیر بیں نمار کے ماتے ہیں جہوں نے اپنے اپ کو قاب سنت مصطفویہ میں ڈھال ب بنا رہرت مصطف صلی المدعدیہ وسلم آبکی ہبیت تا نیر بن فمی متی بخرکوشش ماص کے سیر جینے کا الہور ہر آمتی ۔ ہیں وہ محال ہے جوکسی مگر ڈھونڈ ھے سے ند ، ت

فقردراین ال کا واقعم المیزاد مقار به تیزاق میں بینے تن دس کا ہوئ نہیں تا مدد نفیر ہوستی میں تیود نظری سے مدد نفیر ہوس نفر رہتے تنے نفیر دریا خال کو ابنا ہم مشرب دہم مسک مجت سے حرت ما نفر ما حب کے زائے میں فیٹر دریا خال ابنی جامت کے ساتھ جواکٹر ہندال برشتی ہرتی تی بنہر ڈہر کی میں کیا۔ حنور حافظ صاحب ڈہر کی میں تشریف یواکٹر ہندال فیٹر دریا خال کو دعوت کر کے برجیدی شریف ہے کہ مسر دعوت کو من مب، نا مال کو دعوت کر کے برجید می شریف ہے ہو ای فیٹر مربا فیٹر دریا خال کر بی میٹر ایس کے مربا فیٹر دریا خال کو برجید میں بہر کے دریا خال کے دریا کہ دہ فیرد مشرعیہ میں اور زبان ہو ہوت کو دیا کہ دہ فیرد مشرعیہ سے میں ایس کی میں سے ماجی میداللہ کئیں کے فورٹ کے برخید میں سے ماجی میداللہ کئیں کے فورٹ کی برخید میں سے ماجی میداللہ کئیں کے فورٹ کی برخید میں سے ماجی میداللہ کئیں

جو لنگر کے گھوڑوں کی خدمت پر مامور تھا اورها جی گھوڑسے وا لامشہور تھا جبیا کر مرت امیرا لمرمنین عرفاروق رمنی الندعنه کے زانے میں ایک بزرگ کہی فدمت كروج سے سلمان البيل شهور تھے۔ وہ بانی كاليكر فقير موصوف كيندمت يہكے اور عوض كي صرت نماز كا وقت ب وضو كيك إنى لايا بول رفير دريا خال في فرايا : ا ... ن مرّ بنى خازم احبون و فى انفسكم افلا تتبعرون يا دمن م آھ اسبین کید ا کفر وجون ۔ ماجی عبداللہ النیل نے فرمایا ایک بادشاہ اینے نمام ك س تع برنعى كيارة مقد ايك دن غلام نے تنگ الروف كيا عرم مرك ملك ف يني تورجبي ورين موجود بن فيم يؤيب كرافيك كيول تختر مشق بنايا براب بادمت ه الديها بات ير ب كر جب ين كمي تورت كے ياس جانا جاتا ہوں تراين ال كى سكل ساعظة اجاتي به مهى وجرس رك مبانا بوعلام نے عوض كي روكے بيس مبانے ے باب کی تنکی یا دہنیں آتی را بیومجی وفی انفسکم افلانتصرون تر یاد آئی ا فيموا لصلوة بادنيس أنى مالاعم وه بمي قرأن كى أيت سے نقرنے المقرر فرو كإور مسجدين الي بشيخ المغ حضرت حافظ صاحب كى اقتدا مي نماز يرم عي بعد نمازي كيا ي حزت ام زت مد تو تحفظرو بين كر أجة بوئے إبنى كافيال سنادُل. ما فظ صاحب نے فرمایا ہی کانیاں خود نام رہی میں فقر ورمافاں نے اپنی کافیاں بغیر كظنگروكي سوزو گذاذ كے ليم بي سنائيں . جے سنگر صفرت ما نظاميا حب

فواجر علام فریدسے ملاقات اس تیرب وہاں ایک فاخان صدیب ہوا اللہ علام فریدسے ملاقات اس تیرب وہاں ایک فاخان صدیب سے علم وفضل میں مشہور ہے اکثر مشائع شدھ کو کہس فاخان سے نزن تلذ ماصل را ہے کہ س فاخان کے ایک عالم مخذ دم دین محمد صاحب صفور شیخ المفر ما فظرت کے ایک عالم مخذ دم دین محمد صاحب صفور شیخ المفر ما فظرت کی مدمت اقدس میں برین مؤض ما صفر ہوئے کہ آب سابق ریاست بہا دلیور میں میرا تعارف کرائیں راست بہا دلیور میں میرا تعارف کرائیں راسب نے ایک میرانے ساتھ میں کر موم اور خواص میں میرا تعارف کرائیں راسب نے ایک

عالم کی ہت عاکو تھکا ا مناسب نر بھا ادران کے ساتھ ما جڑاں ٹراف سک اُٹر ایٹ کے ساتھ با جڑاں ٹراف سک اُٹر ایٹ کے اُٹر ایٹ کے خاج فرج ہاں رکا الڈ علیہ کا زانہ تھا جلا کو درس دیا کرتے ہیں رہتے تھے مسجد کا فرش ہی آبا اور صابہ بھونا تھا جلا کو درس دیا کرتے تھے مسجد کا فرش ہی آبا اور صابہ بھونا تھا جلا کو درس دیا کرتے خاج ہوئرت مواجہ فی جہاں رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پڑھتے تھے بھی خ علم احمرت ما افاق صاحب قدس مرؤ اور محدوم دین محدصاحب خواج صاحب کے ہاں مہان ہوئے خواج صاحب کے ہاں مہان ہوئے خواج صاحب کے ہاں طلبا کو ناکید فرائی کرمز زمہان میں نہایت ہی اور تعظیم سے بہنیں ہے کے لیے خدام اور کی سم طلبا کو ناکید فرائی کرمز زمہان میں نہایت ہی اوب محوف خاطر رکف اور کی قسم کا سوال وجاب نہ کرنا لیکن ایک شخص نے جوخواج صاحب کے خدام میں کا سوال وجاب نہ کرنا لیکن ایک شخص نے جوخواج صاحب کے خدام میں سے تھا عرض کی رفائ اسے خواجہ صاحب کی تما نویت کا بڑ نہ تھا) کہ یا ہوت سے تھا عرض کی رفائ اسے خواجہ صاحب کی تما نویس دیتے جب بھی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے ایک خوات نہیں دیتے جب بھی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے آب مہان کو ہس دقت بھی کی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے آب مہان کو ہس دقت بھی کھا ناز بیں دیتے جب بھی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے آب مہان کو ہس دقت بھی کھا ناز بیں دیتے جب بھی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے آب مہان کو ہس دقت بھی کھا ناز بیں دیتے جب بھی ناز بڑھے۔ رائٹہ تعلی کے آب مہان کو ہس دقت بھی رکھا سے

ت در زرگر براند یا بداند جو بهری فیر خرمی شیخ عفر حضرت ما فط معاجب قدیس سره سے ذیانے یم ہو جنوای شراف آیا فیتر کومذب وستی میں لینے تن من کی جرزیتی موجی رائی ہوئی فیس ماعت میں سے ایک فیتر تبق شوارب کی نیت سے تبنی لیکا اور کہا جاہ ترشیر شکر ہے لیکن خس وفاشاک ۔ میں ہوگیاہے ۔ فیفر خیر محاص سے تینی لیکر لینے مو کیوں پر بھیری اور و کہیں کرکے کہ همید والهی اٹلو ہمام رسندھی احد احمد ایک جائز ۔ یہ جر جب شیخ کا فم حضرت ما فیڈ صاحب کو ہوئی۔ آئی ہے ۔ یہ جر فیتر خیر محد خیر اس وقت ہوئی جب والیس اپنے گھر پہنچ آئی ہے ۔ یہ جر فیتر خیر فیر محد کو ارادہ کی ایکن فیتر خیر محمد ما حب کو ارادہ کی ایکن فیتر خیر محمد ما حب کو اس وقت ہوئی جب والیس اپنے گھر پہنچ دوبارہ ما منر ہوئے کا ارادہ کی ایکن فیتر خیر محمد ما حب کو اس وقت ہوئی جب والیس اپنے گھر پہنچ دوبارہ ما منر ہوئے کا ارادہ کی ایکن فیتر خیر محمد ما حب کے ما حر بائن فقرا مائے ہیں۔ فیتر ما حب کے ما حر بائن فقرا مائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے ہوئے اور کہا آپ محل کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ ملا کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے ایک میں مقام سے اور کہا آپ مدال کے باس جائے ہیں۔ فیتر ما حب نے کہا جس متام سے اور کہا آپ میں میں کے اور کہا آپ میں میں کے اور کہا آپ میں میں کے اور کہا آپ میں کے اور کہا آپ میں کو اور کہا آپ کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کے اور کہا آپ کو کہا ہوں کو کہا ہوں کو کی کو کھر کو کہا ہوں کو کھر کو کھر کو کھر کو کہا ہوں کو کھر کو کو کھر کے کھر کو کھر

و گور رہ یں تہارے باب کھی پر ہیں.

جل مين بسلم كامزاج اليصوافات كامتحل بنين. بعض مغرب دده وك

جو اسلام كے مزاج سے فا واقف ہرتے ہيں اضاعت ال كاالزم كاكرا مرا من كرتے بي بيكن اسلام جل طرح كا معاشره بيدا كرنا جا بتاہے وہ ان كے ذہنوں ك

متباكو نوستى اورمنوا ركواب بهت وإجائظ تق بنوار كرنے والے الديك بیمیے نازیرمنا کمروہ کی سمجھے جس کویٹ پرت کو کی است ہرتی اس سے وضو بھی ناکرتے اورج بوت کو تاکیدی کل تھا کہ جا بوت سے کے این دعنوا بوکی یا بندی کویں يهى وجه ب كراج عك بهارى جاعت بى حقة اورنسوار دو تقام على زارسى والبض فانقابوں میں بایا ماتا ہے اور یہ کہتے سناگیا ہے۔

ا سے برادر گرجیشی قولز ت نسوار را دربهائش ميغردشي جية ودسناررا

جس تادی می و مول باج نقارے برت اس می جا مت کو مرکت سے منے کرتے بہتوں نے اپنی رسنتہ وار مایں اس مکم سینے پر زبان کریں۔ منے وعل بعنق ومجت مرن العد مجلے مضوص پرتوامان کا مل برة ہے۔ آپ نے اس بارے يس وه انفلاب بيداكيا تماكم عبدنبوي يو تازه يوتي تلي و اب جي ملوي جا

بعض بنهلا متفونين لا ذكرا يلى عبس ين ايا جوعش نسوان وا ماروس سيتا بوك انے ہی وال با انڈنفور کرتے ہیں ، حضورتے فرایا محتی منوال وصول الی اللہ کے ئے ان ردک می ب ب رنسوال کا سرایر بیتیاب گاہ ہے . وہ بلاشبہ کس میک بیجا دیتی میں ، بہاں بھاز کر تنور المتیقت فرایا کیا ہے اس سے مراد مرشد کا ل کاملی ہے ۔ جس سے بینیا موفان مو الد نعیب ہوتا ہے ، ندا مارد ونسوال کا منتق سے ایں زعنی است ہے درمردم بود ایں نماداز فوردن محسن بدد

كرامات

ا جھاہے ول کے مانق رہے پاسپان مشل لیکن کھی کھی اسے تنہا بھی چھوڑ و سے

انسان کوائی زندگی میں کھی ان مقائی سے بھی دوجار ہوا پڑتا ہے ہوعقل سے ہیں دوجار ہوا پڑتا ہے ہوعقل سے ہیں سلیمائی جائیں ادر جوعقل سے قرما ولا ہو سکتی ہیں گرضلا ف عقل نہیں ہو سکتی اپنی فاز ساز عقل کے جیٹے لگا کہ ہر حقیقت کو دیجھنا اور مربی اعتمال سے رجن ہررکوعقل سے دیجھا اور برکھا جاتا ہے جیشک کس کے دیجھنے کیئے تعقل کو کھم میں ویا جاسکت ہے جہاں عقل کام نہیں کو سکتی اور جب چیزی مقیقت میں کو کھم میں ویا جاسکت ہے وال دیدہ عقل بندکر کے کوئی اور ہو تھیں کھوئی کرتے سے معتبل ہے مایہ نگل ہے وال دیدہ عقل بندکر کے کوئی اور ہو تھیں کھوئی پڑتی ہیں ۔ جا

معقل قربان كن بربيش مصطفط

ہرایہ فارق عادت البید ج بنی سے فلاہر ہو قرآن کریم ابنی ذبان بی ہے

ایٹ کہا ہے ۔ تجائے لفظ مجر م کب آیت کے معنوں ہی منتعل ہوا۔

الله تعالیٰ کھی کھی کمی موب بنی کی فاط اپنا قانون قرار دیا ہے ۔ قرآن کریم فرطا ہے ۔ ولن نجد، لمسنتراللی تعبل بلا مذکے مت انون ہی ہدی ہیں ہو کئی ورمری مگر فرطا ہے ۔ افتر بیت المساعة والنشق القتمر آسمان پر کس وہ آتا کی انٹی کے انا رہ سے جاند دو انکوٹ ہو گیا۔ اور اصحاب کہن کے فار پر معسوع ہونے ولا مورج کی تما زت فار کے اند مورج کی تما زت فار کے اند و تو بی المشیر المان کی ماری و تو بی تما دو تو بی المشیر کا اور کرا کرائی جا آتا ہے کہ دیکھنا مورج کی تما زت فار کے اند و تری الشیمس ا ذا حدامت تو اورعن کے مان ہے تاکم ہائے و تری الشیمس ا ذا حدامت تو اورعن کے دائیے ، قان ہے تاکم ہائے و دوست ہو فاد کے اند سرے ہوئے ہیں انہیں تا ذات آفاب سے تاکی مائی

ي شارم كارمحابه رمنوان التدميم المجين كواه بي كمصى بركين كي كي يواي

ظاہر ہوئے۔ "اریخ کے اوراق ایسے واقعات سے مملو دشون ہیں ج کئی اللہ کے نیک بندوں سے کوئی اللہ کے نیک بندوں سے کوئی ایسا واقعہ رونا ہوگیا جسس نے ایوان محق کی بنیادی ہلا دیں ذل میں جبند ایک و اقعات ہما ہی کما ہب کی زمینت بن دہے ہیں "اکر حضرت مدوی میشن عہلم قدس مروئی میرست کا کوئی گوشتہ ما جمعیوں سے اوجیل نہ رہ جلہ کے میں مروئی میرست کا کوئی گوشتہ ما جمعیوں سے اوجیل نہ رہ جلہ کے م

فیر خرفی بخت آبلی جاعت بی ذاکر و شاف در در شی تھا ریاست کلات
کا باشدہ تھا ۔ بہا رہ کے دوسے میں بر وہ کائے کیواسط کی ۔ اکر بریابا کرصفور ررشد
میں بہش کردل ، دات المدجری بہاردل کی دیرانی ہرکا عالم تھا بہی کا ٹا نرائا
کیا کہ ایک پخرکسی نے کھینج کے مالا جو کھوڑے فاصلے پرمبا گلا۔ دو مراہ یا دہ
بھی خطاگی تیسرا ہیا دہ بھی دور جابڑا اکواز ای کو کا بل کی جایت میں ہور میرا ایک
بھر بھی خطاگی تیسرا ہیا دہ بھی دور جابڑا اکواز ای کو کا بل کی جایت میں ہور میرا ایک
بھر بھی کھی خل نہیں گیا ۔ بو دہ کا ٹ کر و لہیں گھرایا اور بی جمنور شیخ ہوا
بی ما ضر ہوکر اوریا نذرکیا ہی نے فیٹر کو دیجو کرتم می فرایا اور کیا خرفی الیے
بی ما ضر ہوکر اوریا نذرکیا ہی نے فیٹر کو دیجو کرتم می فرایا اور کیا خرفی الیے
میں ما ضر ہوکر اوریا نذرکیا ہی نے میں ما دیا جو میں ہے دہ نیوں بھر بھر ہی نے تم سے
مو فانک مقامات برجانے سے ہمتیا دوجائیے وہ نیوں بھر بھر ہی ہے تم سے
مو فانک مقامات برجانے سے ہمتیا دوجائیے وہ نیوں بھر بھر ہی نے تم سے

ادیب اُرامت ندرت ازالہ تیر بستہ بازگردانہ رزر او ایک دخرمی ایک شخص کی زبان سے تکل کیا ہیردہ جو سوائی ایک دخرمی اقدس بیں ایک شخص کی زبان سے تکل کیا ہیردہ جو سوائی بر مرید کی خرمے رہ ب نے فرمایا یار تم نے قرمتد دیرکردی سوکوس سے پرے والا کد حرجائے رہے

دست بیرا زنا ئباں کوی نیست دست ا دجز قبطنهٔ ادائد شیست یہ ہر دونفق میں مے حضور شیخ آنٹ حضرت عبدالرحمٰن فترس سرہ سے سفنے۔ بہا درخاں کوسر صلع جکیب آباد کا ایک بہت ٹے ارٹیس گزرا ہے۔ ابتہ یں وہ ان نبینے کو محتاج تھا۔ معنور شیخ ہنم قدس مرؤ کا ہس کی لبتی ہے قریب گزرہوا تر زیندار فرکور آپ کو برکت کے لیے گئر ہے گیا اپنے جھوٹے جھوٹے بچوٹے بچوٹ مجوں کا بہوں کو بہتے ہے ایک گئر ہے گیا اپنے جھوٹے جھوٹے بہوں وقت ہما دے محمد تشریف لابئ سب دہمن اقدس میں جھٹ کرمومن کرد کہ یا حضرت ہما ری مجوک ختم کویں مصور نہوں اور دُما کے لئے آگا تھائے جید داؤں میں مردار بہا دم

خاں منبع جکیب ہے او میں رسٹیں جمغم تھا۔

مولوی احدٌ دین صاحب بها ولپوری جوانیب نهایت عالم اور فاصل گذیسے ہی صنور سننے نالث قبد عبدالرحمٰ مساحب فدس سرہ کے زمانے میں برخیری ترلیب ع س بین عمل قدس مرہ پر حاضر ہوئے ۔ نہایت ہی ضعیف نفے ۔ لینے نوج ان جیٹے كو اينے سینے كا بل كے بمتان پر ہے ہے كے جي مولانا صاحب كيذمت بي ما عنر بوا. ووران گفتگوآپ نے بیٹے جلم قد سس رو کیندمت اقدس میں بہنے کا وا قداشنایا . فرما یا که ریاست جوده بوری ایک مدرسی مدرس تھا . خواب بی ايك بزرگ كى زيارت سے مشرف برا بو كھيروں كے باغ ميں لمينے باتھ سے جمن صاف كردب بي اور في ايك طاب كرسبق يرفعان كيد امرفرات بي مودت مرئيه ول ميمنقش بوگئ بهى صورت كى تلاش مين بزارون خانقا بي جيان مي ا م جونیده یا بنده مجرحبدی متراهی می وارد بوا دعیا تروی بزرگ مجورول کے باغ میں حمین صاف کر رہے ہیں۔ وست ہوسی کی آپ نے فرمایا کہ مولوبصامب اس بي كرسبق براهايس وه بجيرا بيا ولى عبرت جكوم اين كتاب مين سنخ تأني كي ام سے امروكر رہے ہي . جنوں نے الے مبلر نظر وسوك بي ايك نے باب كا اض ذكي.

نقر محدُ ہم مار واقری ہب کے فاص فدام میں سے تھا مار واڑیں کی مندر میں گھس کر بتوں کو تور ڈالا مندرسے با ہر نطلا قرمندر والوں سے تعاقب کیا۔ کفارجب تریب بہنجے توفقرنے بایں خیال کر مقابد ومقائلہ یک نوبت برونج گر مادا نازقفا برطبت پہنے ناز پڑھ لس کفار نے نماز پڑھے ہے اسے دخیم لے یا کسی نے کہا ہس فقر کو اردالو ایک شخص ان کا فردن پی سے بولا اسے کچھ د کہر تم نے دہیں ہیں مدر کے جربیتر تم میسے جا رائی نرا تفاسکیس ہم الحبیت نظا تھا کہتی دور پھینے ہیں ، فواسے داجی کہ باس سے گئے راج نے نقیر مام کر چھوڑ دیا ۔ بہاں خرشینی ہفتم قدمی مرائی آئے فوایا از کی کی ایٹ سے ایٹ ، بجا دی جا تی اگر نقیر کو نہ چھوڑ آ قو مت معرجو دھ پورکی ایٹ سے ایٹ ، بجا دی جا تی ۔ انجی سس بی تقت دیر کا دندانی اور سے کہتے ہیں تقت دیر کا دندانی اور اس جے کہتے ہیں تقت دیر کا دندانی اور اس جے کہتے ہیں تقت دیر کا دندانی

ر است جمول سے دوشخص ما ضرفدمت اقدس بوئے ایک نی ہری علم سے اواقت ایک نی ہری علم سے اواشہ ایکن باطنی دولت سے فودم دو سرا فی ہری علم سے اواقت ایکن باطنی کا دیری محملہ بوایہ دو سرا شخص شرف بیعت سے سرفراز ہوا اور الا فردم ! یہ دولوں چند دلوں کے بعد جیدے گئے ایک روزکسی فیتر کو حوز در سیسے نے حکم دیا کہ دوفوں میلئے کو زہ مجر لاؤ دہ فایا تو آپنے جب لویں بانی لیکر دو تین بارجموں کی طرف بجدیکا فیتر نے ڈرتے در انے بوش کی احضرت مجھ سے کوئی خطا ہموں کی طرف بجدیکا فیتر نے ڈرتے در انے بوش کی احضرت مجھ سے کوئی خطا ہموں کی طرف بجدیکا فیتر نے در انے در انے بوش کے فرایا ہیں ! طائے سے کوئی خطا ہموں یا بانی خراب ہے ؟ حضور یشنج اعظم نے فرایا ہیں ! طائے ہے بیان کی خطا ہموں یا بانی خراب ہے ؟ حضور یشنج اعظم نے فرایا ہیں ! طائے بھرنے کھی نے بھینے ایک خرا یا بیا مانے جھینے کے جوں کوسٹیطان یانی میں اینا لعاب دین طائر بلانا جا ہما خار جسم نے جھینے

ایک دند دو چرجری کی نیت سے گھرسے نکے نگریں کھانے کھانے کیئے آئے جب یہاں سے نکھے تو تمام رات تلع مافت یں گزاری چیکاری کی دادی جو بھرچ نڑی نزلین سے اوھے میں کے فاصعے پر ہے دہاں کھ بات بھر دابس بھر چ نڈی نزلین ہم تے حق کر صبح برگئ میح کو صفورشیخ باتے بھر دابس بھر چ نڈی نزلین ہم تے حق کر میح برگئ میح کو صفورشیخ باتے بھر دابس بھر چ نڈی نزلین ہم نے دنیا یا اسٹر کا دال دایا کی کر بھر کی مرمن بین کا مہنسین کر سے نے دو تو ہدسے سرفراز ہوئے اور جما عدت یں داخس ہو گئے۔

ا تران كريم كى روزاز قلوت اعفرز فرمات ولال لنيز کی تلادت کا بھی اکثر معول روہے . رات کو مثار سے يهے صلقه ذكرالني ميں خود منرورت في بوتے . ذكر كا اختام اذان عنار برذانے اكر كوئي شفل بالمنى سمجهة واللهما تأ أو دوران ذكر رونفبله بمو بيضة اور السيمجمات بجرصلقه مين ث في برعانة رتنجد كالمجمى ناغه نفرايا بهس و فت بهي بعد نوانل بتجد ذكر فرطنے اور طلبا وس مكبن راه كو اس وقت ذكر اللي كى منابت بى "اكبد فرماتے ، كبھى كھى بعد ذكر تمينى ان سن عوں كاكلام بھى سنتے جنوں نے واردات قلب کو نظم میں ادا کیا ہے رس بارے میں بہت اختیاط فراتے كربسي شاعركا كلام بموجر ما رأف بالتربور جيب حضرت سجل فاروقي بلرنا مص فقرعبدا شدن و دربار ببرما گاره اور فقرصا حبدنه صاحب در بارسوئی شرای ہ ہے کے بیر کائی وغیرہ وغیرہ رمفام معرفت سے گلہوا کلام کبھی نہ سنتے۔ جمعہ سے بہلے سورہ کہف ضرور تلاوت فراتے . صریث شریف میں آیا ہے کہ جمعہ سے بہلے سورہ کہف تلادت کرنیوالا فغند وجال سے مامون رہیگا جمعركے بعد غالات كعبر اور غلاف روضه مقدسه على صاحب الف الف التجنز والتيم كى زيارت فرمات علا فول كرا يحول سے مظار جرمتے بعت سرور كائنا صلی انٹر علیہ وسلم نہایت و وق نفوق سے سنتے رہتے ۔ اس کے بعد جہ مبارك كى زيارت كر داته به يرطرافية بسنديده آج يك من وعن جيلا آ آ ب جمعہ کے لیدزیارت مقدسہ برحدنے کے بد بیعت بونے والوں کر بیت كرك سعد عاليه فا دري يانقنبنديمي واخل كياما تا. البترنسبت تاوريه غالب بھی تحی سلمان کا جازہ آجا آتر نہایت ہی اسمام سے ماز جازہ پڑھتے بن كے مذكے قریب سمت كعبہ فرآن كريم دكھولتے۔ تاكہ قرآن كريم مسلمان کی جیات و ممات میں مونسس رہے ۔ بعد نماز جنازہ وعا مانگے کومنتھین مجصة رصربت مين مركار ووعالم على الترعبيد كوسلم نے فرايا ا ذا صليم

الغرض مبی زندگی ایک امام اور مفتدای زندگی تنی جس کو ہزاروں منیں ماکھوں زندگیو کے اپنا نفسب العین بناکر اپنی وُ نیا اور مُفتیٰ کومسنوادا.

علم اورملیا کا بیمداخزام فراتے کرئی گاآب ہونیجے زمین پر رکھنے کے روا دار نز ہونے علماکرام کی جوتی کی تخیتر بھی لیند نہ فراتے حتی کر لسے کفران سے تجیر والے علماکی وجود کو منتفات میں سے تصور فراتے ۔

مندوم محدٌ إنتم مُنُوى رحمة المترعليه كابين ج دومتميم جدول ميں بيبيا ہوہ الني جامعت ميں سے مولوی الني مُنش صاحب سيالکو ٹی سے محصوا کر اپنے کتب خلاف کی زينت بنايا ۔ اور بھی بہت سی قلمی کہ بیں کتب فلنے بی موجود ہیں ۔ ج آب نے خود مُعوا کی ہیں جن سے ہت حب آب کہ بیزعلی اور مذبی کہ بول سے کُن شفن نے خود مُعوا کی ہیں جن سے ہت حب آب طقہ تکمی اپنے عالمین کیلئے مکھوا یا ۔ صفور شیخ نانی شفن محق رفضون میں ایک رسالہ ناطقہ تکمی اپنے عالمین کیلئے مکھوا یا ۔ صفور شیخ نانی قدس سرو نے ایک بیمی والدھا مب کر فرا یا کہ یہ رسالہ خاص طور پرجھنور شیخ جفل نے قدس سرو نے ایک بیمی والدھا مب کر فرا یا کہ یہ رسالہ خاص طور پرجھنور شیخ جفل نے قدس سرو نے ایک بیمی والدھا مب کر فرا یا کہ یہ رسالہ خاص طور پرجھنور شیخ جفل نے

میرے ملالہ کیئے کھیوایا۔ تججودوں کے لیدے لینے انتھ سے مکائے کس میں تموڈا بہت کام مزدر فو دکرنے چمن کو لینے المتوں سے صاف کرتے رجین اتھ سے منا کر رہے ہیں ادرطلب اکر قرآن کا مبتی پڑھتے جاتے ہیں۔ دمست بکار دل بیار کا نقشہ انھوں کے ماہنے ہے ۔

میت کی تنزانی خیات اور سات جمع یک صدقات و خیرات کو اعت اعظیم قرار دیتے بحب تصریح مخدم محمد ہائم مصوری رحمۃ اللہ علیہ میت کے بعد سات جمعہ یک موٹی کی رومیں اپنے گھر ہوئتی میں توجب محمر میں آئیں گھڑالوں کومیت سے مال میں سے صدقات دیتا ہوا یا ئیں بہ بیا سی برجمل تھا۔

تعین برم کونیرات کرنے و لاے کی شہوات اور اسانی پر محمول فراست مج لعب علی لغین کو برعت اور طعام تعیین ایم کوحرام بناتے انہیں ، اعبائز تنڈو سے تضییر دیتے۔ اور فرانے تعیین لامن الثائع سے انحو بھی مضربنیں جسمانی علیف اور مرض کا علاج درو و منزلیف قدسی سے کیام باتا ۔ صنگی لالڈ کا علی محکم کرف الب وکسک کی رکم و دات و نیری اور ترفی ورجات کیئے مس صلاح قدمی کو نیر بہدف وکسک کی رکم و دات و نیری اور ترفی ورجات کیئے مس صلاح قدمی کو نیر بہدف

دس ہزار مسئٹریزوں کی دو بڑی بائٹیاں مسجد کے گوشتے میں موجود رہتی میں بت زدہ لوگ آتے ادر فقرۂ عاکفین سے درود قدسی پڑھواکر بانی پردم کرا کے بیجاتے ہیں ۔ نام ہوزیہی طراق برستور جا رہی ہے .

ے فراتے تبین ہی وجرسے ہیں کجاتی کرنیین کرنے والا لمصے فرائض یا واجبات کا درجہ دسے رہنین ہی وجرسے ہیں گری گائے جانے کی جرجہ سے پرنیین کجاتی ہے اک درجہ دسے درائیں ہوک ہیں کہ ورکزسکیں۔ برجے الاول شراجب کا چاندنظرا کا ترجہ حت کر ایک مقین کیجاتی کہ ہیں ، ورکزسکیں۔ برجے الاول شراجب کا چاندنظرا کا ترجہ حت کو جو کام کرد حتی کرکھی کی خدمت کر دجی کہ کو میں مولود مبارک کی نیت سے کرد۔ سادا جبینہ فقرا کی جا حت کو لیھے کرد۔ سادا جبینہ فقرا کی جا حت کو لیھے

ن المعبل ورا بی طاقات کامفرونسی ایر دانده مال کے ۱۰ دائی اور نماط داستر منا ۱۰ مابیل ورا بی طاقات کامفرونسی ایر طینے دالوں نے مروی اضافیل دبوی مصنف تغويته الايمان وصاطاستيتم كي حضور سنيخ عِمَا إلى تعربيدى ترليف سے ملاقات تابت كركے اور ان سے نيوض و بركان عاص كرنے كا افسان كه مراب كس سے ان كا مقصديہ ہے كر مضور سننے عظم تدس رہ ممال تخرکی کے ہم نوا تھے اپنیں اتنا بھی برطش بنیں رہ کر سرت منی کو ہم مودی اسمیل صاحب كافيض! فية قرار دين كام المشكوركيري وه بما الصلاكات علم ے اسے ہم اینے مثل اسلام سے عیند ، کرکے ایک الا کا فیض یفتر قرار دیے ہیں مالانکویر آنا سغید جوٹ ہے جس کی کوئی عدینیں مودی ہمیں دہری سید صبغة الندشاه ادل صاجزاده حفرت قبار عالم سيد لخررا شدقدى سرف امداد لين كيد وربار بير ار من ات. سيد غلام رتصلي شاه بوت جی ۔ ایم سید جرصوبۂ سندھ کی وزارت پر بھی متکن رہ جلے بی نے سندھی زبان میں ایک کتاب رسکی سندھ اللمی ہے جو دو حصول پر ستی ہے ابنوں نے مولوی اسمال دبوی کی بیریا گارہ سیدصبغة الله شاہ اول سے ملاقات كا تذكره لكھا ہے. اكر تاريون يں يہ واقعم تذكره تكاروں نے كھا ہے سبدا حر برطوی اورمولوی اساعیل داری نے مندوستان کا جاد ھےوا کو بناب میں محص سے جھ نزوع کی مالا نکومکھوں کی وث ،ر کے بنزنظر بم لے زیادہ سے زیادہ رہزان کا گروہ کبرسکتے ہیں ، اور کمنی بهاور کا بطام مسلمانون كي عكومت كالتخة ألفا أورائي عكومت كي مني ومصبوط كرنا مضاء عليات

سے اچھا کی اکھلایا جاتا۔ فغیروں کے القہ بونٹ کھانا کھانے کے خود ڈھلاتے جب دیٹیں نگریں بجولھوں پر رکھتے۔ تو بان خود بھرکر دیگ یں ڈالتے یہی طسب بن جھزات "لئن نے بجب ن و دل جاری رکھا۔

ی توبیا نفل می خرا بادی اور دولوی عنایت احد مصنف قوایخ مبیب المه اور علم العینم نے کمین کے اس ارافے کو بھائپ لیا اور انگریزوں کے فلان ہم و بوی کے نقی دیدیا۔ جری انڈیان میں مجبوس کے گئے۔ لیکن مولوی المنیل دہوی اور ان کے رنفائے کا رفے انگریزوں کے سائے عاطفت میں زندگی بسر کرنا مستمن سمجھ اور بنجاب مباکر سکھوں سے لوشنے کو جہ و بلایا۔ یہ تا یرخ کا ایک مستمن سمجھ اور بنجاب مباکر سکھوں سے لوشنے کو جہ و بلایا۔ یہ تا یرخ کا ایک و زن جس کو ایک ایک و نوان میں محمی پارٹی کے عقا کم و نوان ہو ایک ایک ایک و نوان سر ایک ایک مولوی اسائیل میں کیا مولوی اسائیل میں کیا امامت منعقد ہوئی السائیل میں بالاکوٹ میں کا میں سرید احد بر میری کی امامت منعقد ہوئی السائیل میں بالاکوٹ میں کا میں کیا گئے۔

سر کی وصال استین عمل ای بھر خیڈی نفرلین کی آیری و فات سن الم ایری وصال ایری کی خولبورت خشت پر ملعی ہے اور کتب فائر ایمر خیڈی نفرین کر ایک کی خولبورت خشت پر ملعی ہے اور کتب فائر ایمر خیڈی نفرین کر ایک کا رحمترت سینی آن شد ہم یہ سال ہے بیٹ المرا میس صاب سے آپ بی ولادت برئی گریا مراوی اس عیل د بری جب سندھ کا ددرہ کر رہے تھے آپ آٹے سالم نبچے تھے آپ آٹے سالم نبچے تھے آپ آٹے سالم نبچے تھے آپ آٹے کی اننی غلط بیانی اور دہ بھی ایک کال مستی کی زندگی میں صرف سے جی سندھ کی ایک کال مستی کی زندگی میں صرف این مزعومات و اعتقادات کو تفزیت بہنجانے کیلئے کتنی سم فریقی ہے ایک مزعومات و اعتقادات کو تفزیت بہنجانے کیلئے کتنی سم فریقی ہے اور جود تھے یہ آئی سنگ کو آب کا وصال ہوا ۔ ملف سکرام موجود تھے یہ آئی سنگ مرا موجود تھے یہ آئی سنگ کو گرائی کی اور دہ شریف کو ایک میں دوستہ شریف کی جوزہ میں آب بچر دون کیا گیار روضہ شریف کو ایک جوزہ میں آب بچر دون کیا گیار روضہ شریف دوستال کے بعد آپ کے سیادہ انٹین صاحب سے بڑایا۔ روضہ شریف

پرزائزین کا صبح وسٹ مجھٹے رہا ہے۔ دورے گنبر لینے بانی اور اپنے کین کی عظمت کی دہستان مسنا رہا ہے اور کہہ رہا ہے ۔ زیارت گاہ اہل عوم وہمت ہے لدمیری کرفاک راہ کو میں نے سبت یا راز الوندی

بند و بالا قامت کملة برا رنگ منید ادر عراین ابریاطی می برای از دار شار کی به این است کملة برا رنگ منید ادر عرای ارشند اربیخ تخے برت کا گریبان صنور سبد عالم صل الد علیہ کی سفید وحاری دار سند کا آباع میں سیدها سینه پر رکھا مر پر سنید گند نما دستار رکھتے تخے جولیے شائخ کی سیدها سینه پر رکھا مر بر سند گند نما دستار کو تھے جولیے شائخ کرم سے بسند منفس صنور عوث جفم رضی الله عندا کی دستار ضومین الله عندا دبانی سلند عالیہ صربر رکھتے تھے ۔ کلا ہ قائی چرکور صنور شن ، بغداد بانی سلند عالیہ قادر یہ سے بینم منعقل ہے بھی مربی رکھتے تھے۔

میرے والد اجد رحمۃ اللہ عدیہ نے فرایا کوئی نے دریہ مؤرہ ہیں مولانا
حداب تی تکھنوی فنم المدنی سے وورہ حدیث بڑھنا نٹردع کیا ایک دن میرے
مربر کلاہ قادری دیجے کر انہوں نے فر مایا کرش بھا جب یہ کلاہ کہاں سے
بڑائی ہے۔ یہ توصور میڈا ٹر ہے فری فیڈھ کے مرم ارک برباد اعالم دوا میرینی سے دیجی
ہوائی ہے۔ یہ توصور میڈا ٹر ہے فری کر دیا ۔ اس کو صورت مولانا صاحب کی تامی روایات نے
اور زیا وہ قری کر دیا ۔ اس ز مانے ہیں ج کلاہ نیار ہوتی تھی اس کی کیاس کی بیل کی بیل
درا بیتی ہوتی تھیں ، حضرت مولانا صاحب نے فرایا ، اس کلاہ میں ادر اس
کلاہ میں جو میں نے صور فوت ہولم موشی اس کی عمر مرادک بردیمی ہے
کوئی فرق نہیں گر یہ کر اس کی بیس وزا موٹی تھیں اور اب کے کلاہ کی
بیتی صورت قبلہ والد ماجد رحمۃ اللہ علیہ جب مریز مغورہ سے کہا کا ہ
نہمنت فرا ہوئے ۔ تو کلاہ بنانے دلے فیٹر ہوت مرحم کر جمایا کہنی

ذرا مونی رکھو رہی دن سے بیش موٹی رکھی مانے مگیں .

مانظ کا کا مرحم - ظاہری آتھیں مافظ کا کا مرحم - عاہری آمیں آب کی جاموت کے تعبی فقرا کے ہندی تیں گر د ل کی ہس تھیں تھی ہوئی۔ آب کی جاموت کے تعبی فقرا کے ہندی تیں گر د ل کی ہس تھیں تھی ہوئی۔ کوز ، بھرنے کیلے ایک فیز کو کہا کہ ذرا کنواں جیلاد میں کوزہ مجراوں وه شخص میلاتے جلانے تھک می اور عرض کیا حافظ صاحب کیا ابھی مک كوزه نبي بحرا فافظ معاحب ورايا كبيب الكري بي بو في منى كون ي يجريم است بجھا تارہ کسی واسطے دیر ہوگئ ہے۔ رحیم یارخاں کے فریب لبتی این گڑھ کے بانندے تھے کوئی وماکا طالب حنورسٹنے عظم بانی بھرجیڈی تزلین كغدمت اقدس مين ماصر بوا جابة توما فط صاحب فراتے . فادم اگر كام كرے تر بادات و بحك عبانے كى عنرورت بنيں إنقراع سے فررا نيروما نثأن اجابت پر مبھاً. ایکفیناز پڑھنے کے لئے تنزلین لائے ایا عار ا آر کر زمین بر بھینک و یا اور نماز میں منتخول ہو گئے ،حضور سننے عَفَر قدیمُ ا نے فرمایا کس کے عملے کو دعیورو کھی گیا تو اس میں وو آنے باندھے نجے تھے یہ دو اسے مانع ہورہے تھے ان کے بارمنت سے سبکوئڑ ہو کو معراج مومن کے حربیم میں داخل ہونا جا سے ۔ مع کہ

سیارم دم سیر ر و ند

کورد بنیں کرے گا۔ کس کے بعد وہ ننفایا بہوگیا۔ ایک دفد مولوی ابھی صاحب مرحوم مرحد والے نے فیر صاحب کو دعوت پرنیس کی فقر صاحب مولوی صاحب کے باکس پہر بنے دات دہیں گزاری ، دات کو بجلی کا طرح روشنی ہوجاتی دوجار دفعہ ایس ہوا۔ ننج کو بغیرا جازت مولوی صاحب رد نہم کو گئے کسی نے حضرت مولوی صاحب کو کہا فقر صاحب جا رہے ہیں۔ ہوگئے کسی نے حضرت مولوی صاحب کو کہا فقر صاحب جا رہے ہیں۔ کہ دی بھیج کر دلیس بلانا ہا جا ۔ فقر صاحب نے ہیں ہم کو کہا مولوی کو جاکے کہو جھے تنہاری کو امراک کی ضرورت منہیں ہم نے جو کھے دیجا ہے ہیں نے جو کھے دیجا ہے ہیں نے ہم کھی ہم جے ہیں ہم جے راہے ہیں۔ ایک موروت منہیں ہم نے جو کھے دیجا ہے ہیں نے میں ہم جے راہے ہے۔

سب سے ایدوست الگ ب شناساتیرا حوریر منطوز ولا مجھی سندیدا نیزا

نفتر معاحب حسب فران میشنخ ہخ گھوئی کی جام میں کہدیے قریب کی جھونیڑے میں رہتے ۔ بینرکسسی ظاہری مبلب کے محصانا ہما تا تھا ۔ گھوٹی کے ساوات جبلانی اورعلاقہ کے افسر دعاطبی کے لئے عاضرفدمت ہوتے ۔

مرنے سے چذر دوڑ بہشتر صنور شیخ نالٹ قدس مرہ کیمذمت کہلا ہیجا کہ میرا بنازہ کسی ٹلا سے خراب نذکرنا اگر کوئی سواری نہ ہے تزمیری مانگوں میں رسی ڈاہر بھوں کو با ٹدھ دینا اور کھسیٹ کھسیٹ کر سے تناں شیخ پر بھا کردنن کرنا ، مجونکہ سے

> باغ بهننت س یه طوبی و تقرحور باغاک کوتے دوست برابر منیسے

حمنور شیخ نامت قدس سرہ بھر خیای نٹریب سے روانہ ہوئے اور او حمام کا کی نٹریب سے روانہ ہوئے اور او حمام کا جنازہ جسسی گاڑی پر روانہ ہوا ۔ او حمام کا جنازہ جسسی گاڑی پر روانہ ہوا ۔ رہستے میں سرمد سیٹن کے قریب ملے ۔ جنازہ صنور نے پڑھایا اور

بحرجیدای مترایب میں دنن ہوئے۔

نقیر بیر محمد نفیتر لا محری ریخابی بیجاب کے کسی علاقہ سے سیر کرتے کرتے ہے جہ بیٹری مزلیف وارد ہوئے رصنور مشیخ علم کا ابتدائی دور بھ رتے ہے بیٹرنگاہ کے گھائی ہوئے اور بہیں کے ہو کے رہ گئے۔ لنگری خدمت میں میرگذارتی ۔ عرگذارتی ۔

نقرولی محدّ مرحوم اورمیاں علی محد مطن کوئی مینے عظم کے نعت خوان محقے۔ نہایت متق پارس صاحبہ ل بزرگ تھے۔

سلطخ شنع طرنفية يحرى براره تبعث معرفت وحضر مولئا فط مخرو ليلتوريم

ببدائش وتعلیم و ترتیت

العرفت و انتیان علی و ترتیت

العرفت و انتیان علی می المرفت و انتیان عرصدین رضی الله بی بخری الله بی بخری الله بی بخری الله بی بخری الله بی بیدائش شاه آله هی بروگ آپ نے جبوابول اور جس گود میں پرورش بائی وہ ذکر الله اور عشق و مجتن کی سرمتیاں تخیس آپ کے کان بجراس سامع نواز آواز کے اور کمی آواز سے آسٹنا نہیں بروئے ۔ واب اور معرفت اللی کا سرایہ ہیں ۔ دل و زبان پروہی مجلے و بگیر ہوئے ۔ ج آواب اور معرفت اللی کا سرایہ ہیں ۔ دل و داخ پر وہی کیف وسرور طاری براج حقیقت آسٹنا وُں کا جصر ہے جب و مانی پر وہی کیف وسرور طاری براج حقیقت آسٹنا وُں کا جصر ہے جب و مانی پر وہی کیف وسرور طاری براج حقیقت آسٹنا وُں کا جصر ہے جب و فرائ بر منی کیف وسرور طاری کی اور لینے دست شون سے سرکی کہ بیاری و فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا دصند لا فاکر آپ کے سامنے دکھ دیا ہے ۔ یکھ فرائ برم نے ان کے کار اموں کا درصند کا کر آپ من برما رس مرا

ظاہر ہے کہ احل ایسا صاف سنتھرا اور پاکٹرہ مربی ایسا کا لی کمل سنتھرا اور پاکٹرہ مربی ایسا کا لی کمل سنتھ خطم جیسا جسنے خطم جیسا جسنے خطم جیسا جسنے خطرف ریزوں کو ایک ہی نگاہ میں جواہر بنا دیا ۔ جسنے بھر چند کی حظر کا جنگل بغتمہ نور کردیا ۔ کی گودیں تزینت پانے دالا بچر کس طرح نداین فرات کی تغیر سے فراغت پاکر جوان ہما ہوگا۔

لینے مرشد کال مشیخ ہملم قدس سرہ کی دفات حسرت آیات کے بعد سبادہ نشین ہوئے بشیخ ہملم نے اپنی زندگی میں مبت شافل نقرا آپ کے ساتھ و استہ کرنیئے بھے۔ ان کی ترمیت رومانی آپ کے سپر دہھی آپکی عربات سجادہ نشینی صرف پھیس سال تھی.

سس عمر میں آپ نے حب حن اسوبی سے نظام جا عت ادر دستور فافق ہی کوسنھالا ادر سبحادگی شیخ کے تمام تفاضے پررہے کئے وہ اپنی شال آپ ہیں۔ قرآن کریم حفظ کرکے درس نطاعی ہیں سال کی عمری محل فرایا۔ بقیہ پانچ سال خدمت سینی جفلم ہیں بسر کئے رسفر صفر میں ہمرکاب رہتے تھے ۔ حضنور سینی جفلم لمے بھر کیلئے اپنے سے فرا نہ فراتے ۔ حصنور سینی جفلم لمے بھر کیلئے اپنے سے فرا نہ فراتے ۔

دینے والے بچے دیا ہے تراتنا دیرے کر مجھے شکرہ ننگل دا ال برجب نے کر مجھے شکرہ ننگل دا ال برجب نے

سیسے وزایا عارف روم رحمت الله عليے نے

یز ان صبت با دسی بہر از صدمالہ فاعت ہے ریا

ہ پ کے والد صاحب کا نام قاصی اللہ مجن صاحب رحمۃ اللہ علیہ تھا۔ جوسنے ہم معاجب بانی برخدی سرایت کے جوٹے ہمائی سے سننے ہم می جوٹے ہمائی سے سننے ہم می ہوئی متابلانی سے سننے ہم می ہوئی متابلانی صاحب بانی سوئی شرایت کے اتباع میں باک سننے ہس سے ہم ہی سے اپنے اپنے میائی اور بھیتے کی لینے بچوں کی طرح تربیت اور شہراشت فرائی ۔ لینے ہوئے والے جانئیں کو قرائ کریم حفظ کرایا بعد ازال مولوی محمۃ اسسا می صاحب ہوکوٹ میں برحات سے کریے وزای موانا می مجھور شنے ہفتم قراسس سروا سے بھی میں کے فاصلے سے بھیت سنے کوٹ سبزل مجرچیٹری شرایت سے بھیس میں کے فاصلے برجانب شرق حدود سابق ریاست بہا ولیور ہیں واقع ہے۔ ہی جبرخصت برحانے یا بیادہ ہے جاتے ہے۔

ایک دفعہ آپ نے اندمسافت کیوجر سے گھوڑی خریں ،می پر سوار ہوکر بھرخپٹی شرلیف آئے ۔ معنور سنین افخر قدس سرہ کو بہتہ جبلا کرگھڑی خریں گئی ہے ۔ اب نے معنور سنین افخر قدس سرہ کو بہتہ جبلا کرگھڑی خریں گئی ہے ۔ آپ نے فرا گھوٹری نیچ کرفتیت فقرآ پر صرف کر دی اور فرایا کہ ابھی سے نہ صاحزادہ بنا جا تھے ہو۔ تم گھوڑی پر سواریاں کر تے بھر و اور فقرا وطالبین مولی کیئے راشتہ کا آن وفٹر نبو۔

فیتر مؤلف کتاب سے آئیے اکیہ وبغہ مترح مامی کا مبن سسنا او مسسست پر ایک نہایت نفیس اور مختصر تقریر فرمائی بحتب خانہ میں عموماً ورمی کتابوں پر آپ کے دستھا ملتے ہیں۔

 ایں سید از طلائے ناب ہت ایر خب نرتمام افقاب ہت

جاعت کی تغیم کو اسمان کمال پر پہنچا دیا۔
ایک تغیم کا زائذ ہے لیٹے کمتب سے آنٹرلیٹ لائے رصنور سنیخ اعظم قدس سرؤ کسی دعوت پر جانے کو تیار کھڑے ہتے ۔ آپ بھی جاعت کے ساتھ دعوت پر میل پڑے بچیل مسافت کا طول ادر تکان اگل مسافت او جس کسی کی بمر کابی میں بھی پر غالب نہ آسکا۔ داشتہ میں دو فیتروں نے آپکو ایش عصا پر اعظالیا۔ جب منزل دعوت قریب آئی آپ اٹر بڑے ۔ حضور بینے عضا پر اعظالیا۔ جب منزل دعوت قریب آئی آپ اٹر بڑے ۔ حضور بینے عظم قدس مرہ نے جب ہم بڑی با بیادہ دعی قروزایا۔ کر مما را ایک بچتر مت کا ردب دھا رہا تھا کسی نقیر نے آپ کس کو سوار نہ کرایا۔ شفقت نے رحمت کا ردب دھا رہا تھا کہ سرکو سوار نہ کرایا۔ شفقت نے رحمت کا ردب دھا رہا تھا کہ سب کچھ دیدیا۔ جو ریا عفوں اور مجا بدوں سے مہنسیں لیکا تو ایک سب میں ایک ایک بیتر اور مجا بدوں سے مہنسیں لیکا تو ایک سب کے دیدیا۔ جو ریا عفوں اور مجا بدوں سے مہنسیں لیکا تو ایک دیا۔ اور ایک بین درسینہ میں دیا۔ مو ایک دا ہران بہزار اربیین درسینہ

معت عاه محتق بيك مه مي دسد

نفتر منفام نظر عب م مقام نحبر نقر میرستی تزاب علم میرستی گذاه

عشق دستی

عثق ایک باک جذبہ ہے جو انسان میں صرف کہ و دایت رکھاگیا ہے کرحسب امانت کے مال سمان وزمین اور جبال زبن سکے پرظام و جول جو دادا زُعنیٰ کی نبیرہ انجاز میستی میں ہی امانت کو اٹھا کر پر مفرگراں ہیں نی طے کرسکے ۔ سے

> عقل دول دنگاه کا مرسندا دلیس بعنی عشق نهونوشرع و دبن سبت کده تصورات عرفت راه طب این ل آرام ندار د باه طد محفقهٔ آرانی ایسی می دندند هشدن میدا ک

راه طلب محية سانى اورسس مي دوق ونثوق بيدا كرنے محية سرصا

ارتباد نے منتف طریقے ایجاد کئے ہیں .

تامست نگردی بخشی با توسیم عشق . ارسے شترمست کشد بارگران را

لندا مسرمتی کوطالب کے افرر ببدا کرنے کیلئے کئی نے ساع و مرد دکو لازی فرار دیا ادر کسسی نے درد ادر سوز ببدا کرکے مسس راہ کے مفر کو سے سان کر دیا۔ سہ

> تنت را دل کن و دل دردگردان کهزینان مجمیاساز ند مرد ان

ہما دسے حضور شیخ نمانی قدس مرہ نے جس اندازے ورد اور سوز پیدا کرکے ہس راہ کے سائٹوں کو منقام معرفت سے آشنا کیا وہ انہی کا صہ ہے ۔ د انتوران سوک اور کا طلاں فقر کی سیرتوں میں یہ چیز وصو ندھے سے نہیں لمتی ۔ مجن میں ایسا دیرہ وربڑی مشکل سے پیدا ہونا ہے جو خار کو دیچے کر حجن کے احوال بتائے ۔ جو مستقر سفر کو جنت بنا دیے ، مشکل کو دیچے کر حجن کی احوال بتائے ۔ جو مستقر سفر کو جنت بنا دیے ، مشکل کو

نه صرف اس کرنے بلکہ اپنی نگاہ سے مشکی میں شان بوہیت بیدا کہ در در کو راحت بنا دسے اور زخم کو بچول جم کو دل بنا دسے اور دل کو در در بلانجہ محضور سینے نانی عدیم الامثال والاست او مانط محد عبدا نیا قد منا الله تعالی لبرہ الا تدس کو قد رست نے لیسے جاسے شیونات سے اراستہ کرکے بھیجا جس کی اغیر فاوقت سے سامکوں کی فاونا دکان فقر میں طنی دستوار ہے ، اب نے جس نوعیت سے سامکوں کی تربیت فرمائی اور حبس انداز سے مل لبوں کی شکاہ میں جور دہ خاکو لطف و معلل سے ورد کو راحت سے بدل دیا وہ اب ہی کا حصر ہے .

الم بیکا طراق تمام سلال سے ایک الزمھی طرز رکھتا ہے . ذکر میں سوز دگراز الم معرف بخاتی سے مراب و کا جارہ میں بار مین کی بیشنی میں جو در کو راحت سے دیا دو ایک الزمھی طرز رکھتا ہے . ذکر میں سوز دگراز بیدا کرنا حضور کا خاص وصف ہے ۔ عبادت میں اگر عثق کی بیشنی می جات نوا

مذکور ذاکر کی نگا ہوں میں ساجا تا ہے۔ حضور کی بزم اقدس میں گریہ وزاری فریاد و فغاں کا ایک مشرستان قامُ مرحہ ساتا

گریہ وزاری عجب سموایہ الست

آبر شہرول قری تر بایئر البیت

مرد سوس کے وہ فیمتی آنسو ہویاہ فڈایں بہ نظیے ہیں جلی فیمت دنیائے
دوں اداکرنے سے قاصر ہے ہوئی محفل میں کوڑیوں کے مول گرائے جلتے۔
اشک کان از بہراد بارز خسسان
گرھراست دافک پندارڈ خسسان
کے حراست دافک بندارڈ خسسان
کے درایا اشک می دریا ٹرے

اشک می دریا ٹرے

ہے۔ کاؤں میں مجمعی صدائے ہے۔ ذات نزیر کئی کا وی بیہوشش برجلتے بن کے کاؤں میں مجمعی صدائے ہے۔ ذات نزیر کی متی ان سے ذکر اہلی کے رائے ہے اختیار کل جاتے رمیاں لدھا مرقوم زرگر ماکی گڑھی اختیا رخاں ما زا ول وقت بڑھے کا مختی سے پابندتھا۔ بھر چیڈی شرایت آیا۔ ان عصری آخیر بر واننت ناکر مکا۔ جا سے بہتے پڑھ کر فائغ ہر بھیا ۔ صغور تشرایت لائے صفیں درست ہوئی ان زکا وہ سمال بندھا کوئی ایسانہ تھا جو بچیاں زبے رہ ہو۔ بھر وہ خود لینے آئسونہ روک مکا۔ آماز دو باؤ صفور کے ماتھ بڑھی فالا کہ صفر کے بعد اماز جائز نہیں ہس آماز میں وہ شوق اور محیت معدوم ہوئے تگیر فیڈاز کوئٹ کا ب کے میر ہرا کر بھر ساری کی آماز میں ہوئے تگیر فیڈاز کوئٹ کا ب کے والد اجد صاحب کی دمت عوض کرنے تگار کہ صفرت شا بھاجب میری آماز ہی ہو وطوی جو میری نازیہ ہے جو دھوی صدی کے قدر میلام اقبال نے کیا خوب فرایا۔

عثق تیز اگر نهر میری نس زکا ۱۱ میر تیز اگر نهر میری نس زکا ۱۱ میر تیام بی جاب میراسبود بعی جاب میراسبود بعی جاب بین سه بینک ناص شان دکھتی ہے۔ لیکن سے بینک نین شیخ ارچند مقبول است دلیک فاض شان دا قبول دیگر است دلیک میں درد سال وہ درواں دا قبول دیگر است

سری جاعت کاسور اس صفورشیخ طریقیت نے اپنی جاعت میں آہ درد اور نہ نفینہ والے انسودک کی بارش کا وہ سمال بیدا کر دیا تھا بوکسی مبکہ ڈھوندھ سے سنبیں مل سکتا۔ یہ وہ کایاب چیزہ جوکسی دوگان سے نہیں مل سکتا۔ یہ وہ کایاب چیزہ جوکسی دوگان سے نہیں مل سکتا۔ یہ وہ کایاب چیزہ جوکسی دوگان سے نہیں مل سکتا کی مرخود و دوکلاں کسی میں مست نظران نے نگا سے

منادیا مریے سب تی نے عالم من دتو پلاکے جم کوستے لاإلد إفاد حصو

ذکر انڈکی جاروں تسبیر مکن نہیں کدکوئی ہائب رورد کر بیوشی میں بوری نہ کرتا ہو بمسبعد کے ہرگوٹے سے سسکیوں کی اداراتی مخی خلوت نیم شبی میں قرآس یا ذکر رحان کی وردا لوده اوازی آتی تھیں۔

مولَف كتاب كے عم مخترم مولیٰ سیدبہارعیٹ ، صاحب رحمہ اللہ علیہ کے ترب ایک سات ساد لوک معن مسجد من بادواز حزی دائے ع سے کر آگزدا جی مخزم نے کس سے بچھا کر برخوردار مجھے ہس من میں کیا برا جوبوں اوس ہے جواب ریا خرنبیں رہ رہ کے ایک بڑک می اٹھتی ہے ۔ آنگوں سے آنو تھنے کا نام ہیں لیتے۔ ع

ساقى نے كم ملاز ديا ہو مراب يں

جماعت میں ایسے لڑک بھی تھے جنبی عنق کی منبوں نے عقل سے بے نیاز کر دیا بہ لوگ دبوا نہ مبطلب خود بوٹ یار کے مصداق ابنی ابنی رُصن ، میں دنیا و مانیا سے بے خبر کا و مرت رہے ان سے کچہ جیس بیانو دیا بھی آنا کاشکرہ تنگی داون کرتے مور

مكن فقيركا وافتعرا منلع جكيب ببادكا ايمه مجذوب متانه من فينرح جاعت بس ايب خاص مقام ركحتا تخا مغتى مسنده و بوجستان م دنين عبدالغفور بمايرتى دحمة الترعليه كي خدمت بريكا يمولانا صاحب مصافح إنفول ير ميرا بیے بیرکی سے ذکرتے تھے حب رستورفقرسے کی پید ارمعافی کی ۔ نفر صاحب نے کیا مولیا آب ستناکس چیزے کرنے میں موبیا نے فرایا اتھ سے فقیر نے کیار صور مرور د و عالم رحمت محیم صعے احدُ علیہ دس کی است آب کے مقام ستنجا مبتنا رتبہ بھی منہی محقتی کسے بیرکیرا پیے دھوتے ہی لیکن حضرت انسان مظہر رحمان امت نبی آخوالزمان صلی الله علیہ دسل کوکٹرا بیبٹ کرمصا فرکرنے ہیں پولینا صاحب نے بھیا فقرصہ آب کہاں سے ہمنے ہیں کہا مجرخِدی نزلیت سے مولیٰ صاحب نے ابھی،

دمانه على كوتجها بمواهب منعل را ه کے جرکہ جزل بھی ہے معامیہ ادراک

پیمداورفقرا گربرفیر ملک اتنے سوزدگان سے کا بیاں کتاکہ سنے دلے اپنے پیمداورفقرا اسے دوک سکتے سخے۔ ایک دفتہ بھی نئے ایک مولوی میاب

کے ڈیرکی توبیت کرتے ہوئے کہ کہ صبح کے وصوسے طیرکی خاذ پڑھتے ہیں اور عشاکے کے وصوصے صبح کی خاز رگو سرفقیر نے کہ تو موبینا ہروقت اپنا وحیان مفام بستنجا کی طرف رکھتے ہیں کہ وصور وستے دہیں گیا۔

افرن بحزبی اندازه لگا سکتے بی مرکبید اہم مسائل ان دیوا جان عشق کی زان

يراكوس برمانة بي في نه عوض كيا جه

بری در انگی فرز انگی ہے ۔ تری در انگی فرز انگی ہے ۔ تیری مہر در میں قران مجمع ما انگی ہے۔ تیری مہر در میں قران مجمع ما انگی ہے۔ ایری مہر در میں قران مجمع ما انگی ہے۔

رمضان فقیرار دا می برمبزحبس برزکبدنفس سے پہلے مستفراق طاری ہرگیا بحرچندی نظران کے عزبی سمت جنگ میں ایک مجونبرے میں رتباتھا ما درزا د برمبز تحلیفات بنایا سال سر ایک ایک میں ایک مجونبرے میں رتباتھا ما درزا د برمبز تحلیفات بنایا میں سے سرزاں میں میں ایک مجونبرے میں رتباتھا ما در دا درمبز تحلیفات

انرعیہ سے آزاد م

ناک کولیش خود پہندافا و در مبذب سبحود سبدہ از بہرحرم مگذاشت در پیلئے من عثمان فقیرسنگرسے بھات رائبے ہوئے بینے) لاکر اسے دیے با آ ۔ بطع دلیوانہ باشس تاغ تودیجراں خرند

پونکہ مرفرہ اعتم تھ کہس کے سب کچھ اپنے شیخ پر کرمی تھا ۔اگر کوئی عام اوی کہ سب کچھ اپنے شیخ پر کرمی تھا ۔اگر کوئی عام اوی کہ سب کے قریب جلنے کی کوشش کرتا تو منجاست و خلافت سے سب کی فراصنع کرتا ۔ اگر کائی صاحبول جاتا تو ہم کے ماتھ توجید اور بیرمغان کے حشق و بخبت کے وہ دار بیان کرتا کو مقتل ہے ، ایر کی دسترس سے باہر ہمرتے ۔ تقریب چالیس پچاس مال صفور شخ کی محوک نے ہر مجوک سے ہے نیاز کرویا تھا نہ خوداک کی بروا نہ بیٹناک کی مسئل کی بیوک نے ہر مجوک سے ہے نیاز کرویا تھا نہ خوداک کی بروا نہ بیٹناک کی مسئل مار مراسکٹس کا خیال نہ عراست وہ می طلب

مجیتے ہست کہ دل دا نبید پر کا دام دگرنہ کیست کہ آسو دگی تنیخ ا پ

مؤلف کتاب کے والد ماجد رحمۃ انٹرعید کے ساتھ بھی دمضان مجذوب بہت ماؤس تھا۔ کہپ جب مجھی کہس طرف تشریف ہجاتے اور دمضان سامنے ہمجات و دولا بیشر بات حتی کربین اوقات صبح سے بیر فلم کی ادان کی بینے رہتے ،
اگر لوک نامح م قریب انے کی کوشش کرہ تورمنان فقیر کہا ش ہدا جب آب بہر میں بہکو دور کر آوک تاکہ ہماری فحف کی گفتگو یک سے بہر کو کا دوسال برا ہس کی امام تا بھر وہی سلند کلام جا ری رہ جس شب کو حضور مشیخ آئی کا دوسال برا ہس کی صبح کوتن تنہا دارواڑ چلا گیا . بجر بین کی فل کے یہاں رب گوارا نے کیا . فعدا جائے ریگن ن کا مفر ہے آب ودانہ بیز ربنا کے ہس نے کی طرح سے کیا جالا کے کوئی شخص بغیر ربنا کے اس مفر سے زندہ سیامت نہیں ما سکن .

جب حضرت سینے ٹالٹ مولائی دمقدائی حضرت عبدالرجمیٰ صاحب راتر اللہ علیہ معاجب راتر اللہ علیہ معاجب راتر اللہ علی م علیہ سفر ارواڑ پر تشہرلیٹ لیگئے تر رمضان نقیرسے ہس کے بھونپڑے میں بولبتی سے علیمدہ مضا جا کر ملے رچھے نبرٹری دیر بھک تخلیہ رہے ۔ آپ نے کپڑے بھی دیئے لیکن مسیمدہ مضا جا کر ملے رچھے نبرٹری دیر بھک تو دو تین برم کے جد ذرت برگیا۔
کس نے مبلا دیئے ۔ آپ ولہیں ہرئے تو دو تین برم کے جد ذرت برگیا۔

رت فقرجی کی انتھوں سے دات دن آ کنووں کے بوتے جاری دہے تھے جس کو بیز چٹم ترکمی رئے : دیجھا رصورت کجہ شامعا جب فقوری رحمۃ اللہ علیہ اور صفرت سلطان باہو کے دوبڑے الیے ورد الود نے یں کبا کہ سنے والوں پر تویت کا عالم طاری ہوجا آ۔ ایک دفعہ السیام حارس مولوی عوت فی صاحب المحان لینے کی عرض سے گڑھی افغیار میں آیا۔ میرے بچا صاحب سکول امر سختے السیام صاحب بر موکد فقیر دومت سختے بچا صاحب نے فرایا۔ موانا بہائے پیرصاحب کی جاعت کا ایک دردیش آیا ہوا ہے فرایا تو فقیر سایش السیام صاحب کی جاعت کا ایک دردیش آیا ہوا ہے فرایل وال کوئے آئیں، انسپیٹر صاحب کو کچر عادفان ایک دردیش آیا ہوا ہے فرایل والی فقیر سایش انسپیٹر صاحب کو کچر عادفان ایک دردیش آیا ہوا ہے فرایل وقیر سایش انسپیٹر صاحب کو کچر عادفان کواریش رند فقیر المجابی ہوئی دول سے کیا کہ اب خرایل وار می جسکے گئی ہے قطارت ڈا محمی سے بیچے گر رہے ہیں رائسپیٹر صاحب جانے دار میں ابن دمن وار می جسکے گئی ہو اور کھی ان کھائی فیکن فقیر صاحب کی زبان اور آ بحیں ابن دمن ہیں مست انتھوں کا سیلاب تھنے کا نام منبی لیت اور زبان خوش کے لفظ سے نام شا

م خربوی ویر کے بعدنشہ ازا۔

عشق دراول چرا خونی بود کاکه ناید هر که بیر و نی بود

فقرندگور بیرمغاں کے اللہ بیدل جج پر میلا گیا . مدیز مورہ میں وزت بوکر مبنت البقیع میں دنن بڑا ۔ سے

ببیخی و بیں یہ فاک جہاں کا خمرتا

ومن يك وجدد أو وجداً صحيحاً فلم يختج الي عوّل المعننى لأمرن ذاته طرب وشديم و وسكر دانه عن عنير دن

رفیر کی نباد بری صورت این میں مرؤ سے مرن اپنی صورت ایک میں کی فلاس مرؤ سے مرن اپنی صورت ایک میں کا ایک میں کی میں میں موٹ سے میں دقت یا د نبیرہ بچر ریں بر سوار کرانے کی میٹنان خیک کا بھائی جس کا نام مجھے ہیں دقت یا د نبیرہ بچر ریں بر سوار کرانے

کیئے ڈہرکی ہیں نہ ہوگا۔ آپ اسے نگر سے متعلق چندکام بھاتے رہے وہ وور ا و و بی ہ بھوں سے دیجہ اس ابن لے سیٹی دی اور رہا میں جب رفار کچے نیز برگئ و فیر جر اس ڈیے کو دیجہ رہا تھا جبس ہی حضور تشریب فرا نظامی نے دیجی کہ دبار یار ہ بھوں سے اوجوں ہورہ ہے۔ بیک کر رہل پر سوار ہونا جا ہا۔ مگر دہل فاصی نیز بربی می بہی عالم میں کم ہنجیس و بے کیطرف اور تدم دیل کی طرف تھے کہ بدلیث فارم سے جسس کر دیل کے بہیوں میں ہ گیا۔ اور دولوں م بیک کو ای طرف گئی رہا گھر گئی فیرکو دولوں نے اٹھ کر بیٹ فارم پر لٹا یا وہ اٹھ بیش کھی نے بوجی تب رہے ساتھ یکس نے کیا فینر نے حضور کے ڈیلے کیطرف اشارہ کی ۔ چندون زندہ رہ کر جان جان آ فربن کے بیرد فینر نے حضور کے ڈیلے کیطرف اشارہ کی ۔ چندون زندہ رہ کر جان جان آ فربن کے بیرد کی میاں سٹیر گئر شاہ فائب صنع میانوالی بنجاب کا رہنے والا عنفوان سٹ باب میں بھرڈی شراحیت کیا۔ حضور میشن خان کے نیر نظر کا شکار ہوکر بہیں کا ہورہا، ایک سٹیر خوار بیا اور زوجہ چھوڑ کم سے

> متوكت الخلق طواً في حواكا وا يتمت العيال لكي اماكا

بچہ جوان برکر باپ کو تلاش کرما برا بھرخیٹری نٹرلیٹ کا والدکو بامراری کو گھر چیس میکی سے

آنکس کرتزاشناحت جان داچکند فرزند وعیال دخانان دا چرکسند دیوان کنی و بهردوجانشس بخشسی دیوان کنی و بهردوجانشس بخشسی دیوان کروجهان ما چکمن

جالیس سال سے زیادہ بوصہ بیرمغال کے ہم شاں کی جا روب کشی میں گذار ویجے ، معن خواری معن ذکر ہیں جب شاہدہ حب کر دمید برتا توساری

رات گذد مباتی . تن من کا بوشش نه ربتا ، مردایس می رفض کی ما دست بی حوض جوصحن مسبحد میں واقع ہے ۔ بیس کرتے ساری مات حوض کا پانی دیوائر عنی کے شعد کہ آب نہ لاکر مدوم رمیں رہتا۔ شاہ صاحب صبح یک ہولویں گزارتے ماز کیوقت

ہر اپنے یا فقوسے کا لئے لیکن عشق کی شعد ساہ نیاں محم نہ ہوتیں ہے

زور عشق از فاک و بادو اسب نیست

قرتنس از سعنی اعصاب نیست

عشق یا ان جویں نیجر کث و

عشق درا ندام مر میا کے نہاد

ایک و ند مؤن کاب نے نئیر فحرت بصاحب کو دیجا مبعد کے ایک کوئے

یں عین دو پہر کریت ذکریں معروف ہیں اوراپ گھٹ کاشی کی پختہ اینٹوں پر ادر ہم

ہیں۔ ذکر اور گھٹے کی چوٹ کی بل جبی اواز ایک کیف پیدالر بہی ہے گھٹے سے

فرارہ خون جاری ہے۔ کاشی کی اینٹ طربوں کی آب نہ لاکر ذرا بنجے شرک گئ ہم بہر

خون جمع ہوگیا ہے ہو نہی گھٹنہ ہم بیر گلت ہے قطائت خون اڑاڈ کر دویین گزیک

بہنچ رہے ہیں ریکن شاہصاحب اپنی وحن ہیں مست ادر ایک ہی خیال بیں

عزف اقامت صلاۃ برہس منام سے واسپی ہرئی نماز عصر کے بعد ادر سحر کے

کو بوت تہور سندھ کے با کمال شاہوں کی کافیاں فقیر فتح محد نعت خمال منہایت سوز و

گواز سے کہ ایس وفت کی کیفیت تفظوں میں بیان نہیں ہوسکتی۔ فقرائیم بمل کی طعے

مبعد کے صمی میں لوٹے اور تن می کئی کو خبر نہرتی

سندھ کے وہ بزرگ جنہوں نے اپنی واروات کونفرکے زیور سے ہراستہ کیا ہے اور جن کے ہشعارا ورنفیں اکثر حضور سنتے تقے حسب ذیل ہیں۔

حنرت بیل مرست فارد تی فیترخیره دریانال بمذوم محدّانٹرن معاصب مجاذبین کا اده نزدین سهدوبرالعلیف شاہعاصب بجٹائی حضرت بهشاہصاصب تصوری فاری کے شعر بوبیا مہی بمیرخسرد مولیا روم رما فظ شیرازی پشمس نبرزی حضرت مید عثمان مرد ندی بوٹ لال شہباز تعندر ۔

فارسی سنعوا میں سے حضرت ہمیرخرد رحمۃ امتدعلیہ کے کلام کو بیدلپند

فراتے کیونکہ ان کے کلام میں منتق پیرمناں کی میاشتی برربر اتم موجودہ اورائپ میں بر جذبر آنا راسنخ تھاکر اسکی نغیر لمنی دمتوارہ بہب ایک د فعہ اس سے حضرت خواجر غلام فریر رحمتہ اعتٰد علیہ کی کانی شنی جس کے الفاظ یہ ہیں:۔ جھیڑے جا جواحد تھے گئے۔ بھیڑے جا جواحد تے کہتے

نواپ نے فرایا کہ میاں صاحب کو لینے ہیرہ مرت کے شہرکوایا کہا زیا مذتھا۔ پوبمہ جاچڑ خواج صاحب مے بیر کے شہر کے باسی ہیں۔ادر وہ لینے کلام میں محص مقام پر یہ فرانے ہیں کہ جاچڑ دل کر قربال کردوں۔

آپ کا دصال بھی ہیرخسرہ رحمۃ انڈکے ایک مشعرہ بہرابر اپنے مقام پر
بیان کیا جا بٹگا۔ رتفی دوجد سالگان داہ کا مشغلہ ہے سنتی کس سے بے نیاز
ہموۃ ہے ۔ لا بیلیق جنصب المشکائخ الذین یقت لدی بھم کا نہ
بشب الملہو۔ ترجہ بریہ ربعنی رتفی د مرود) اُن مٹ کے کے ٹایان شان ہیں
جنی اقدا کی جن ہے کیونکہ پر مہرولعب سے مثابہ ہے۔

کس لئے کہ سے رفض و وجد فا ہرنہیں برا البنہ کے کہیں مرخ ہرجابتی اور موتی انھوں سے وصطکے رہتے فقرا دسالکان داہ ترمینے دہتے اور بیپوش ہوجلتے بعض ماری سادی دائت ہوہوکرتے گزادتے ۔ اور بین گم مم پروے درمین

سوزعتاق اوراگ بین بعلم مے عوس کے موقد برجب اطراف دجوا نبسے فقراً حاصر برنے مطے عثار کا دنت تھا مردی کا موم

آپ لمنے قرم بن تشریف فرا میں ، انگ سلگ دہی ہے بعد ایک فقر اہاگ اپ رہے میں ، انگہاں پر دالوں کا ایک جم عفر اے اے کر آ افدر د افل ہوا . قرب رصال نے انتی عشق مجود کا دی۔

> د عده وصل بیون نئود نز دیک اکش عش تیز تر گر د

یہ جم فینر جونہی کرے میں اُس ہوا بین چار پروانوں کو وجد جوگی ماہی ہے آب کیون تو پنے

انگے۔ آنٹ دان آگ کے انگاروں سے بڑتھا۔ کی نے آگ آگ آگ کا نغرہ لگایا کہ
خیال رکھنا فقرا وجد کرنے والے آگ میں نہ گرنے پائی یکین آگ نے بچالا کہ مجز
بیا مؤمن فارت نورے یطفاد لھبی ۔ تقوری دیر میں ماشقوں نے آگ
کرمس کے رکھدیا۔ یوں معلوم ہو آ ٹھا کہ آگ یہاں کھی تھی بی نہیں۔ وجد کرنے والوں میں
ایک تو فقر انڈ بخش فاں کو سردا روغہ تھا۔ باتیوں کا نام تھے بھول گیا ہے۔

کائل وہی ہے دندی کے فن بیں متی ہے جب کی بے منت "ماک

بینک عاشنوں کے تدموں سے آگ کے شعلے بچھ جلتے ہیں ۔فرد آتیامت یں بھی ان فری تدموں سے نارجہم کے شعلے بچہ جائیں گئے جھی توجہم بچار بگی ۔ جڑیا منومن آلا مجھ سے اے مُرمن ملدی گزرجا نہیں ترا فررمیرسے شعلے نر بجہاد

مجھے رزا کیلئے بھی منہیں فبول وہ ہمگ مرحب کا شعد نہ ہو سرکن وہے اک

ایک فیتر حبس کا ام مجھے بس وقت یاد تنبی ۔ گھرمی ذکر کرر ہوتھا بمین ذکر میں اسے دجہ بھی ، ہوئے ہوئے کرنا گر بڑا۔ بمسایہ کی عورتیں اسحقی ہوگئیں انہوں سے سمحا کر اسے اسیب کا فعل ہوگئیہ ۔ اب فقتر بہیجشس ہے اور وہ یہ کہر ہی ہیں کہ کارنٹر این بڑھیو ۔ فیقر کی زدج کہنے نگی بسی کلمہ کاتما دا ہوا ہے اب وہ بارہ بڑھوا کر اسے اور زیادہ بمیار کرنا جا بہتی ہوسے

ار صنع در و اینان ده مرد فکر کسیا برحب کے گریان میں منگا کر رسستاخز جوذکری گری سے نفعلے کی طرت روشن بوست کری رعبت میں بجی سے زیدہ تیز بوست کری رعبت میں بجی سے زیدہ تیز

ایک موای نے سیدہ کا غیرسید سے نکاح کے جوازی عدم جواز کا مساؤ ہے جا

ہے نے فاغران دسانت کی توہین و ہے اوبی کی بٹائیر حرم بنادیا موادی خرکور نے کئی مفتی کا فتوئ پہینش کی جس نے مباکز مکھا تھا۔ آپ نے نہایت ہی حقارت سے مولوی کو دیجھا اور فتوٹا کوڈ تھے بک نے مگاہا۔

جب مولوی صاحب میلے گئے۔ آپنے فرایکم نے اسے بچابیا ورز مارکھانے کے لاکن تھا۔ اوب کا تفاض یہی ہے کہ فاخران نبڑت کا اخرام ہرفرد ملم کے دل میں جاگزین ہور یہی اوب ہی ایکان کی بچ کی ہے۔ والے افوس ان لوگوں ہر جو سٹ ان نبؤت ہی گئی ہے۔ والے افوس ان لوگوں ہر جو سٹ ان نبؤت ہی گئی ہے جو سٹ ان نبؤت ہی گئی ہے جو سٹ ان نبؤت ہی گئی ہے ہیں اوران کی جبنیں پرشکن میک بہنی ہرائی ۔ فقرو ولایت کو جو معلمت نفیس ہرائی ہے۔ وہ نبوت کی چاکری اور نبازلزی

مدیث مرب سرای برا یا ہے کہ ایک وفع صور بر از ص اعد عدے وسلم کے زمانہ اندس میں ایک انجھے فاندان کی عورت نے چوری کی معدالت بی می تعمیر می ایک تابت بوكى دنيا كے مقنل اعظم صلى الله عليه وسلم نے والله كامنے كامكم ديا. وكوں تے معنرت اسامہ بن زیر رصی احدّ عنہ کو با طرار کیا کہ آپ بارگاہ بنوی میں سنارت کریں خاندانی عورت ہے نطع پر سے بے مبستے۔ حصارت اسامہ رعنی اعتُری خاندا کے سابق الاسلام صحابی حضرت زیر رمنی انٹرعنہ کے صاحِزاد سے تھے ادر ہیج بہت پیارے تھے۔ امپول نے خدمت اقدس پی زبان سفارٹ کھونا جا ہی صور نے فراي لوان فاطبت بنت مجل مل التمليه بس قت لقطعت بيد ها سب خاموش ہو گئے اور مدود النی کا اجرا کیا گیا ۔ بایک مدیث ہے آج کی کا طاہ مسى عرن يراها تا ب ملين حفرت الم شافعي رهمة الله عليه جب دورة عديث يرهات توادیا محسشن نبوت کے بیول حزت زبرا رعنی امترعنیا کا نام مبارک ہس موتعريب تربين خاندان نبوت مجهة ادرفراته كوان اهوأة من الغريش سرجت لقطعت يدها. ير ب بزرگان متفذين رهم الله نفان كا ادب . فا ندان بوت کے ساتھ بھنورسٹینے نانی قدس سرہ فرایستے کہ جہاں ادب بہیں وہ

نقرنهسي . ڪ

ا دب ما جيست از نطف إلى

> نصیب، است بہشت الے فکرانشاس برہ الاستی کرامت گست اسکارا ننسد

مؤلف کا ب کے والد ما جدرهم الله علیہ نے فرایا ایک بار مضور الدی کی مخل میں حا فرہوا۔ آپ نے فرایا ش بعد حب کیا ہے میں نے وض کیا کچھ نہیں آپ نے فرایا کیا ہے کا جواب یہ نہیں ۔ جوآپ نے دیا اس کا جواب خرب ا برسکتا ہے بعد میں محضرت والد صاحب قبد کہس جواب کو یا دکر کے گھنٹوں ویا کرتے اور فرایا کرتے ایس جواب میشنج کا مل کے سوا اور کون نے سکتا ہے ہے دسستی ازیں پردہ کد برجان نششت

بے دو پیر زامکان ست

ایک شخص نے عرض کی کہ فقر وا مدنجنش سیجہ جہاں کہیں ہوتا ہے بیز اِن کے میدے کچید مجروں میں جس میں نجاست کا احمال یعنی ہوتا ہے بغیرتفتین کے نماز بڑھنا ہے۔ آب نے کس معترض کو فرایا بھے میں اور وامد ممبئل بیں یہ فرق ہے کر سے امت فہدیہ علی صاحبہ الف النیہ و نہسلام پر برگیا تی نہیں اور مجھ کر برگیا تی ہے۔

ہ پی ممغل ٹر ہیبت اور با دقار ہرتی تھی۔ ایھے ہوسے آ دریوں کی زبان سے
آپ کے رعب کیرجہ سے ایک جملہ بھی نظل سکت تھا۔ ملامہ ا تبال سے
سٹ یہ حضور کی سطوت ورعب کا نقشہ ان تفطوں یں کھینچا ہے سے
ب دستور زبان بندی ہے کیسا تیری نفل میں

ب دستور زبان بندی ہے کیسا تیری نفل میں

یہاں قرائے کوٹرمنٹی ہے زبا دیمری مرائے اور بڑھیت کی فرائی ہے کا در بڑھیت مخل میں اکر دنگ در جاتے اور برائی کا گفتگونہ رہتی ہوں کا در برائی میں اکر دنگ در جاتے اور مجال گفتگونہ رہتی سلطان الوجھ فیں مرائی محدیار صاحب رحمۃ المدعدیہ مکنہ گڑھی افتیار خاں مرکب کا برائے والدصاحب ادر چیا صاحب کی معینت میں در بار برخیدی تراین میں ایک تبری خرائی میں خرائی دالہ صاحب تبلہ اکثر

مركف مي آئے بمدلے جدما جرئے مي فردن بوت جرئي والد ما حب تبد اكر الائے تنے حب رستورشخ جعلم رحمۃ الله عليه آب مولا اكولئے كيئے جروي تشريب لائے بولانا اس وقت ابنی وشاد ا آد كر بيٹے بوئے تھے ، جو بنی صفور نے جرو ميں قدم ركھ اور مرلانا كى نفريرى جمام ابا فرصے تھے اضا والك بيئے بردا فرکر نے بائے تھے

کود مختوں نے جواب دیدا۔ بیوی ملے میں ہیڑی بہی مالت میں صغور کے ملت

دوزان بینے رہے زبان یں بائے کی سکت زری چذاموں تک جرویں سنانا

رماء

ے شید نے کمتی قربوچی مسیکن منگ دو ہے دل یر برنٹر ساق

بالآخرصورنے میرسکوت قوڈی فیرد مافیت پرجی مولانا نہایت مخفرجہ دیچرہے خاموشش ہوگئے وہ سنھ ج رہے بڑے مجمول میں مجی براساں نہوا جس نے مبسول کے لاکھول میدان مرکتے ج مسلطان الواعلین اور فخرالوعلین تھا۔ ایک در دلیش ہے تھیم کے رعب سے اتنا کا نیب را ہے کہ من سے ایک نفط نگ بہتر بڑے سکتا۔

از نہیں او برزو اہ و مہر
عصر کے بدسجد شرب می محف گئی کہی کہار ہوں اور کا فیاں سوز وگدا زکے
عالم میں فیر نے فیر سن آ کس وقت کا سمان الفاظ کی محدود دنیا میں اوا نہیں کیا جاسکا
اور کھی بخاری شرفین کی ایک مدیث فیر ٹوکف کتاب کے والد صاحب بڑھے اور کس
بر تقریر نہایت محفر لفظ نیچود فرائے۔ وو وفعہ فقیر ٹوکف کو بھی حضور نے اسس
بر تقریر نہایت مخفر لفظ نیچود فرائے۔ وو وفعہ فقیر ٹوکھا کہ بھی لیکن بھو بھی اس شرف
ع متاز فرانا منظور تھ اس لئے عارت پڑھوا کم تقریر خود فرائی۔
کمی کھی نگر اقدیں کے وکوازے پر توام میں طبحاتے اور لینے وائن میں
فقرا کیول ایعنی آئے ہوئے بھے لیکر کھاتے اور بہت خوش ہوئے۔
فقرا کیول والد صاحب رحمہ افتر ملیہ کو فرائے کے لفگر میں سے مجات یا جو کچہ
تیار ہو۔ صرور لیکر کھایا کریں کا کس فقے میں ایک تسم کا اور ہوتا ہے ۔
تیار ہو۔ صرور لیکر کھایا کریں کا کس فقے میں ایک تسم کا اور ہوتا ہے ۔

تیار ہو۔ صرور لیکر کھایا کریں کا کس فقے میں ایک تسم کا اور ہوتا ہے ۔

گرخوری کی لقمہ اور نان اور

فاک رہزی براسسرناں تور

ایک دست پر سام محدیا ہے۔ ہم عشق رمول کے نظارے ا پر محدی نے محد میں انڈ ملیہ دستم محدیا ہے۔ ہم برنگا و بزتی ہے مسمی کا نقشہ ہنکوں میں پھر جا تاہے۔ البدر برکر فررا تا نے سے اتر بزتے ہیں۔ ترجوان فیترابراہیم ماردار ای کو حکم ہوتا ہے سکو کھر جو وہ کھر حیاب مسال ابنى بمقيل پرنسكر ليبنے صاجزادہ حصرت محترعبدالرحمٰن قدس مرہ كوبداكر ديتے ہیں۔ وہ منہ میں ڈالکرنگل جاتے ہیں عشق ومجنت کے اسٹ روں کو نورا مجھ الولد سر لابيرك اب ما دجري اكم محركه صي وترمير وسلم للا بروا بروسس كوود بعت ركھنے كيلے ايك عاشق كا سين جا ہتے : توخود ومتت تيام خولتيس درياب

نمازعتن ومستى ما ا د ال نيت

جب كولى ديار وب سے أم آب مخصر لفظول ميں بو جيتے ، صور سيد عالم رحمت محبم صلی الله علیہ وسلم کا مریز اور مریز مؤرہ کے یا سندے خ ش و فرم

> من کے تط فذاکر رکھے عزيول فقرول كم غيراني وال

بر الفاظ بادى النظرين لمبني : ندر كنتي سادگي رتحت بين مبكن جب يُرخ آتھوں سے اور نجت میں وویے ہوئے۔ تفطول میں ادائیا ما تا ۔ تو سنے دالے اپنے أنوز رك سكے ري نے وض كيا ہے ك

> بادتیری بوبات تیری و تقت ایس حات بری بو بھی بلوں سے ذکر تیرابر بیان بھی صد ت بری بو

ہے زمازیں یار اوگوں نے سڑھنے کہ الکرم کے فلاف مکل سازین كا مبال مك كے طول وعوض ميں بيسيد ديا مخرى حرب يدك ايك محفر تبار براجل یں مشائع و بیوں عظم وعلی کرام کی میریں تثبت تغییں کہ ایان دستنظ کندگان شربینہ کدکو ان کے کورنٹرلیٹ بیٹرول کیئے ایک مضوص ملاقے کا تشیکہ برطانہ کو دیا ہے اعربین نٹریفین کا مترل وسلطان ماننے کو تیار نہیں ہیں ، کس لئے لسے عرمین مٹریفین سے دستبردار ہونا جا ہے۔ یہ مضر دستھ کیئے آپ کے سلمنے بیٹیں ہوا آپ نے

د کھا ہے کس کس کی ہرہے سرمھنر لی ہوئی

ہے نے محضر کے ایک کونے پر لکھا۔ حربین شریفین سے جکو ذراسی نسبت ماصل ہے ہم میں کے متعل کچے نہیں کھے سکتے ۔ ہما ری اُن سے غلامی اور خا دمی ماصل ہے ہم میں کے متعل کچے نہیں کھے سکتے ۔ ہما ری اُن سے غلامی اور خا دمی کی نبیت ہے خا دم لینے مذوم اور غلام لینے م فا کے متعلق کچے کے جرائت نہیں کی نبیت ہے خا دم لینے مذوم اور غلام لینے م فا کے متعلق کچے کے جرائت نہیں کے سب اور اگر کھے کہا تا تا نہیں الیا کی لیے اور اگر کھے کہا تا تا نہیں الیا کی لیے اور ایک ہوگا تا تا ہم العیاذ ہا اللہ ا

مولف آب بدج مزیمون ای سیدردارشا مها م احتیا الد علی بر الراتشان ای سیدردارشا مها م احتیا الد علی موجوده مجاد فشین ایک ترآب بدج مزیموه میل تاست فی پر برکردورهٔ حدیث بر حنا شروع کی موجوده مجاد فشین صحیح به خلا العالی اوراً یک بھال کریا عبدالکریم میں بی شاوی ختی پر حضور نے تمام جاعت کو دمج کی با دی کا دموت ار مدیز مزره میں آبا مرت بیر برد گئے گئے ہیں گئے معذرت امریس عبد الم کر برفران مدید منوره میں آبا مت بیر برد گئے گئے ہیں گئے معذرت امریس مذیرم مخدا انترف معاصب کا ماره شرافی کی ایک کافی لکھ کر میکی خدمت میں ادسال فرائی ہے معذوت میں ادسال فرائی ۔ مہذمون میں درسال خوا میر بیزی خدمت میں ادسال خوا میر بیزی برنی ای ایک کافی لکھ کر میکی خدمت میں ادسال خوا میر بیزی برنی برنی برنی برنی میں برنی اور بار سال مورد درگذاذ کا وہ کیف طاح می بواج الفاظ کی مگنائی میں بیاں نہیں برسکا

ماجی احد صاحب برآپ کے اخیا فی کھائی تفظیم حضرت والد ماجد مؤلف کآب کے ساتھ حج پڑھا بھر فلاف کعبر پچ کر قلبہ والد صاحب سے عہد لیا کہ بعد زیارت گنبد خفر اُ ولہب میرے ساتھ حلیا ' ہوگا ۔ کس لئے کہ آمد کیوقت صحبتوں میں جو ذوق وشوق شامل حال رہا اسے ولہبی کیوقت مجی و کیمنا جاہتے نخے ۔ کس کئے مریز مؤرہ بہونچ کر بھید تاکید وا منگیر ہوئے کہ اینے عہد کا پاکس کریں جوفلات کعبہ بچوکر ہیں ہے کیا تھا ۔ لیکن قبلہ والد صاحب سے ولہبس سنے ے انکارکر دیا۔ ماجی احراصاحب رجمۃ احداد علیہ ولہیں اکیے آئے ادر حعفور مشیخ اف تقدم مرؤ کی فدمت اقدم عی مشکوہ کرنے سکے کہ شاہما حب سے ہس حبد کا بی افد مر مرف کی فدمت اقدم عی مشکوہ کرنے سکتے کہ شاہما حب سے معلات کج بی راز کو نہیں مجہ کیا تھا۔ آپ سے فرایا۔ حاجی تم ہی راز کو نہیں مجہ سکتے شاہما حب کو فرد آنحفور مروم کا نامت میں احد علیہ سے نہ آنے دیا اور ردک ہیا ہے۔

داند یون بواکر میں دات کی صبح تافد مریز مؤرہ سے مبرہ رواز بوئے الم تھا۔ کہی دات حضرت قبلہ والد اجد رحمۃ اللہ علیہ کی استحفود نے جال جہاں را سے مشرف فراتے ہوئے فرایا الملہ بند خبو لمد مراو کا نوا لیعلمون یہ ایک قیم کا اثبارہ مقاکر تم یہیں رہو۔ کس کے قبلہ والد ماجد رحمۃ اللہ علیہ لیرا ایک قیم کا اثبارہ مقاکر تم یہیں رہو۔ کس کے قبلہ والد ماجد رحمۃ اللہ علیہ لیرا ایک سال رہ کر دوسراج پڑھ کر دلیس ہوئے ۔ کس دوران آپ نے صوح ستہ راما دیش کی چرک ہیں کا دورہ اور نصوص الحم سیشنے اکر فی الدین الحالم فی رحمۃ اللہ علیہ بولین عبدالباتی صاحب محمودی تم المدنی سے سبقاً پر معیں۔

سابق ریاست بہادلپوری ہی مغربی تھے میرے والد ماجد رحمۃ اللہ فلیہ نے دوت بیش کی سے جافت آنٹر ایٹ الائے کہیں وقت بی عت کا فلارہ یہ تھا کہ بیس کر قریب ادخ بہتری س زوسا مان سے مزین ۔ دو دو فیتر فوائی شکل ولائے میا ہو دو او فیتر فوائی الائن شکل ولائے ماحب جر د دستار ان پر سوار جمیس پہیں گھوڑے ، ایک گھوڑا گاڑی ادر ایک موڑ کا رحم میں ہی سوار تھے . قدم قدم پر ذکر اللی کا نغرہ مسانز ۔ موڑ کے دائی با بی مسائے مجا کی جا رہے ہی نہ منزل کا بہتر ہے نراہ کا عشق کے گھوڑ دوں پر سوار نر میافت کی خرفہ نشکان کا فشان موڑ نے اپنی تیز رفتاری کا ساتھ دفتاری مجلا دی ہے یا فقراکی بہت عالیہ نے موڑ کی تیز رفتاری کا ساتھ دفتاری مجلا دی ہے یا فقراکی بہت عالیہ نے موڑ کی تیز رفتاری کا ساتھ دے دیا ہے ۔ بہرمال سے

بنودی ہے سبب نہیں غالب کچے توسے حبس کی بردہ دارہے جی وقت ہیں مفوص قطعہ زمین پر ہنچے جس میں ہمارا کھرتھا یا بیادہ ہوگئے
جا عت کو فرمایا یہ سادات کا گھرہ یہ کا شان مقدس ہے ہس نہین کی بے ادبی نبونے
پائے بعصا مبارک سے ہمشان کو حرم بنایا اور ہس کے افدر بول و براز سے اخزاد کی تاکید
فرائ اور فرایا ہس زمین کو متاوات کرام سے نسبت ہے اور سا دات کرام کو ہسی نسبت
وتعلق مصل ہے جس سے کوئی فسبت بر تر نہیں ہوسکتی ہی نسبت کو مرانا ، فلمی نے کھیے
والہانہ اخاز میں چیشس کیا ہے سے

نبت خودبگت کردم دلبرمنعنسلم زایح ننبت بنگ کوئے قونند سے ادبی

خیک دائیت مقام نسبت سے سنا ما بنیں اپنے نام نہاد تفزی پر ناز ہوتا ہے وہ بنیں جانتے کوعلی مقبراتیت کا رازمہی نسبت میں مضرب نازمیں اگر یہی نسبت موزی خاط مہر تربہی نماز جاب اکبرین جاتی ہے سے

عشق تیرا اگر منهرمیری نماز کا ۱ مام میرا تیهم بمبی حاب میرا جودمجی حجاب

یں نے وف کیا ہے سے

م بر وعشق نے مبری رکھ لی کام عملی حب ال اس نہ سسکا

ہمارے پورے گھرانے کا خری خور دو فرش اپنے سنگر سے عنایت کرتے ہماری
ایک اما تلی ہو گھرکا کام ہ ج کرتی ہی بہس کا خریج ادر کپڑے ہی یہ کبر کر دیتے کہ ساوا
کی لونڈی ہے بہس کی فدمت ہمارے ذہ ہے ۔ جیسے سادات ہمارے مخدوم ہی
دہ ہی ہماری مغذور ہے کہ حمولی الفقو هر هنده هر مدیث پاک میں وار دہ
افزین بوبی اخرازہ ملا سکتے ہی کوعشق بنری کے تعاقبے صفرت شیخ آئی قدی کو
کی سیرت میں کس طوح نا ہی برکر سامنے آرہے ہیں۔ اور کس طوع اطفال طریقت کی
تربیت کے فرائف اوا ہور ہے ہیں۔

ایک دخرایک سیدصاحب مراور بادئ سے نگے کیڑے میں کچیے دوبہر کوت
آئے اور آپ کے قرے کے دووازے سے المرجی تکا اتفاق سے کوئی خاوم ہم وقت ہیں تھا آپ ایکیے تضریف فرا کتے آپ نے جرنبی دیجی التے نہایت بنازے کے اور برجی آپ سیدیں ۔ سیدصاحب نے فرایا جی اللہ نہایت بنازے کے اور برجی آپ سیدیں ۔ سیدصاحب نے فرایا جی اللہ آپ نائے کی طرف ہیے دیر یک فیر انکا تھے۔ اسے میں لیکر لینے بنگ پر جھایا آپ بائی کی طرف بھیے دیر یک فیر وایت برجی دیر یک فیر دیا تھے دیر یک فیر دیک فیر انسین رخصت کیا ۔

اگر کوئی صاحب بیر کوٹ سدخاناں ضلع جنگ سے تشراف لاتے و آپ خود جب کر اق مت گاہ میں انہیں سلتے نہایت ہی ادب سے ان کی خیرہ عافیت پوچیتے کہ س کے کمان کے خاندان کے مورث اعلیٰ آپ کے سٹیوخ طرافیت میں سے جی کہ س کے علاوہ یہ کہ یہ خاندان حضور سیدنا غرث ہخم رونی اللہ عنہ کی اولا دہیں سے ہے جننے دن وہ بزرگ کھیرٹا چا ہے انتابی تعینم اور ادب سے ان کی مہمان نوازی کی جاتے ہوئے وقت ندرانہ دیجرانہیں رخصت کیا جانا۔ محضور سیدنا خوش احتم رصنی المنہ عنہ کے عوس کی باقاعدہ انجام فرماتے اور کمس موقع پر بہترین بوشاک کسی ورولیش یا عالم محتصل فرطاتے یہ طرافیۃ مرضیہ اور کمس موقع پر بہترین بوشاک کسی ورولیش یا عالم محتصل فرطاتے یہ طرافیۃ مرضیہ اور کمس موقع پر بہترین بوشاک کسی ورولیش یا عالم محتصل فرطاتے یہ طرافیۃ مرضیہ

بسن مسروت المراحة الم

سطحیّ ایک میتی دوسری نا بالغی.

سین شیخ ٹانی قدس سرہ نے ایسا انقلاب بیدا کردیا تھا کہ کیا مجال ایک کا بانی دوسرا سنتا ل کرے بلکہ انہیں یفتین تھا کہ ایسے یائی سے نماز نہیں ہوئی۔
کا بانی دوسرا سنتا ل کرے بلکہ انہیں یفتین تھا کہ ایسے یائی سے نماز نہیں ہوئی۔
مئی د فعہ اسی نمازو کی اعادہ کمیا گیا جو غیر بالغ کے ہمے سے ہوئے بیانی سے وصنو کرکے برطی ہائی ہے وصنو کرکے برطی ہی گئیں۔

نیاکی بہر یک وُصلوایا نہ جا آ ماز بڑھا نے کے لائن زہم جا ہا آ۔

اکٹر ذوایا کرتے ہے کل کے للا کھاتے عرام ہیں اور پافا نہ علال مجرتے ہیں کسی نے تفیہ رچھی ذوای ہیں تو یو چھے بذیر کسی کی چیز کھالی بعد میں مالک سے بوجی کہ تباری فلال چیز یکی نے کھالی تھی معاف کرنا واب سس شخص کو جا دو برجی کہ تباری فلال چیز یو کئی ولہیں ہنے کی نہیں اب معاف ہی کردوں بھریا کھا یا جوام اور بکا حلال

ب بن ریاست به دلبور کے سفر کے دوران آپ نے مُولف کآب
کے والد صاحب رحمۃ الله علیہ کو فرایا رسیاں صاحب رآپ میرے والد صاحب
کوہی لعتب سے یاد فرایا کرتھے آپ کے ملک میں کسی ہے بھی الله الله فر برچیا
جو آ آ ہے تسخیر اورا لعب کا نتوید مانگا ہے ۔ آ و مرونکالی اور فرایا لوگ کس تمینی
متاع سے فافل میں یج سرایہ ایمان والقان ہے جو گلاکو سلطان بنا دیتی ہے ۔
ذکر اوس سر مایہ ایمیان بود

برگدا از یاد اد سلطان بود گرمیمزای کر یا بی ۳ مر و ذکر ادکن ذکر ادکن ذکراد

معاؤں ومزمیر کے سنتی سے فالف تھے اور انہیں دین و معاع اور انہیں دین و معاع اور آئیں دین و معاع اور آئیں دین و معام اور آئیں این میں رخن تصور فرواتے حتی کہ کفتگر کو دیگی ہے مارنا جیسا کر معم با مارز جلاتے۔ لاکھی ہو ننگر کا دال ولیا بچا کا وہ معم با مارز جلاتے۔ لاکھی ہو ننگر کا دال ولیا بچا کا وہ

ای ملقہ کارکوں کو تاکیدکر تاکہ رنگ پر تفکیر مار نے سے معام کمروہ ہوجاتا ہے سے معام کمروہ ہوجاتا ہے سے معام کمرو رزق از سی جو جو از زید و عمرو مستی از حق ہو ہواز بک وخم

معا بانے مزایر سے کہ بالا مح سقہ بین نے انھری اسے حام کویا کہ سی انفراکی سیل ہوتی ہے ۔ الا کو سقہ بین نے بھری اسے حام کھا ہے ۔ مالا کو سقہ بین نے بھری اسے حام کھا ہے ۔ کشف المحرب بین فاقصوں کے بیرکا ل اورکا لوں کے رہنا سید علی جربی رحم الله علیہ نے فرایا جماب ہمی برحوالی مزار مقدی لکھا ہوا ہوجو وہ السماع ذا والملفط بین فیس وہ سل استخفی عن السماع سماع ؛ المزایر مضطر کا توستہ ہے جربہ بیا ، فیس وہ سنتی مما مثری حیثیت سے بین کس وقت گفتگو نہیں کر دا کھو کھ جری وہ کا ب کہ میں مقت گفتگو نہیں کر دا کھو کھ جری اسماع ساوک و فقر کے رہنا دُن نے ہو کھے فرایا ہے وی یہ کا ب کہ میں کہ در ایک کھر فرایا ہے وی اس وقت بین کرنے کی جرا ت کردہ میں

مرفیل جنسیّا ل خما بر سلطان نطلم الدِن مجوب البی رضی اعتُرَعذ نے وا رَ العزائدُ شربیت بس جوانتے انولی کامچھٹے فرایا ۔ العزائدُ شربیت بس جوانتے انولی کامچھٹے فرایا ۔

مزایر با الاتفاق عرام است (مزایر با الاتفاق عرام بیر) ملامر بحرالعلوم نے شرق متنوی پی شیخ اکبر کا قزل نفق کیا ہے کم ساع مغید رفع درج منبقوا نرمنشد اگر جرمبان است وسؤق می انظر فود تزیم: ساع ترقی درجات محیفے مغید بنبی گریومبان ہے اور شوق پیدا کرتا ہے۔

مل ہی ہے ہارا مقعد پربرگز نبیں کہ ہماع کومطلقاً حج کھتے ہیں ہجارا م نک صلال لا بہر حج میں جہا ہے ہوں ہیں جہا ہے کھی میں جہا ہے ہیں جہا ہم ہم کھی اگر مستدا لکا کے بینر عام بمبسول میں جہا ہم ہم کھی ام بر حد مربر صورت ہر مست نبیں ورزینز الکا کے سب مقا بخصوص مشم کی مجبسوں میں اکا برصو فیا ر نے سن ہے جگو کھی صورت میں بھی غلط نہر ہیں ملا نہر ہیں جہا کہ اللہ مہر میں اکا برصو فیا ر نے سن ہے جگو کھی صورت میں بھی غلط نہر ہیں میں اکا برصو فیا ر نے سن ہے جگو کھی صورت میں بھی غلط نہر ہیں میں جا

تغيردوح البيان مغرسهم فلم فلما والمعلم والسماع حال المتلوّن لإحال المنمكن المتلوّن لإحال المنمكن

زجمہ در رنص اور ساع مال س مک بعدی کا ہے صاحب ارتفاد وتلقین

كا مال نہيں .

تال ارجس الثاذلی رحمد النامید و اسماع الخطاط فی درجد الحق اخدا کان صاحراً عن اهلم بشرا نظم و آخدا به اخدا کان صاحراً عن اهلم بشرا نظم و آخدا به رتجه من ع مز ایر درج و یم کی بے جکم س کے اہل سے شرا لگ اور مراب کے ساتھ بایا مبائے۔

علامرا تبال

م بخوی با دوں میں تف ریراً مم کیا ہے شمنیروسناں اوّل طاؤس رباب خر

المبل وطاؤس كى تقتير سسے توب ببل نقط أوازب طاؤسس نقط رنگ

فقرمت دادد نے رہاب درتص دمستی و مرود

ممنت دندر، ہومقابر آویا بربر ایجا کہ ذبح کرتے ہیں اور ہورتیں باہے گانے برگورستان میں جہتی ہیں اور گورستان کی بیم متی ہوتی ہے ۔ ہے حوام بنات اور فرمات کی مجد ہے ۔ ہود لعب کی مجد نہیں ہے ۔ گھر اور فرمات کی مجد ہے ۔ ہود لعب کی مجد نہیں ہے ۔ گھر میں جر چیز بچا کر ہس کا قواب بزرگ کو بخت یا ملئے تواب اسے مبی تلہ ۔ اور اگر گورستان سے باہر کھا نا بچا کر مقیمان ہمتان بزرگ کو کھلایا مبلئے ۔ تو ہس اگر گورستان سے باہر کھا نا بچا کر مقیمان ہمتان بزرگ کو کھلایا مبلئے ۔ تو ہس میں تھے کی قابصت مادہ میں تھے کی تابعت مادہ میں تابعت میں تابعت

اکھیوں ان پوبون ان سے انو ۽ پن وچۇن نڪری و بيا ين گذم پنے سے پہلے بی وانه الد کپ جلائے کے بعد بھی وانہ ورمسیان برتز اور بتے نکل گئے۔

مولانا معاحب دیر بک سبھان امٹر کرتے رہے ۔ ان کا عقدہ مل ہوگیا سسمضمون کو ایک فارسی شاء نے ایک ادر رنگ بیں پریش کیاہے ۔ یا دحدت حق ز کوڑت فعق جر باک صدیجائے اگر گرہ زنی رہشتہ بھیبت

یعی دھائے میں جوگرم مطاوی جاتی ہیں وہ اگرچہ دھائے سے متمایز نظر اس کا ادر کوئی وجود نہیں ابنا عالم کترت کا ادر کوئی وجود نہیں ابنا عالم کترت کا فہرر عالم وصدت سے رسٹ ادر گرہ ماہے ۔ ان میں جو تمایز نظر ہم تا ہے فہرر عالم وصدت سے رسٹ ادر گرہ کا ساہے ۔ ان میں جو تمایز نظر ہم تا ہے فریب نظر کے سوا کچھ نہیں ۔

کس کے بعد مولانا صاحب نے عرض کیا۔ حضور ؟ کوئی مریہ لینے سننے سے کمال میں بڑھ سسکتا ہے ۔ حضور نے فرایا مشیر نے کجری کو پڑا کر اچھا لا . بحری کوسٹے کی چست پر جابہنجی اب مشیر دول بنیں پہنچ سکتار لیکن بحری کا جست بر مینجیا مشیر دول بنیں پہنچ سکتار لیکن بحری کا جست بر بہنچا مشیر کی جست بر منحصر ہے ۔ اگر دہ نہ چینکا تا بحری جیت بر

نہیں پہنچ سکتی تھی مرہد اپنے مشیخ سے کال پر بڑھ جائے تو ہسکومٹینے کا کمال بچھے سے

> رستی ازیں پر دہ کہ برجان تست ہے مدد ہیر نہ ا مکان تسست

ایک برخود غلط اور نا دا تغن رموز سے عرض کیا کہ حضور وحدت وجرد کے عرض کیا کہ حضور وحدت وجرد کے کی معنی ہیں ۔ ہے کے کیا معنی ہیں ۔ ہب نے فرایا بین ترتم سے یہ لفظ سٹن رہا ہوں ۔ بی میں کے کیا معنی ہیں ۔ ہوں ۔ بی معداد راک سے باہر ہیں بائیں عشق دمتی کی

مرجردہ سبی دہ نئین صاحب صنرت عیدارجم صاحب مدفلا العالی صغر سنی میں فیر خد بخش مرحم کی گود میں تھیں رہے تھے۔ ؟ بچو آتے دیجا تو فیر مذکور کی بنیت کے بیچھ چیپ گئے جیسے بچوں کی عادت ہوتی ہے ۔ فیر فیدا بخش کی زبان سے نکلا۔ دہ بہاں نہیں رصفور شیخ ٹانی قدس سرۂ سے فرایا۔ فعا بخش تم ابھی سے مجوٹ ہوسے کی تعلیم دے رہے ہو پنزم کرد۔ مطا

مبر ابنی جماعت کے ہرفرد سے بید بنت ابنی جماعت ما مجنت نفقت اور شفقت منی بہر باب میں حضور زمرہ کے

> ش کے بیں منفروشخصنیت کے ماکک ہیں۔ نتم کوغلاموں سے ہے کچھ ایسی مجست ہے نزک اوجے نہیں ہم پیونسٹ ام

سنیخ ہونم بانی مجرجہ می نزید قدس مرہ کے عوس مبارک کے بعد جب برانی ہما ہوت ہے ہوت ہے ہوت ہے ہوت کے ہدج بران سے جا عت رخصت میکر روہ نہ ہم تی ہے ہیار ہو جائے گئی دفعہ جاعت کو ہسٹیشن سے دہر ہوں کیا کہ حصفور کی طبیعت نا ساز ہوگئی ہے جہزوں نے بحث نہیں گئے وہ لیا جبلیں جب فقرا ولہیں ہوتے ۔ ہم ہوجاتے ، معفرہ حضر میں خوص نیت کو مدنفر رکھنا اور طابوں کے قلوب میں ہس کو حاکزیں گرا دنیا ہم بافا میں کا رہا مرکھا

ایک و فدمی نے عوض کیا صفور نوس ٹرلین کی تقریب نزدیک ہے کدال اور کلہ دیاں جو کیا بئی جامت بحرت ایکی فلاں کام کرائی گے۔ آپ نے وزایہ شرم کرور فالبان مولے فلاب مول میں ہے سخرافتیار کرتے ہیں ذکر النی کیا جی جوت ہیں۔ تشرم کرور فالبان مولے فلاب مول میں ہے اخا الا عَمَالُ بِاالبِدَیات میں۔ آخا الا عَمَالُ بِاالبِدَیات معید میں تشریف ہے گئے اوری دینے ۔ آپ مسجد میں تشریف ہے گئے کوئی مناسب اولی کے توکام میلے خوا مجن کے ساتہ کردیں ہے میں معرون کے کوئی مناسب اولی میں مشخول سے اور مدر سدیں طلبا تقیم قرآن میں مصرون سے میں ذکر و ف کریں میں مشخول سے اور مدر سدیں طلبا تقیم قرآن میں مصرون سے دیر و ف کریں کے لئے کا کوئی انقرا اور طلبا کیے جانے کام میں سطح میں افاحت اختیاری ہے اب میں سطح میں کے لئے انہوں نے گئے وار کی کے بیبی اقامت اختیاری ہے اب میں کی میں جس کے می انہیں کس کام سے میں کر انتی قوجہ دنیوں کام کی طرف مبذول کراؤں ۔ میں کھے قرمیا کا آ ہے۔

دوران سفرایک منعیف نے ہون کیا کر حضور بی ادار بوں اور کی اکھلائے
کی طاقت نہیں رکھتی اور ول جا جہ ہے کہ صفوری جا عت کے نزری قدم برر مے می کومنور فرطین ، بیر بہت ہیں بیروں کی وجوت منظور بر تالیقی فاط دہوت منظور بر تالیقی فاط دہوت منظور بر تالیقی فاط دہوت منظور بر تالیقی کی مود بھی جا عت کے ساتھ بیر محصاکر رات گزاری تمام رات وکر الہٰ بی بر مرکئی ۔ فود بھی جا عت کے ساتھ بیر محصاکر رات گزاری تمام رات وکر الہٰ بواخی اسر بھی ۔ بین سوکے قریب جا عت نے شاہت کر دیا کر سفریں پر لوگ افزا خرافشان سے کتنے باک بیں ۔ ابھی لینے امام کی رف قت وصحبت میں مب کی مجبر لا ہوا ہے امام کی رف قت وصحبت میں مب کی مجبر لا ہوا ہے امام کی رف قت وصحبت میں مب کی بھی ہیں لوگھ امام کی مرب رہ بی ہیں ہوگئے ہی ہیں مرب رہ

بونقر بر تلی دوران کا گامند اس فترین با قرب ابھی برے گدائی

فلیغ غلام فحرما حب دین پوری دخت انترعید کی دحوت پرتشرلین ہے گئے دن کی دعوت بخی خبیغہ مساحب نے بعید الحل شب بہشی محیلے منت کی ۔ فرایا ر رات کا پردگرام اگل دعوت پر ب بعد نماز ظبر کار پر رو آنگی بحوتی کار کا رہستہ ذرا مرز دار تقاخیف صاحب سید سے راستے پیدل میں کر رئرگ پر جا میبرے ہب نے راہتے میں نقیر ابراہیم موثر ڈرائزر سے فرایا کر خلیفہ صاحب حضرت مین کافعم قدس مرہ کا فادم ہے ہس کی درآ شکنی مناسب نہیں رہیں ملیکر راست ویں پورلبرکریں .

كاير مربيال فدمت جام جهال بير كرده اند

نقرابراہیم نے عرض کی سامنے مزک پر مجھ آوی نظر آرہے ہیں ۔ تنا پر زائر ہوں نظر ابراہیم نے عرض کے منظر دبال سے واپس ہوں گئے ۔ دول پہر کئے ترفعیفہ صاحب میں اپنی عباست کے منظر تھے ۔ آپ نے ذایا فعیفہ صاحب واپس دین لپر مپوجاعت اس رات وول تیکم تھے ۔ آپ نے ذایا فعیفہ صاحب واپس دین لپر مپوجاعت اس رات وول تیکم کر گئے فعیفہ صاحب اسی خوشی میں ایسے مست ہو سے کر با وج دکبر سنی کھوڑنے ۔ رکبر سنی کھوڑنے

کس نے دعدہ گھریں ہنے کاکیا ہے ہے باہریمئے مبلتے ہیں ہم حضورتے بلاکر فرمایا کرتھوڑے پرسوار مجوں نسکین ان کو بھا گئے ہیں جو تطعت

اربای وه سواری بین کیسے آتا۔

سلان بخدا بن سود کاجب حرین ترلینین پرتسط ہوا تو ہمن نے بہت سے
تے گرائے اور کی کونقصان پنجایا ۔ ان ولوں بنا واہندام قباب کے متعلق علما اللی بیت بیت بیت بیت بیت بیت بیت بیت بازی نے ملک کے طول و عرض میں وہ جاعیت پیدا کردی تقیم ایک جات کا کہنا تھا کہ تجے بنا امزادات پر حرام اور بہودیوں کا طرافقہ ہے دو سری جاعت کا کہنا تھا کہ تجے بنا امزادات پر حرام اور بہودیوں کا طرافقہ ہے دو سری جاعت کا کہنا تھا کہ آنا منے مہیں ہوں بنا رکورسوم منز کھیے گی ہی جگاہ بنا الراہ ہے۔ اگر بنا کر ان اسلام میں خردری اور کا رقواب برتا ، او شام اور مصری امیرا لوکسین عمرفاوق رصنی الله عن الرکونش عمرفاوق میں جب افراج ہسلامیہ کا پولائشلط ہوا اور وہاں ابنیار کرام علیم الصلا ہوا اور وہاں ابنیار کرام علیم الصلا ہو دہسوام کے دفنوں پر تبے مرج و تھے تر جہاں انہوں نے غیر اسلامی رسوات دفعورات کی بیخ کئی کی وہاں نے مجی ضرور گراتے میکن ادبی اسلامی رسوات دفعورات کی بیخ کئی کی وہاں نے مجی ضرور گراتے میکن ادبی اسلامی رسوات دفعورات کی بیخ کئی کی وہاں نے مجی ضرور گراتے میکن ادبی اسلامی مردر گراتے میکن ادبی اسلامی مردر گراتے میکن ادبی این کا میکن ادبیار کور کراتے میکن ادبی کے دفتوں ایک کے موجود کے تو میں مردر گراتے میکن ادبی کا ایسان کی مردور کی کے دفتوں ایک کے دفتوں کی کردی کردور کی کے دفتوں کے دفتوں کے دفتوں کے دفتوں کے دفتوں کے دور کی کی دور کی کے دور کی کردور کی کردوں کے دور کی کردور کی کردوں کے دور کی دور کی کے دور کی کردور کردور کی کردور کی کردور کی کردور کی کردور کردو

گواہ ہے کم ایس نہیں کیا گیا۔ علماً کی ہمس مجا عت نے سلطان ابن سود کے ہم فعل کو نہایت بی حقارت سے دیجا اور الامت کے ریز دلیشن عام اجماعات بی اسس کرکے مث نئے گئے۔ برخاص دعام کی زبان پر سلطان ابن سود کی ہم تو بین وب اور کا چرمیا تھا۔ واللعلوم وبو بند سے ہمس زبا نہیں ایک فتوی ش کئے ہوا کہ بن قباب بھی منع لینی مرے سے پہلے بندتے نہ جا بئی اور اگر بنا کہ بن قباب بھی منع لینی مرے سے پہلے بندتے نہ جا بئی اور اگر بنا کے ایک نقا کو دیھے کر مرتب کیا گی تھا ہے بنائے ہو جا بئی اور اگر بنا کے نہ جا بئی یہ اور اگر بنا کے ایک بی فتی ہم والا میں خش ہے اور امنی مرتب میا دیجا کی تھا ہے بنائے کے اور ایک بنائے کے اور ایک بنائی تھا ہے بنائے کے اور ایک بنائی تھا ہے بنائے کے اور ایک بنائی تھا ہے بنائی تھا ہے بنائی تھا ہے بنائی تھا ہے ہو بیک بنائی تھا ہے بنائے کے ایک بی خش ہے اور داخلی رہے صیا دیجی

مس فتوی کود کی کر حضور شیخ نانی فدس مرف نے فرایا کرکتا بیں مردوی کی ماڈیا ہیں جہاں ان محکانہ جا ہے ہیں ۔ حکا لیتے ہیں ۔ و تقلبك فی الساجدین کافیری مفہرین کا ایک فول پر بھی ہے کہ بوقت ہجرا تفضوط المذ طلبہ دسلم صحابر ام کے مخبر سن منظر لیف فول پر بھی ہے کہ بوقت ہجروں میں اکثر بوقت ہجرد و قدم سروا ہس پر سختی سے عمل بیرا تھے فقرا کے حجروں میں اکثر بوقت ہجد و قدم شرائے کے حجووں میں اکثر بوقت ہجد و فرکر بمبئی تشریف ہی نے سونے والوں پر یہ ڈرسوار رہا کرمبا وا محضور تشریف فرکر بمبئی تشریف ہی نے سونے والوں پر یہ ڈرسوار رہا کرمبا وا محضور تشریف لا بنی اور میں نہید و فرکر بمبئی عرص شول نر دیجیس ۔

اسب الجند معاجزادہ معزت عبدالرحمٰ قدس رؤ رجن کاذکر مسرکت کی تعدید کا باعث ہے) کی تربیت کا بہایت ہی ہتم فراتے ، ایک دف لگر کی بریا اب نے دیمیں بوقان فیقر چرائے کھٹے ہجا راھا ، اب نے دیمیں بوقان فیقر چرائے کھٹے ہجا راھا ، اب نے درایا است برا کا گدکس کا ہے ۔ گل بان نے دوخ کیا یہ لنگر کا ہے ۔ اب نے درایا است برا کا گدکس کا ہے ۔ گل بان نے دوخ کیا یہ لنگر کا ہے ۔ اب نے درایا است بیمی می جزاد میں میں داخل کرور عمان فیقر نے روڈ کی تبائی بیمیا جا دا میں میں جزاد میں موصون نے قیمیت دیم خریر کم لی حضور کئیے تانی قدم مرائی کو بہ جدا کہ معاجب موصون نے قیمیت دیم خریر کم لی حضور کئیے تانی قدمی مرائی کو بہ جدا کہ

عل ابن سو فی کے بس فعل کو جندانتها بینده ما کے علاد میر فرقر کے خید علی نے ابندی کی ناکا وسے دیجیا جنا بخد اس زمانے میں کئے برکئی دس مل اور مضامین ملصے سکتے ۔ سید محد فارد ن

صاحزاده نے خرید لی ہے. بواکر سخت زجرد ہ تینے فرمائی اور فرمایا بین ہی تو تہیں دیجی ہے وہ سے بیک وصاف دیجینا جا ہم ہوں اور تم خواہ محوام ہیں کو دیرائے کی کوشن کرتے ہو۔ آپ نے ان جویں کی قیمت بیر اسٹ گرمیں وافعل کردی ہجر فرمایا کہ میرے گئے گئے سٹیخ نے ایک مرتی بالناہی گوالا نفوایا جب ابحویت لگا کہ بین نے ایک مرتی بال ہے تو مقاب فرما کرمڑی لگرمیں ذیح کرادی۔ مائٹ فیرای اور فرص کے درسیان دینوی گفتگو کرنے سے مسنت فیرکا تواب زائ ہر جا تاہے ۔ جانے فیرکی مرتین اور فرص کے درسیان دینوی گفتگو کرنے سے مسنت فیرکا تواب میں بوان کو یا ہی ایک طرح کا لادم ہے ۔ درسیان میں بوان گویا ہے تو ماہ سے ہوایا دو آسے تواب نے میں بوان ہے ہوایا دو آسے تواب نے مینوں سے بہلے بوایا دو آسے تواب نے بخد میں ایک باتی ان سے کرتے رہے ۔ جب دو وانے بی تاریخ ایک ایک دفعہ کی جند ایک باتی ان سے کرتے رہے ۔ جب دو وانے بی تاریخ ایک ایک دفعہ کی تاریخ میں انہوں نے جواب آبات میں دیا ۔ نو فرمایا ماؤ سیس بھر بڑھو فیرک نوشن بھر بڑھو

بيرمغال كاأدب

آپولیے میں کری ایس اور میں ایس میں تھا کہ ایس نہ دیجا گیا دسفنا گیا جب کوئی ایس دردلیش آ جس نے کیسی افغ ندس رہ کے سائنے زا وکے ادب تہ کئے ہوتے ۔ بڑی مجتت ادرا دب کے ساتھ بہیش آتے ان دلوں کی یاد تازہ کرتے خصوصاً حبس موقعہ پرسینے جفی قدس مرہ نے تا دیباً زجرہ عمّاب فرایا بر آ اوروہ کا بت مزے سے لیکر بیان کرتے ۔ سے

بہر کیں دل نے رکھ بی ہنبت ما نکر وہ جروقت نا زکھ حنبش ترے ابر دمین

ادران عناب اکو دفقروں سے جوزبان ببرمغان سے نکھے تھے حظ المثلتے سے معالمی کے سے علی من منافقہ کے سے معالمی کے سے سے معالمی کے معالمی کے

الصجفائة توزرهمت خبرت وانتقع ترز مال مجوب ز

حضور جبلاني صاحب إنى سوئى تزليف كردومنه مبارك يرتشريف يجاني توادب سے نگاہ جبک جاتی جوتی ا تار کرسوئی شریف کی کلیوں میں قدم رکھتے بير الراحظة در كاه بيريا كاره بي ما عنرى ديت تو تنهرت دور إيك بيل كے فاصلے سے بایدہ ہوتے جوتیاں ا آرتے ادر تھوڑی سبی کڑیاں نظر کینے مرار الحائے ہوئے املا درگاہ بیں وافق ہوتے حضرت ممس العلما سبدنیاہ مردان ف يريا كاره رحمة الله ميد ميدمت اقدس مي عاصر بوت . نزرانه ايك مواک اور ایک کو زه می کا بین کرتے گویا کنایز ابناع سنت کی تاکید فرائے تعری ہے اولی میں داخل مجھتے ہی لئے کہ مخاید مقام ادب سے زادہ زید ب) المك فعرجك جون جولائى كا فبديه اوركرى زورو كيم فا دمول نے بنگ اعما كراما د بنظرى ايب كمعنى يرجيها ديا ہے ، آب كونتى ير ماكر جربنى بين روف تريب يرنك برتا و قرات بي الحاد كند وك ساجا آتی ہے ورا یے الرے موردیں بنگ یکھایا گیا جہاں سے ہوتا تھا۔ كب كالمعول تقاكر جب مفرير جات تورد مذر ترليف مي ماكر حوت ہے دہیں جب تشریف لاتے تربیعے سیدھے شیخ افل تدس مرہ کے روصنه شريعي معامز بوت يهممول مي مجمى فرق نه آيار جاوى النانى كي تاريخ كوصنورسين المل كايوس برتك . جونني ما ندجا دى التأني كالغرابيا كسي سے وس تردع ہوگیا۔ سے ہصباح جادول عقال کامسجد میں ہما تا آب ناز فرست فائع بوكر فالخ كيدا بالقراطات اورخم قرآن كرم كاعكم ديت بجاعت كزت سع بوتى بسا و قات بندره بندره خم قران بوجائة شب عرسس منحل برشاك محسى عالم حافظ ياسيدكو ديتة بيشيخ عملم قدس سرؤكي نيازليني دوان وقت كا كلها، وينه من ما عراعة زكيا. كهامًا يكاف والى با ومنوبركر يكاتى برت فصوص

موتے کسی دورے کے لئے وہ برتن استمال نے کئے ملتے.

تران کریم کے سبق ا تباع شیخ علم میں ا فیرگرک پڑھاتے رہے۔

پالچ کی مجنش خیک مافظ محد کجنز ادھا فط ہمیالدین آپ کے خاص آبار اور

میں سے ہیں۔ ایک شعنص نے سول شریف کا نام صنور کے سامنے مرف سول یا

آپ سخت ناراض ہوئے اور فرما یا یہ وہ خطہ زمیں ہے جب کا نام دہمن کو امام دہمن کو مشک و کلاب سے دھوکر لینا جا ہے ۔ سے

ہزار بار مشوم دہن مشک کلاب

ہزار بار مشوم دہن مشک کلاب

مریح جماع سے باکال اوگ آبری جماعت باکال اوگ

خوش وہ قافد جس کے ہیری ہے مناع تخیل مکوتی وجذبہ بائے بیسند

قدرت نے اپنے باکال وگ آئی مفق اقدس میں جن کر دیئے تھے کہ
سے برہ می کی کو میسر ہوئے ہوں ۔ رائی ہے والد ماجے ۔ الماج
سیدردار شاہصا حب رحمۃ اللہ علیہ ج عالم کا ل صونی شاہو۔ تقریر د کریے کے
فائن رسائل تقدون پرانا جور کہ سننے والمے ونگ رہ جائے ۔ آئی جلس یہ
جو ایک دفعہ جنے جائے اسے انت جول جاتا ۔ حضور شنخ نان فدس سرہ کی بزم اور
کے فاص ندیے تھے۔ فیر فنت جول جاتا ۔ حضور شنخ نان فدس سرہ کی بزم اور
غول سنا نا کہ سننے والے صی مسجد ہیں نیم مبل ہوجاتے فیبل فقیر مؤدن جس
نے بیکس سال صنور کی مبرد میں اذان وی جسس سے بچیراول کھی فرت نہیں
ہوتی مولانا ہے ماہ کی عبراگریم صاحب ہزاروی جنوں نے ہوسے
شیس سال مبرکے ذبولا حجر سے میں یاد الہی میں مبرکے ۔ بہت بڑے عالم
شیس سال مبرکے ذبولا حجر سے میں یاد الہی میں مبرکے ۔ بہت بڑے عالم
ماض معفول دمنعتول سے ۔

فییغ فدا بخش جس نے موکا بیٹے ترحصہ فدمست میں گزارا بمائی فق

کا ایسا ما فظ کم بڑے برئے علما کو لاجواب کر دیا ۔ سلطان فقر میرات کا ایس ہم انگیوں پرگن کرمن سخہ جیسے مشکل سائل علی دیا ہے اور ما فظ محد بلال رحمۃ احتماعی بعد میں مقام صحو میں ایک فر قرآن کرم کی تعلیم پرمقور کئے گئے۔ نین سوطلب کرسبی دیا اور انجا ہم موخت یاد سننا دات دن کا مشخلا ہوگیا، بیک وقت جا رعبہ طلب قرآن کرم سننا رہ بیا کہ کوئی غلطی ہونے بائے ۔ ما فظ محر عالم صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو ایس کمر کہ بال کہ کوئی غلطی ہونے بائے ۔ ما فظ محر عالم صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو ایس کمر کہ بال کہ کوئی غلطی ہونے بائے ۔ ما فظ محر عالم صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو ایس کے دسننہ داروں جی سے مقے۔ قرآن کرم کے فاری سقے ، جب قرآن کرم کے فاری سقے ، جب قرآن کرم کے فاری ساتھ ، جب قرآن کرم کے نا دی ساتھ ، جب قرآن کرنا جا دیا ہے ۔

مباذیب بیں سے رمضان نفیر کا فدرسے حال ہم مکھ آئے ہیں اور دو رہے مبذوب نفیر عبدالیم کا ایک واقعہ بہنیں خدمت ہے ۔ ایک دخد مباہ مائی کو کچر کر صور کی دمت میں ہے آیا ہے ہم بچے بنگ کے مائے ڈالدیا کہنے نگا۔ قبل جو ذکر آپ نے ہمیں بلایا ہے۔ کچھ اسے بھی بلایت ، جو سوز اور درو ہیں طاہے کس کا کچے ذرہ المسے بھی ہے۔ اب سائی ہمین نکا ہے حضور کو تک رہا ہے ا در حضور خام رہنے بھی ہے۔ اب سائی ہمین نکا ہے حضور کو تک رہا ہے ا در

خوستی معیٰ دارد کہ درگفتی نے آپر شاید زبان نعلق فاموش بسین دوسری زبان تھی ہوئی ہے ہی سے ذکر راہی کی تعقین ادر مورت سیسنے کا درس ل رہاہے ہے خراب نے فرایا کہ اسے یہا دُ ادر دہی چوڑا و بہاں سے لائے ہو۔

منیف مدنجش انٹوب چٹم میں جند تھا۔ انٹیں کھول نہیں سکا تھا ہو چکم مخذوب کرلہنے تھا۔ نجھے بہت ورد ہے انٹیس کھولی نہیں مہسکیتں۔ عربہ کم معاب د بمن مگا۔ کرکہنے تھا کہ فلیف تم جوٹ کہتے ہو۔ کہاں ہے اسٹوب جٹم مدائجی نمیت ہے کہ میری انٹھیں کھوگئیں جسے انٹھوں پی کچہ تھا ہی نہیں ہے دل پیکنتر درای کوچهمکنند و وست چنا نکه خو د نیستانسی کدازگیابکشت

مرفد فیتر کوسہ ہو ایک سال گف رہا بھی سے زبران اور ایک سال
ایس برانا کم سفنے والے بسکی بین گفتگو پر رحنا کرتے۔ مولا نامفی فرحبات
صاحب سکن گڑھی افتیا رفال کو کہنے لگا مولوی صاحب او کا کے گفتے محت بیں موری صاحب ہوئے۔ میر گئے۔ میر گئے۔ میر گئے کہنے لگا چھے ہیں۔
بیں موری صاحب چپ برگئے۔ میر گئے کہنے لگا چھے سخب بیں۔ ہافتہ کھے ہمل ورد گف ومت البی میں سلے ہوئے ہول۔ من سلے عین مقابل موں بخشوع و مند عامر کے مسنون ہول۔ واعی وصنو سسے ہو ۔ یہ وعا کے مسنون ہول۔ واعی وصنو سسے ہو ۔ یہ وعا کے مستوات ہیں۔ پ

مائی مستانی نگوانی وال حبس کی این محصول میں اسو تحصی نہیں خصک ہوئے، بیش حثیم محمتر از نظمت و بیش حثیم محمتر از نظمت و

جب گھرسے روانہ ہوتی تُر ہو۔ حق کے نغروں کونفا میں بجیرتی ہوئی ہمرپونڈی ٹرلیف ہم بختی ہس کے ذکر سے کا ثنات مرتعش ہرجاتی اور ہس کی اواذ کے سوز سے سونے والے اُٹھ بھٹے ۔ ع

میری واور می ب مرسے جرکالم

کامل فیترج ہے میزئری ٹردیٹ کے کمٹن گوکٹ کہکر بکارا توہیں نسبت ہمتا تعا اپنے داکے فیرمعا پر کاسمجھا آکہ انوکٹ نرمجو بکہ گوشت ٹود کہ کر لیا داکوہ محضور سیننج کے استینے کے ڈھیلوں می اپنے رضار ہردکڑ دگرہ کرمیاف کرتا ہے انہیں آپ کے بعیت الخادمیں ماکر رکھٹا ہ ایک دفتہ ہے میرے والدمیں رحمۃ احد علیہ نے دبچھا کہ ڈھیلوں کو لمینے رضار بردگڑ دائر ہے اور انتھوں سے

آ نسوم*اری بی س*ے

روشن ازبرتور دیت نظر سے نیست کو فیت منت فاک درت برلھر سے نیست کوئیت درت برلھر سے نیست کوئیت

کال نقیرٔ پرمشا بره کا ایسا عالم طاری تھا کہ جب بیشیب کیئے بیٹھا فراّ امتُدائڈ بچار آ ہم اانٹے کھڑا ہرہ ۔ بچردوسری حَرِّ بیٹھا اور بی صورت درمیش ہوتی اپرنج سات دفعہ کے بعد کہیں ماکردہ بیشاب کر آ اینا تو ال فاشعر وجہ الله کا نقشہ ہردتت بہیش نؤرت ۔

جس سمت دیجه برل جلائر دید نو بیمال بهول که تعییل مجیا و کهال کهال بیمار بردم برنفشش کفت باست یاریس دوق تسمبرد مرکه جمکا دُل کهال کهال

نے فقرحس نے ساری مرفدمت سینے میں گزاردی دیا سے بس قدربے تعلی مقاکہ لمبنے نفس کی فاطرت ع دیا سے بھی کوئی پینرجمع نہ کی۔ ایک دفعہ معنور سینے نے فرایا کہ دیکھ اجس مجرومیں تم رہتے ہو وہ کسی اور فقیر کھے نے فرور ہے فالی کردو نکے فقیر نے چاہی نکال کر معنود کے سامنے رکھوی اور عرض کی جو کا رخ پراہے

نوش فرش در یا وگدائی وخواب وین کیس منش نیست درخورا در جمک خروی

 اید دخه بی مان بی اموں مولوی عکم مویز الله صاحب اور خشی فیف افرخال کا برا و خدی می می مویز الله صاحب اور خشی فی خوال کا برا و کرم کا موس کے موقع پرتشرایت الائے کہس وقت صور شیخ نمانی کی مجس کا فارہ یہ تقا۔ فقیر فتح تھ نہایت سوزے میں معاجب کی کانی سنا راجتا فقرا کریہ زاری میں تروی رہے دینے والد معاجب رحمۃ المدعلیہ زمین پر دوزا فو جیمنے فریا و

وفغاں میں معروف - سے

در جنول بیکار نتوال زلیستن در جنول بیکار نتوال زلیستن اینم تیز است ددامال مے زنم نامکہاں اینے بھائی پرنفر پڑی فرایا سے

ا بیے جاتی پرتظر پری مرود کے است انیست کر دل بردہ دخون مورد کی ا

بم انته اگر تاب نغر بست محسی ما

پچا مبان ہر ہ سٹوری مور پر کس قدرا از ہوا کہ اپنی جرنہ تھی بیت کیئے وض کیا۔
کیا۔ حزت سٹیخ ہفٹم ہر جنٹری سڑلیت کے مکان میں جاکر بیت فرائی۔
موری شاکر محد صاحب منٹزی مولانا ردم کے حافظ صاحب جذب قام
سکر بر فائز ہتے ۔ ایک دفعہ ہر جنٹری شراعی کے ایک کوجے میں لیٹے ہوئے ہیں
اور عالم موت و کہ تنزان میں خواج حسا فظ ٹیرازی کا پر سٹر بڑرہ ہیں۔
زرہ فاکم و در کوئے تن م وقت نوش مت

ترم اے دوست کر با دے برونا گاہم

ادوی ما صفرت شیخ تشرید لائے اور صفر است محریرا بی مسی می گر زبان پر سفر می اور دل کے دفتر کھول رکھے اور دل کی دفیا بی کوچ دوست کی او قول نے حکایات کے دفتر کھول رکھے ہیں۔ مولوی صاحب موصوت نے ایک دفتہ فعدست افدس میں موض کیا کہ جامت کے کئی ذرک جب مجھی کوئی میٹو کر منگی ہے تو کس کے ممند سے کا واز منکی ہے ۔ اللہ مقرب کے مقبین ذکرکے وقت صفور نے ہم ذات ہم مالب کے دل میں نقش کر دیا ہے۔ میں کا انا پر نبیر شنع ، کما فید

مولوی مش کر محرصا بحب مستباب الدموات سطے یا تعد الله ای دلیل اجابت مخصی می می الله کا بخرک الله کا بخرک اوا فتسعر علی الله کا بخرک الله کا بخرک اوا فتسعر علی الله کا بخرک الله در بخرک الله و فعدا پر تسم محامی تو احد بدری کر آ ہے والدیش مولوی صاحب خرکور کو اگر وافعد اپر قتم محامین تو احد بوری مناحب خرکور کو اگر وات کی وقت کمیں جا تا ہرتا تو ایک مشمل خود بود مردشن ہم مواتی ر

نواب آف روجہاں ایک و نعر بھر خیڈی تزیف و عالی غرض سے ماضر ہوئے غالبًا دو تین دن تیم را کوئی ایک نیتر بھی کورنش کے لئے قریب ملک نیتر بھی کورنش کے لئے قریب میک نر بیٹ کا فاب معاصب برائے جران ہوئے اور کہا کہ گذا و فقرا تر بھارا دروازہ بہیں چھوڑ سے بیہاں تر کسی نے بچھا یک نہیں ہے

اس مرد نود ۴ گاه و فداممت کی صجت

دیتی ہے گدا دُل کوسٹکرہ جم دیر دیر نقیر دین محدموجی مرحم جوشاعل اور ذاکر دردلین تنا ہمینہ باومنو ہوکر حضور شیخ کی جو تیاں بن تا سینے والے اوزار مجی تضوص ہوتے انہیں دومردل کے نے ہرگز ہتیل نہ کیا جا تا حضور مرتشد کے دصال کے بعد کہس طک میں رہنا گوارا نہرا مدیز مورہ میں مرکار دچار کے ایر دیں عینی نیند کے مزے ہے رہا ہے ۔

یا فڈا لی جسائے سونے کی طگر مس سمنی کےسب یہ دیوارمیں

عاجی اجرمها حب رحمۃ امترعلیہ معنور مشیخ ٹائی کے اخبائی بھائی کتے ۔ حزت بانی بحرجیوی ترلیف کے نعت فوان تھے ان کے بعد لمینے بھائی کی ڈندگی جربی افت نوانی کے فراکف پاجسن وجوہ انجام دیتے رہے ۔ عیدگاہ کی غوبی سمت لینے کؤئی بررہا کرتے سکتے ۔ نظر کا دال دلیا کسی اوٹے ہوئے جی سے کر نفرق سے کھائے ۔

ورسفالیں کا شردندال بخاری مستگرید کایں حرایاں فعمت جام بہاں بیں کڑوا نہ گرمیوں کے مرسم میں سبد کے سنت گرم فرش پر اینٹ سروا نے دکھ کریا ورش سس طرح فوفرام ہرتا تھا جیسے ہفت ہتیم کا با دنیا ہ سے کیتے ہیں جوانی میں بنے طاقتور اور تومند تھے ایک دفعہ صفور شیخ اعلم بانی بھر چیڈی نٹریف روہڑی جا کے نئے ریل پر سوار ہوئے تر ماجی صاحب سڑک پر با پیا دہ نہیں بلکھٹن کے گھوٹے پر سوار ہرکر میں بڑے گاڑی جب روہٹری بہنچی اور آب انزے تو بیھٹن کا دائی بھی قدمیوس ہوا کے۔

ورراه عشق مرحل قرب وبعضيت

ماشق نے رہی کی تیزرفنا رہیں کا ساتھ ویدیا یا رہی ابنی دفنا رہول گئی ماجی صاحب کی نعت خوانی میں ایک نماص تعرکا ذوق ہونا تھا جوابی ول ہی سمجھ سیستے ہیں ۔ ماجی صاحب کا دصال صنور سیستے ہیں ۔ ماجی صاحب کا دصال صنور سیستے نان رحمۃ المنزملیہ کے زمانے میں ہوا ۔

بناکر دندخش رسیے بخاک خون فیلیون فدارحمت کندای عاشقان ایک لمنیت دا

شنے ازخردارے کے طور پر ہم نے بند بزرگوں کا مختر تعارف کوایا ہے ۔ درنہ حضور سنیخ نانی کے فکام خاص اور بڑم پرانزار میں مگر پایزال^{اں} کے لئے ایک علیمدہ دفتر جا ہے گریا حصنور سنیخ بمباطور پر فرا سکتے ہیں ہ ہرچبز پر بہار ہراک سنسے پرحشن متھا دنیا جمال تھی میرسے عہرشہ ہیں

علی کارنگ فی انهادیرب تخریب الما فاتب نصف النهادیرب تخریب ملی کارنگ فی النهادیرب تخریب المری کارنگ فی الما فات زور کیجراتی جاری ہے . مولیا مماع محدوصا حب امردئی مرحوم نے تمام ملک کے طول و عوض میں تزک موالات اور تعلی تعلقا کی دھوم می رکھی ہے ۔ چرخہ کا تو اینے ملک کی جزیر یہ متعال کرو چرملکی مال کا بائے کاٹ کرو د" مسنت بہنجہ بہنچہ رائ کھدر ہے "

کے برل رسیل وازیں میں کا کا کروم کے مذبات کو اُنجا دا مارہ ہے بڑے ولاں نے محدد کا بستال مٹرمنا کر دیا ہے . مرم کا زمی م بنہاتی لینے ساتھ جے خ تے بھردہے ہیں. مکومت کی یونیں وصلی ہوری ہی کروٹوں رویے کا لفضان ہور یا ہے . جلے یہ جلے ہورہ میں بلین بہاں باعل خاموشی اور اطنیان سے فقرا ذكروف كرين مشؤل بي إخروه وتت بجي الياجب مذبات يركيل ملف والول نے بگریز کے مل سے بجرت کرد کیونکہ یہ دارا لحرب ب ادر دارا لحرب سے بجرت واجب كالغره لكايا مولينا تاج محود صاحب مرحم يرى دين مها مروق بعرى يوق مير كابل جانے سے بس ده وكوں نے زمینی فروخت كيں ، مايزاد كوكوروں كے مومن برباد کیا۔ ایسے مالات میں یہ ایک مستی پورے اطبیان سے ساللان داہ کی تربيت وفدمت مي مشغول تقى مزامت ايانيه بيات ولوق ادر بعماد مقاكم فرمايا لیڈروں نے غلط قدم اٹھایا ہے۔ ابھی کس کا دفت نہیں ہے ۔ آخر دہی ہوا میر كال نے ملى معدل كے بيش نغران وگوں كو لينے مك بيں بسانے نے انجاركوا اوريه بيرا قا فلهوليس بوار

محربی خلاخت کا مقصد سلطان عبد الحیدخال کو خلیفۃ السلین قرار دبجر اس جاعت کا اس کے ما تھ الی قارکے برطانیہ کے خلاف بورا محاذقام کوہ تا میں جاعت کا اس کے ما تھ الی قاکر کے برطانیہ کے خلاف بوران اور مشر ترک مہی زبانے میں بورٹ کے بی براوران اور مشر کا ندھی آ بجانی نے مقد برکر دلک کے طول وبومن میں انگریزوں کے خلاف اک

سندہ میں کس مخرک کامرکز زیادہ ترموینا تاج عمدہ مساحب مرم ہوئی کی مسامی سے قرار پایا بہس دفت دیو بندی کھتبۂ فکر کے معدا نے سندہ کو وار پوپ قرار دیے کے بجرت کرنا واجب اور منروری مشتنبر کیا۔ ہمارے صنرت میٹنے ٹانی تذکسس مرہ نے مسندھ کے مشہور اورمتج علیا اور جیردن مسندہ سے فترے

مثواكرخ نعة يوں يم مسكى خوب نشودا تشاعمت كى رسندھ كے وگر جموا خافقا ہمل اورٹ کے کوام سے دہستہ ہیں ۔ انہوں نے کہیں فتویٰ کے بخت سندھ کو وار لہرب ت بیم کرنے سے انکار کر دیا اور نعل مکانی کے نعقانات سے بچے سگے ۔ لیکن وہ وگ جوملائے کا عاقبت اندلیش کے دہم عبا بیں تھینس گئے فری طرح نقصان ما یہ وشا تت ہما یہ کا شکار ہوئے ۔ کہس زمانہ بی سندھ کے جوٹی کے علمام یں سے مخد دم سببر محن علی ثنا ہے اجب سب کن بٹ میافعیا جب علاقہ شکارلا سنده كاشاريم انقا بلشبرعلى دنياب الب منصوص مقع كه مك سنے كا عمصا ہوا فتری بعینے موجودے . آب سے سندھ کو دا دالاسلام قراردیا. روسرا فتوی ملیضرت فاصل برمایی رحمة المدعلیه کا ب بم این کنا ب یں ہلفرت کے فوی کونفل کرنے کی معادت ماصل کررہے ہیں تاکو عوم پر بما يد مشيخ كي بعيرت واضح بموجلئ - الأيه ملك دارا لحرب قراريا توبايكتان كے تقور كوكتنى حين بہنجتى بهند بر كرسكتے تھے كم تبا سے علمائے اسے بمادا مك تسيم كيا ہے تهاد اوئ صور بھی بنبی ہے۔ بندؤں كى دوستى ميں ان اوكوں نے كيد كأردات ما يا كئ . فنا في الهندو بركك وارالاسلام كودارا لحرب بنا يا رحرتی باخرهی قشعة مكايا. كا ندحی كی ارتفی كو كندها دیا. باكستان كو بليكستان اور کفرستان سے تبیرلی جلے کئے رہیادک دیئے نتوسے تھے پاکستان کے نلات ريزوليشن بإس كرائے . باكستان بناتھا معلى رغم الغنم معرض وجود

نق فتی از المحضرت برای رحمة الشرعید کی فراتے میں ملائے ہسلام افریں مستد کو سندھ د پنجاب برحملااری برطانیہ میں بیں وارالاسلام ہیں ؛ وارا لحرب بصورت بونے وارا لحرب کے ان مکوں سے بجرت کرنا فرض ہے یا نہ بینو ا فتوجس وا

الجوكاب از الملضرت بربوى دحمة الترعليه

بندوسنده والالاملام بي اور دارالاملام سے ابحت نبي . قال دسول الشصط الله عديد وسلرلا هجرة بعد الفتح ماح الفصولين ميسب عابعى شبئ من احكام مادا لاسلام تبقى حاد الاسلام على ما عرف ان الحكراذ ا ثبت بعلت فعا بعي شيئ من العلم يبقى الحكم بيقائم كذا ذارسين الالام الرعرفي تزع بيرالامل - بجرت فاصرفاص بننى ص مكونت يزيردا دا لاسلام الرجوه خاصر برسكى ب واوروه تجمى داجب برق ب ادر ايك لا سے دومرے تحد بلک ایک مکان سے دومرسے مکان میں میے جانے سے ماصل بوتی ہے۔مثلا کس مکان میں کوئی شخص اقامت فراعن ذكرسكة بونؤكس إداجب بي وورس مكان مي عيد جائري میں اقامت مکن برو علی برالغیاس محله پیرتبر پیرطک اور مجمی حزام بموتى ب ميسيد اقامت فرائض مكن بوادريد لمين منيف ال إي با بوی بجوں کو جو الرحلا مائے کر وہ منا نئے ہوجائی یا یہ اعلم ال بلد برادرسمان کوئس کے علم کی طوف حاجت ہو دیسے کو اپنے تیم سے طویل سفری بھی اجازت بنیں بجرت درکنار کجذا فی الزاز م والدرا المختار اور مجى مباع بوتى ب جكد: بوجب بوز مانع مراجرت عائی کر سب زک وطن کے جلے جائی دارالاسلام سے برگزواجب نہیں ہوسکتی بغرض بالل اگرمیان ہوتی ۔ جب بھی عام یہ ہی کا الترام تربيت برزيادت اوردين مي غلو جو كا. طلب فقة توفهن ممس کے نے رب وزعل نے فرایا وماکان المؤمنون ببغرواكا فترفلولا نغرمن كل فرقترطا نفة لبتفقهوا

الایہ یہ تونین ہوسکتا کوسی سلمان طلب علم مین کلیں کیوں منہو کہ ہرگرفہ یں سے کچے لوگ نفتہ ماصل کرنے جا بین ، حا لا پھر ہس میں وارالاسلام والوں کوکسی مک سے باہر جاتا نہ تھا ، بکدایک بستی سے دوسری تی میں اور نہ بمینٹہ کے لئے بلکہ جبند روزہ منفر۔

جب طلب فرض کے لئے مولیٰ عود میل نے فرمایا یہ نہیں ہوسکتا تو ايك مباح كيية وارالاسلام كام بقه فك جيور كرسب كاجلاما كو بحر ممكن بو اوريه تو متر عا مباح بھی بنين و ذ على جس ميں كيتر حصافروں کاہے اگر وہاں کے سب مسلمان بجرت کرمایش تو انتی مساجد یا مال کفار بول کی تبور سلین اور مزارات ادبیا رکرام بول و براز کے لئے رہ جائی کے عورت بچے ضعیف مربین جونجا سکیں گے دستیر كفاريس بول كے. اور جومباح ليے امور كومنوم مومباع نبي بكه حرام ب بيراك فرض كباحرى كونه مرت مدال بكه فرض بأنا ہے اور اس کے سنکر فرمنیت کو کا فرکنیا کسی سے مخت تر ہے ا د بی ۱ در صرف تارک کو کا فرکن شند پرتز منلال و نا پاکی. لاتغلواف الدين كماغلت اليهود والنصارى والله تعالى اعلم نساءلالله العفووالعافيته نشان ہر

> نقبرعبر المصطفل احرُرضا قادری بریی شریین بریی شریین

شربیت میں ارکان اسلام میں سے جی طرح نما زایک خاص مقام رکھتی ہے
اس طرح طربقت میں ذکرالئی تھی ایک خاص نمان رکھتے ہیکہ فزرسے دکھی جائے
توارکان اسلام بھی ذکرالئی کی خاص خاص صورتیں ہیں مقصد سب کا یا والئی ہے
بمارے حضرات مشرک ٹلانٹہ رمنوان اللہ تعالیٰ علیج اجمیون نے ذکرالئی کی اہمیت
جی طرح طابوں کے دلوں میں جاگزیں فرائی ہے ،ادر حب طرح سالکوں کو ذکر کا ریا
بنایا ہے وہ الن ہی کا حصر ہے رقبیام وقود گفت رو رفتار۔ زرع و سجا رت اور ال
وجا ، کی سنولیس میں ذکرائئی میں فرق مراس اس می ان صفرات کی یخصوصی تحقیق
وجا ، کی سنولیس میں ذکرائئی میں فرق مراس نے بلئے ، ان صفرات کی یخصوصی تحقیق

علمات کا ہرین مرسائے کوام اور اولیا عظام کی مقبولیت کے دارے اقت جی اور مجدان ہوں برور برون ان یصلف ٹوا تو را دلکہ با ہو اہم م جاہتے ہیں کران کی مقبولیت کو تھیں گئے۔ ایک فق کی تکھ الا کر ذکر ابنی کی دو رہی مورت ناجائز اور حرام ہے ۔ لینی پہلے لا الما لا امتر کا سخوار و دمری وفعہ الا امتر کا شخوار یہ دو سراجمہ خیر النٹر کا ذکر ہوا ہو حوام ہے کیونکہ الا بعنی غیرہ تو یہ فیرامتر کا ذکر ہما۔ حضور خوت انتقابین شہنشاہ بغداد رصی احترام کی جرات ہیں کی ہم کون ہیں جرائ مسلما فوں کا ورد اکمی سے ہے تک احترام کی جرات ہیں کی ہم کون ہیں جرائن کرنے والے دیکن انتوات تخریب میں مطعت آتہ ہے

دین ط فی جیل انترف و

یاروگوں نے کہی دریارکو ذکر کامرکز بمحکر فتریٰ بھیریا۔ و لعت ل نعلم انك پضیق صدس ك جا بعتو لون دل پرایپ ناص تم کا بھ معموس ہوا۔

نخدوم سیرنحن علی شا ہعدا حب کیندممت بی پیوال دجراب ہیجا گیا ۔ نزم صاحب نے ، المانہ وقار و تہزیب کو مدنغ رکھتے ہوئے کہس مبدکی ٹڑکیب نخوی احواول اورعلمائے صلف مے معمولوں اور فقہا دکرام کے دلائل و براہی ہے علو ومشون ایک نوی مرتب فرایا اور بہاں بھیجدیا جربیاض مخدوم مخدّ داخم رحمت اللہ علیہ برحب مکم حضور مشیخ نانی میرے والدصاحب کا عکما ہوا موجود ہے جس کے اقتباحات ہدیہ نافران کے جاتے ہیں ۔

الجواسب

رار تا مان مدم براز درد ذکورس پر ہے کو تعظ الا در الا اعد معنی غیر صغیتہ ہے ادر تحقیق یہ ہے کہ لفظ الا در الا احد معنی فیر صغیتہ ہیں بکہ ہنشائیہ ہے جا بھ تھا ہوں الدا متر مبئی فیر صغیتہ ہیں فرایا ہے جا بھ تھا ہوں ہے ہوا تعلم بہاؤ الدین نے فرائد صمدیہ میں فرایا ہے فان تعذی فعلی المحل محولا الله الا الله ہس فی پر الا کر انہوں نے ہستشائیہ قرار دیو بدل کے تال ہوئے ہیں ادر الا کر مبئی غیر صغیتہ قرار نہیں دیا معامب رصی شام کا فیہ فرائے ہیں۔ وراجا ذرا ملبرور فع اللّٰ الله علی الله الدل لان فی او معنی النفی ا فر حولا متناع النین کی متناع عبر الله ترجم مرو نے فعظ احد پر بعرای برل رفع جائز رمحا ہے کیر کر نفظ لو بی نفی کامعی ہے کیر کہ نفظ لو ایک جیر کوئ رفع جائز رمحا ہے کیر کہ نفظ لو بی نفی کامعیٰ ہے کیر کہ نفظ لو ایک جیر کوئ فی دائیں احد کے دوری من ہے ۔ گویا کریں کہا گیا ہے۔ ہسمان در میں میں کوئی خدا نہیں احد کے سمار

یں ہے اور لاالدالا اور کھر کہتے خرکر ہوا ہے فوظ فاطر ہے۔ مرلانا مخدومن محر استر معملوی رحمت اللہ تنائی بیاض استعمی فصل فی مسائل الادمیة والاذکار صفحہ ۱۳۲۲ میں فراتے ہیں فلو قال موقا لا الد الا الله

نعيرا بني كبن مرحم جو فليفه صاحب دين يرى رحمة الترعيد كابير بعائى مق ود فرں نے سے مین من من تدس رو کی فدمت با رکت میں انتظامنازل نقر مے کے تھے۔بعد امازت فلیفرمام کودی واق خاپرریں ہے کی اور اِنی زین نذرکی جہاں دین پورکی سبحد بنی . پیدسانوں کے بعد فلین معاصب کے نفرا نے نیترالی مجن مرحم کے سے تعمولی اول پر تنازمہ مروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ مس تنازمه نے طول بچرا اور مقدم بازی شروع ہوگئ تعیف صاحب کی وف سے مفدے کی بروی کرنے والا عبدالنی کرائی مقا. دوبری جانب فقر اللی فیل خود تھا ڑمین کے تبعی کووں پر اور میاہ کے دورے پر مقدر تھا۔ فاپورسے مُتَعَلَّ ہوکر مقدم بہا ولیور پی سینٹن جج یا ہو مرانے الدین صاحب کی عدالت پی پہنا سین بج نے نصبے سے اکا کرس ہمندی نزیت بھیدی سنید دو لاں فران این برمام کے بیسے یہ مبدی رامنی برجایئ۔ ورسے جالیں سال سے یہ مقدم میل رہا تھا . بیرے والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ ان داؤں میز مزرہ میں تیم بزر تھے . حصور نے فیصد فرایا کم فقر اہی مختل ملغ بالیس رد پر فلین ماحب کر اواکرے اور خلینہ صاحب کے نقرا

منازم نیے تعلد کو چوڑ دیں لین مورالغی نے یکی دوس نے بہ کے مفرکے

ایڈ ایک ادر صفر بڑ حاکر ۲۰۰ جا رسوکر وا بچ صاحب کے ہاں یہ نیصلہ

بیش ہواتہ انہیں دوسرا معفر مشکوک نفر آیا سرکاری مور بریس نے پوچوایا

کر یہ معفر آپ نے ڈالی ہے یا تھی دوسرے نے بحضور شیخ نانی قدس سروا نے فرایا کریم نے بہ کا فیصلہ کیا ہے ۔ یہ صفر بھاری ڈالی ہوئی نہیں ہے

نے فرایا کریم نے بہ کا فیصلہ کیا ہے ۔ یہ صفر بھاری ڈالی ہوئی نہیں ہے

نیصلہ نہر سکا۔ اور تھک کر دونوں فرنی جیٹھ گئے۔

والدصاحب تبد رحمة المدّ عليه نے قرایا کہ جب میں جج رقیام مریز منورہ)
سے ڈیرٹوس ل کے بعد حاضر بوائد بحث کی نماز ہو جکی تھی اور آب آ رام فراتھے
می نے تدموں پر بوسہ ویا۔ اور آپ نے اللہ کر نگلے لگا یا دیر یک معالقہ میں
گھیرے رہے بحضور پر فورصی الله علیہ وسلم کی خیرو ما نیت اور مریز منورہ اور اِنتظان
دیا رصیب کے حالات معالفة ہی میں پر چھتے ہے۔ جب بیٹے توکیہی و کھڑا
دیا رصیب کے حالات معالفة ہی میں پر چھتے ہے۔ جب بیٹے توکیہی و کھڑا
دیا رصیب کے حالات معالفة ہی میں پر چھتے ہے۔ جب بیٹے توکیہی و کھڑا

ا بنا ذاتی طربی سب مرنی سنگر کی سمجھے اور اسے فقراً و مساکین کا ال سمجھے ۔
ابنا ذاتی طربی نین سکیمے جدی علیت جو باغ برہے ہس سے عاصل کرتے باتی
سب الدنی فقراً و مساکین کے طفیل سمجھے ۔ اپنی زبان سے کمجی نہ فرایا کہ یہ
جیز بھاری ہے بلکہ سنگر کی ہے ۔ ہم سنگر میں سے فقراً الل ول کے صدفے
کھیا رہے ہیں ۔

گرزمانے غانل ازرحان شوی اندراں دم بمسدم شیعان شی

جس کا ایک س نس بھی یا داہی سے فاقی نہیں ہس سے بڑھ کر اورکیا کرامت ہوسکتی ہے اور پھر میرت بڑیے علی صابحہا ہمسواۃ وہام پر مکمل عمل تو ہس سلسلے کی ہفری اور پہلی کوئی ہے ہمی کے ہوفا وطراق کو کہنا پڑا الاستقامہ فوق المحکوامۃ ، بو کمر ہیں صور پینے نانی قدس مرہ کی زندگی کے ہر پہر کوا جا گر کرنا ہے ۔ ہس بنا پر ہم چند ایک واقعات بیان کرتے ہیں تاکہ ہا۔ فوجوان نئی رشنی کی چا چوند ہیں بصارت اور بھیرت کھو کے ہر حقیقت کو اف زئر بھی ہے۔

صفرت فلیفہ علام می صاحب دین پری دیمۃ استرعلیہ ج مبارک پر تیار ہوئے تر پہلے بینے مرت دسنے ہفرہ بال بھر خِدْی نزلیف کے ردفعہ مبارک پر حاضری دینے کا ارادہ کیا مولوی عبدالقادر صاحب مرحم نے کہا کرساتھ بھیے دالی جا عت کی کڑت ہے ۔ تمام لوگوں کو تکیف ہرگی ہی ۔ صفور سنین آئی گری ہو سے مارک پر تشریب صفور سنین آئی ہرکی پر تشریب معنور سنین آئی ہرکی پر تشریب لا کر زیارت کرایک چنا پر ہس کچریز پر عمل کرتے ہوئے ایک ہم دی بھی بی ادر و من کی جس سے فلیفہ صاحب کی طرف سے حاصر ہوئے کی معذر ت جا ہی ادر و من کی کرف ساحب جا عت کیٹر کے ساتھ بھے پر جا دہ ہی ہوئے ا

دور دراز سے کانے والے وگوں کی مہرات پیش نفرحزت ما حب گلب کا ہے ہٹے ان ونوں بھی اتفاق سے کا ہے ہٹے ان ونوں بھی اتفاق سے کا ہے ہٹے ان ونوں بھی اتفاق سے کا ہے ہٹے ہیں تیا پر پر کھے بھے ان ونوں بھی اتفاق سے کا می بھر بی بھر اور کے گاڑی جہ کا دی کے کا دی کے گاڑی جہ کا دی ہے میں تیا ہے ہے گئے دیر کے ہدی سے فلیغہ ما حب کے انزنے سے پہلے ممکر بیٹ میں معروف گفتگوں ہے گار ڈنے

سیٹی بی کی تصنرت صاحب ارت، آپ کا پسٹور تھا کہ دیار دوب کے دا ہی
کرصلواۃ دسلام کا تحف ضرور دومن کرتے تھے لیکن ہی دفعہ فا درسش تھے۔
جب کا ڈی رواز ہم کی توحفرت صاحب وہیں ہوئے اور فاص نعدام فلیفہ فلا کُن رواز ہم کی توحفرت صاحب وہیں ہوئے اور فاص نعدام فلیفہ فلا کُن کی واز من فاطب ہوکر فرایا،

"فلیف نے کی کی فرارت سے اعوامن کیا ہے ہے

اس کے ناکا ایجے نفر نہیں کا رہے کہیں یہ اعوامن املے اعوامن
کا موجب نہر جائے ہے

ثماب روزه و حج قبول المحس ما فت که نماک میکرهٔ محشق دا زیادست محر د

چاپنج دنیانے دیچہ باکر خبیف معاصب رحمتہ انڈ ملیہ کا شان مرکار دیمنہ کلی میں ہوا تا میں ہوا کا دیمنہ کا پرشعر کلی میں استعمال التحقیۃ والسلام پر ما منری نہ وسے سیکے ۔ مولانا ردم کا پرشعر شارب کی کے لئے وضع کیا گیا تھا سے شا پر آپ کی کے لئے وضع کیا گیا تھا سے گفتہ کے اور گفشت کے احتراب و کھنے کے احتراب و گفشت کے احتراب و کھنے کر احتراب و کھنے کے کھنے کے کھنے کے احتراب و کھنے کے کے کھنے ک

ترحيسه ازمنغوم حبرانتربود

مولف کے عم کمرم مسید بہارعلی ٹا م^اما مب دحمۃ انٹرعلیہ نے فرایا ایک وفعہ وس نٹرلین پرہم حاضر ہوئے بھاکی مردی تتی مجھے خیال کہا کہ عوس کا موقع ہے اتن بڑا اجتماع نرمعلوم کس مردی میں دانت کیسے گزد سے گی مخرش کی خدمت

کہ ہی دوایت کے دادی حفرت صاحب کے ذکورہ بالاخاص فکرام کے علاوہ ادر بھی کئی فقراً ہیں جوہس وقت صخرت کے ساتھ تنے ادر بی نے پردوایت ہوجوہ مجاوہ نشین ہیا ہوئ نے بردوایت ہوجوہ مجاوہ نشین ہیا ہوئ العابہ سے ہج مسنی ہے انہوں نے فرا یا کرمنی ہم سم مرتبے پر موجود تھا ہس ہوتنے پر یہ وضاحت بھی حزوری ہے کرجی زانے ہی محلیف علم صفوری ہے کرجی زانے ہی محلیف علم صفوری ہے کرجی زانے ہی محلیف علم صفوری ہے کرجی زانے ہی محلیف علم ساجہ کو گئے تھے ہمس وقت منزلین ملم

یں مامزی دی آب سے نوا! میانعامب! بہب کیئے بستر نے یں کر کا نتار بیٹے ہوں سے

> جام جاں نما است خمیر مینر و دست اظہارِ احتیاج خود آئنج چرما جت مهت

مولف کے والدصاحب تحبہ رحمۃ الدّعليہ نے فرايا کرا ہے وفع بين من کی ماز سے بيلے ما مرفدمت ہوا دي کہ آپ مورب ہيں اور خرائے سے جارہ ہيں۔ مجھے وجد کا خيال آيا۔ فرعالم رحمت فجسم صل اللّه عليہ وسلم سے فرايا ہے۔ من مام قبل العشا فلا ناحمت عيناہ رجوع آء سے بيلے سوئے ہئ آئیس شروئ آپ آپ نے فرراً من سے باور بٹائ اورميرانام بيرا، بين نے وطن يا ميں ما خربوں آپ نے فرراً من سے باور بٹائ اورميرانام بيرا، بين نے وطن يا من من ما خربوں آپ نے فرايا عن آدکی مان سے بيلے سونا کيسے ہے ؟ بين نے کہا صفور بہتر جانے ہيں آپ نے فرايا ويد قرائ ديد ترائ کے ہے جس کا فن و بيلے صفور بہتر جانے ہيں آپ نے فرايا ويد قرائ کے نے ہو ہی کا فن و بير ضفور بہتر جانے ہيں آپ نے فرايا ويد قرائ کے نے جس کا فن و بير ضور بہتر جانے ہيں اور جو امام ہے بہس کے بير فاز نہيں بوسکتی وہ اگر کھؤڑی دیر سوجائے قرفحہ حفی کی رو سے کرا بہت بنين اس کے بعد مئی نے ہس وسوسے سوجائے قرفحہ حفی کی رو سے کرا بہت بنين اس کے بعد مئی نے ہس وسوسے سے ا

ہ بی نیندگی عجیب کیفیت ہوا کرتی تھی نیندہی پرستورا در ہیداری کا یہ ی الم کے کیا عبال کوئ غلطی کرنے یا ئے بیٹا ہر منہ پر جا در تنی ہوئ ہجاد در گاڑا م چیں میکن ہو بہی محمی سے کوئی فابل گرفت بات نکی فوراً محفرت کی طرف سے تنبیہ ہوگئی۔

کانانہ تھ مل مالات بہت فراب اور رہست فیر معزف تھ اس ہے سواکی کا قافلہ اکتے بھینے نے مکومت نے انکار کردیا تھا ، بیا بخیان تکا لیف اور پیمولی موبد العادر معامب کے متورے سے فلیغ معامب وہس ہوئے کچھادی ان سے ملاہ ہوکر دین منورہ چھے بی گئے تھے ، درحیقت ایک بزرگ کے مذہ ناکی ہوئی بات ہوکر دین منورہ چھے بی گئے تھے ، درحیقت ایک بزرگ کے مذہ ناکی ہوئی بات کی وہ درکھنے کے دینے انڈ تعالی خود ہس تھم کے موارضا ت پدیا کردیا ہے جانجے۔

ر ملک تا ملکوشس جاب بر دار ند
کی کو فدمت جام جاب نما بحند
منع رجمیا رفال میں کوٹ معبزل ایک تقبہ ہے ، ابتدائی زمانہ میں کچھ عوصہ
آپ یاں پڑھتے بھی رہے ، ایک دعوت کے مطبعے بیں بہاں تشراعی اوری
ہوئی۔ جاعت کی اکد کے نفارے اور ذکر اللی کی مست کن صداوک نے المایان
تصبہ کو گھروں سے با ہر گلیون وولب بام پر لاکھڑا کیا ، اپ سے جو نہی مدود نظبہ
بیں مت رم رکھا ایک جمد د مورت ہولب بام محرفطارہ تھی۔ چھت سے
بی مت رم رکھا ایک جمد د مورت ہول کلم بڑھنے لگی کے
کری اور فدمت اندس میں ما صر ہوکر کلمہ بڑھنے لگی کے
سے بدل جاتی ہے۔

تحربن ابی بحرکی شہا دست ، بغدا مدکی تباہی بھی ہمی تبیل سے ہیں ور نیفیف صاحب نہایت خدا رسیدہ بزرگ اور صخرت بابی بھر چنڈی نٹرلیٹ کے خاص خلفا ہی سے ہیں ہس کئے دہشتہ طور پرالیا کرنا یہ ان سے جیہ ہے سیائی فاردق فغرلہ فافل شہارۃ کیا جہ ہما ہے۔ ہیں مدین فاردق فغرلہ فافل شہارۃ کیا جہ ہما ہے۔ ہا ایپ فرایا کرتے تھے کہ ہرولی کی دلایت کی ایک حدیمی ہنگیاں حضرت علی ہوری ہے۔ میکن محضرت علی ہوری داتا کی بخش رحمتہ الشعلیہ نا بیدا کا برمندریں ۔ اقبال مرحم نے فرایا سے

سید بجری فارم ام مرت او بریخرام ام اب جب بجی فاہر و تشریف سے جلتے پہلے زیارت کے لئے مامزی ہے ایک دفو وربار وا آ صاحب پر ذیارت کیئے آپ مامزی و کے لئی دیر بیٹے دب وربار وا آ صاحب پر ذیارت کیئے آپ مامزی و کے لئی دیر بیٹے دب وہ ب وہ بی ہوئے تو کلی کے موڈ مک بجیلے پائں چیئے دب کی نامیان دبائی آپ نے بی ایک موٹ میں بیٹ نے بی ایک بی استان بر نہیں ذوائی آپ نے فرایا جمنرت وا آصاحب رضت کرنے کیئے آرہ سے می بیٹت

د کچر کیسے میں جب آسان کی مدختم ہوئی توصنرت دانا اود ن فرمار دہیں ہوئے ادر کی نے سیدھا مین نٹردہ کیا۔

خان بیر کا ایک ہندو زمیدار ممی ٹیکول ایک سسکین مقدر میں ہؤد ہوا۔ دریں اتنا اس نے بقرائی مدمت بڑوع کی کوکی طرح اس مقدم سے ریائی ہر ایک تنب خواب میں ریجے رہے کہ ایک فودانی تکی والے بزرگ جنی دار عی من سے مرح ب تنزیب مائے ہی ادر بہر یاؤں سے بریاں كاف رب ين .خفاب خاس برخ دارمى يا يى نتانى تنى تكاش رزدن کردی ، فر بونده یا بنده بمر چندی برنین یا یا مزت کی دیارت سے خواب کی تصدیق برگئ می پر بیاں مقیم برگد د دارهائی ۱ ، رو نگر کا پانی بیر، ادبا لاادر كس تنم كے كام كس نے لينے ذمے لے ركھ تے دواہ كے بدائے فرمایا ٹیک ل تہا مقدر فائع ہو گیا ہے۔ کم جاور اور آوام سے زند فی بر کرد حزت معاجب رافت المتر عليه خليف معاجب كي ديوت يرجب وإن إد تنزيد لائے تر يكولى وال بيخ كيا. اور دوت بيش كى فليغ معامب كے فرایا تیک وکونا دی کرد مگر ؛ نیک ل نے وز و مرا جوابدیا آپ ای جات

کے ساتھ میں ترکؤ آآک جان کردں گا۔ حضرت اور حضرت کی جامعت کے نے کمراں کا رخوت کی جامعت کے نے کمراں و نے مرجود ہیں ایک ل در دو مشرات نہایت کڑت سے پڑھاکر آ تھا ایک تان بنے دینے مرجود ہیں۔ ایک اولا و فرزیز نہیں تھی بحب دستور مہود نے آگ میں مبلانا میا اسے بہلے مرکی ۔ اسکی اولا و فرزیز نہیں تھی۔ محب دستور مہود نے آگ میں مبلانا میا ا

مے ہوئی نہ عام جہاں میں کمجی حکومت عشق مبعب یہ ہے کہ عجتت زمانہ مسازنہیں مبعب یہ ہے کہ عجتت زمانہ مسازنہیں الم كل وصال رُبلال

تدرت کے ہرکام زائے ہونے ہیں . حضرت ابو بج صدبی رمنی انڈ عند کو فلانت کیتے ہے ۔ دوسال منے میں اور امیرمعا ویٹ کو بیس سال ، جس نے بت کی ڈوبی مختنی کربچایا. جرامت کی گرتی دیوار کا بیشتیان با اگر اسے برس سال خلانت کا مخت دیا ما آ ترزمعلوم سر سر سر می کنی شادابی اتی جرمشنحی سے خلافت داشدہ خترك سلام مي الركبت كالمفازك بجريزيه جعيد فاسق وظالم جي كووليعهد بناكر بسلام ميں نئى بوت رائخ كر ڈالات آسے بسیس سال كاموتع دياماتا ہے مرے مولی ترا ہرکام عمل انسانی سے ورا الورا ہے۔ وکستن کو دشمنوں سے کوانا ہے جہیں دوست کہتا ہے ابنیں یانی کے ایک گھوٹ کیا ترساتا ہے ۔ مخشبى عشق مذبهر امت عجيب تدنش كن بيار حيد خوايد كرد ٢ يك ازه بغرق دوست نبد برر دسمنان چسد خوا بر کرد م خرده وقت ١ گيا جو برانسان پر لازي طور آيا کر تا ہے. کل من

ملافت داشدہ کے فلتے کے بعد ہوری اسان تاریخ میں خلافت علی ہے البوت تا کہ نہوسکی اگرچے خلافت کے نام پر ملوکست صدیوں دہی ان دولوں میں فرق زکر نے کی جے سے ہمسسلام کا بہ نیڈیل طرز مکومت گڑ پڑ ہرجا تا ہے۔ سے ہمسسلام کا بہ نیڈیل طرز مکومت گڑ پڑ ہرجا تا ہے۔

یر خدخوا بی حسکت یو نا نیسا س محکمت ایبا نیسال دا بم بخوال

آپ نے فرایا برسے سنین کا دصال بی مہی طرح ہوا تھا۔ الحد نڈمہی سنت پر مکسل ہو دہاہے۔

مس مال بن ابنصاح زادے حفرت عبدالرحلیٰ قدی مرہ کا ہم تھ لینے ہے اس مال بن ابنے ماج زادے حفرت عبدالرحلیٰ قدی مرہ کا ہم تا ہے ہے ہوا اسے بی اور فراتے ہیں کرتہ ہم تم ہوا اسم ہما البینی اپنے صاح زادے صاحب کوہس سے م پر فائز فراتے ہیں جسس پر خود فائز ہیں ۔ صاحب کوہس سے م پر فائز فراتے ہیں جسس پر خود فائز ہیں ۔ اتجاد لیست میساں من و ت

من د ترنیت سیاس من و تر

حزت اميرخرورهم المدعيد كي فول كاليك مشعريار بار دهراني بي.

تر دہرانے کی کیفیت یوں ہے ہی دندیوں سٹعریر سے ہی ۔ ناد باش کے دور برمربازار مشق مدہ فل ہت گرچ دعدہ و میارنیت مجربیدم مرمد دوجار دفعہ بڑھتے ہیں بھرفرائے ہیں۔ نناد بکش اے دل
کہ فردا۔ دوایک دفعہ سے دھراتے ہیں۔ بھرفرائے ہیں نناد باسٹس، دونین
دفعہ سس تعفا کا تحوار فرماتے ہیں۔ چوتھی دفعہ ن دکا تعفا منہ سے نکلتا ہے
دفعہ سس تعفا کا تحوار فرماتے ہیں۔ چوتھی دفعہ ن دکا تعفا منہ سے نکلتا ہے
دور جان جانِ م فرین کے سپرد کر دیتے ہیں۔

یں سے حسیر کر دیے ہیں۔ اِنگا بللّٰہ کو آنا البیر کراجعی است وہ دگر تم ہے ایک ہی مشرخی میں محصود نے بیدا محصے فاکس ہے جربسوں سےخاک محیاں کے بیدا محصے فاکس ہے جربسوں سےخاک محیاں کے

معدم بین ہوتا ہے کہ وعدہ دیدار حدود و عددہ سے کل کر مقام ابغا میں واللہ ہو کیا تھا جبی ترزبان سے صرف شاد باش نکل را تھا کہ الکو میدا فداد عد و فی ۔ کریم نے وعدہ پرراکیا عاشق وصال جاناں سے من دکام ہوگیا۔ دو کم لیس مال جامت کی خرائفن معقد ہلئے مال جامت کی خدمت میں بسر کے جامعت کی تربیت یا د الہی کے فرائفن معقد ہلئے ذکر احتیٰ و وجت کا سوز اورس قرآن ان سب جیزوں نے ایک ہی ذات میں بہت ذکر احتیٰ دو جب سے نام بایا ہے لیکن سے کم ہ منیان بنایا ہے لیکن سے

وہ اپنی ذات سے اک الجمن تھے

الامالة رجب المرجب كي يجبين اريخ مثل كما شب بوقت عشايرا نتاب نقرغ وب المرجب كي يجبين اريخ مثل كما شب بوقت عشايرا نتاب نقرغ وب برگيا . حضرت مولون محاحب سجاده نشين فان گڑھ شرليف شق تاريخ وصال اي عجيب افراز بين نكال حرف "اريخ والا مصرعه يا درج و سعد وصال اي عجيب افراز بين نكال حرف "اريخ والا مصرعه يا درج و سعد وصال و ربين معراج الا مرث دوصال

P14 41 0

بئں نے بھی تاریخ وصال نکائیہے ہمس معیم کو تبرکا اپنے سشعروں ای و مویت بنایاہے ۔ ''د مویت بنایاہے ۔

آب كاطيرمبارك صنورعديهملاة وبسلم كاارتنادني:

الجى يوسف أصبح وإنا املح - مصهال يرمف بي ادين مع برادين مع برا حصور مینے تانی انا مع کے مقام مصنا ما تع رنگ یع بجرو تدور م تکھیں شرکیں جن میں مرن ڈورے جس پرنگاہ پڑتی اسے اپار کے رہیں۔۔ اليسى المحول كم نفدق مرى المحيس بديم جنبيرات اسه العيب اركوايت كرنا دا دمی ورمین سینے پرگول وا رُه ک تک میں مناسے رُن آ تھوں کے مخ دُورے اور واڑھی کے باوں کی مرخی کم منے سے ایک عجیب سمال بیدا ہوما آے مكى نغرچرم تزا دخيار آنشيس ان كاچراع گورنه تا منتر گل بوا اعضاء گوتنت سے بھرے برئے تسد ملند وبالاً۔ میز رحمت ورافت کا كنجينه . جوم بير ايك د نعه ديچه يا تا ديچهاي رېزا، نگاه بنا، بيول ماي، بېردمېيت کا یجائی منظراب کے چہرد انداس برموجود تھا ہے بهرد ببیت بمت مند باز از بروبيت . مح ديد ا غرام مس طرح یه آفاب نفردولایت نصف صدی سے زیادہ ظلمت کدہ عالم برائی ضیاباری کنے کے بعد بھیٹ کے نے جیب گیا سے ج باد کشریج برانے دہ انتے جاتے ہیں

ملے ملاحت کا فاصر یہ ہے کہ ہرچیز کولمیں کے اوصاف سے جدا کرکے کہیں یں اپنی خصوصیات کا رنگ بھر دیتی ہے سے ہرکہ ورکان ننگ رفت نمک سند، خصوصیات کا رنگ بھر دیتی ہے سے ہرکہ ورکان ننگ رفت نمک سند، چانچیمیں کا فیصلہ ہرک وی خود کرسکتاہے کہ حضور علیہ بھواۃ وہ لمام کے مائتہ جسس کا بچی تعلق ہوا سرکار د دجاں میں انٹر علیہ کے لیے خان ماصت کا رنگ کہیں ہی کھیے جا

جمیں سے آب بفائے ودم سے ساتی

ت عظم منع المن صفوريدي الرحماص المطلبة

اسلام نے میدان بھگ کے فازیوں اور خرقہ پوشوں سے ایک جیبا کام یہ ہو فازیوں اور خرقہ پوشوں سے ایک جیبا کام یہ ہو فازیوں کار فرخ کا نات پرنقش کلرتا اللہ ثبت کیا و دولیتوں اور خرقہ پرشس الہی بنایا۔
ایک جلوت کے سب ہی تھے تو دوسر سے ضلوت کے ۔ بھا ایک جلوت کے سب ہی تھے تو دوسر سے ضلوت کے ۔ بھا ایک ورشت اندا ایک بنا ہے ایک نے نے خون سے ہلام کے ایوان میں نقتش و نگار بنائے تو دوسر سے ایک نے بیٹے خون سے ہلام کے ایوان میں نقتش و نگار بنائے تو دوسر سے نے میش دنیری اور سلطنی تر بان کرکے ہسلام میں چار ہی ندلگا دیے۔
ایک نے بیٹے خون سے ہلام کی صغوں کو توڑا تو دوسر سے نے بیگانوں کو بیگا ذیا کر ایک نے نیا کر ایک نے بیگانوں کو بیگا ذیا کر ایک میں خوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کریٹ تا میں ایس ہو تا ہا کہ کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کریٹ تا میں ایس ہو تا ہا کہ کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کریٹ تا میں ایس ہو تا ہا کہ کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کی تاب کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کوئی اور سر سے کے قلب ایک کوئی اور سر سے کے قلب ایک کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کی تاب کی تاب کی تاب کی تاب کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کام سب می زخوں سے بھور تھا تو دوسر سے کے قلب ایک کام سب می تو تاب سر می تاب کام کی تاب کام کے تاب کی تا

ان کا رِشنۃ تمول سے جوڑا، ابک کا جسم زخوں سے چور بھی نو دوسرے کے قلب مرحشق النی کا ناسورتھا ، ایک گراہوں کو راہ پر لایا تو دوسرے نے ہے را ہوں کو راحب خان ، ما

ایر نے سندھ نتے کیا تو دو درسے نے ہندیں اپنا عصا گاڑ کے نوے لاکھ ان اوں کو درموئی پر مخبکا دیا ۱۰ کیس سمندر کی تہدرانی سے نہیں ڈرا اور کہس نے بحرظلمات میں محصور سے دوڑا دیئے تو دو مرسے نے سنسیطانی بیغار کے جھے جھڑ لئے ابک نے شمشہ درسناں کی جولانیاں دمھائی تو دو مرسے نے راہ مولی میں ہ

اں نک کردے تحد المح مہت زاں مدیث یا نک و افعے مہت ہما رہے میں خصوصیت برریجُ اتم موجودتھی مبیبا کہ آئی جاعت کے ہما رہے مختر تانی میں بھی پیٹھو میں ہے رہجُ اتم موجودتھی مبیبا کہ آئی جاعت کے چند نقر ایک مختصر مالات پڑھنے سے ناظرین کو خود مجؤد اندازہ ہوگیا ہوگا۔ پڑھنے سے ناظرین کو خود مجؤد اندازہ ہوگیا ہوگا۔
رسید محدّ فارد ت فحفرلا)

بکھ اسٹ کرہے مردسا مانیاں دکھا بی ایک کے حصریں ذوق خدال آیا ۔ یہ غازی یا ترسے برامراد بندے جنبن نوسف بختله ووق نداني

ترود سرے نے مجی اپنی رصا مسکی رصابی رضا میں گر کھے ذوق فدائی کامزہ بایا میری مرحنی ہوئی جسے تری مرحنی میں گم بندگى ،ى يى ما يم كوفدانى كے مزے

ایک جویائے راہ میں تو دوسرے دانائے راہ ایک کی بیٹ فی میں حق کی جگ ہے تردوسرے کی فرمانی تک میں کی جھک ایک نیزے کی اُن پرقران خوان ہے تر دومرا در و وسوزیل حرومت کرسے رطب اللسال ایک در پنجبراکھا دینے والا درمرا حصارا بلبس اجارت والاابک نے لینے نون سے معنی دہری کلکا دیاں کیں تودد سے نے نیم شب کرا ، وزاریاں کیں برگا ، النی میں ایک ایا خون بہانا ما فرہوگا ، لو دورادل کے بیجوے واقعا تا بیمیشن گا۔ ایک کافون یان سے اول تر ہوگا ۔

خول منهيدال دا د آب اولي تربهت

ايى خلاا زمىدازاب او بى زاست

تودومرے کے انسووں کا بانی اس کے برابرایک فون اودہ کوجب قدرت کے لا ينى تودوسواك كوديس بيل روابوكا - تاريخ ندوون كى كارنام المعنوظ كرد كي بين بني دولون كر د بون كے كارناس كانام تاريخ ب وك تاريخ ساز ين اور تاريخ ال ك نام يرفز كرقى ب- وب معروث مادران كى تاريخ نازيا اسلام کے کارنا موں سے بھری بڑی ہے تربندہ بجاب کی تاریخ فرقہ پوسٹوں كى مساعى جميد سے مزين ہے۔ وولوں وزاتي بمارے مظرين اور فرد ائے مّیامت میں کینے اعمال کی وجرسے مخعور سے

نبين فقرد سلطنت بين كوئى امتيازاب يسير كي يتن بازي ده نگر كي تيخ بازي بلانب مهارے صنرت سنے خالف قد سروکی حیات طیب ہر فولوق کی جد وجہ اور سائی کا حسین سنگم ہے او ولوں کے خدوخار سروی نمایاں ہیں جہ انز زندگی کی شورشیں اور ما رفانہ رموز وا سرار کی خامونشیاں لینے اپنے مقام پر مرز دہوتی جی جاری ہیں۔ حضرت شنخ اعلم بانی بھر چیدی شرایف کا بزرگانہ جا و الد اجد شنخ تدس سرہ کی عشق وسنی اور جذب و بنجودی مہر ہرا وا سے فیک رہی ہے آبی زندگی میں کئی ایک متنوع زندگیاں ابھر کر سے آبی زندگی میں کئی ایک متنوع زندگیاں ابھر کر سے آبی زندگی میں کئی ایک متنوع زندگیاں ابھر کر سائے آب ہی آبی کہانی میں کئی کہانیاں ایک چہرے ایک شخصیت میں کئی سائے آب ہی تربی ہے سے سیکرلا لایس مشائل کہوا ور الیسے طوفان جس سے دریا و آس کے دل وہل جا بیک ، ووٹوں ہس سلطان نما فقر میں موجود ہیں اپنی بڑی وریا نہ میں نہ بی بھر کے دل وہل جا بیک ، ووٹوں ہس سلطان نما فقر میں موجود ہیں اپنی بڑی سے سامل نہ لگا کے لؤ ائے زندگا لی کو نرم خیز بنانے کی کومنستن کبھی نہیں کی جگرمول

بدر با غلط و با موحبنس درا ویز میات ما و دان اندرمتینر است

موج دریا کو تغیر ار ار کرمغلوب کرنام سس مؤاص مجر نیقت کا شامکار داہر تبد دبندی صوبتی ا بائے زمانہ کی مخالفیت دستورخانقا ہی کی ترتیب مسترشدین کی زبیت مہس مذہبے پر اٹر انداز نہوسکی اور پر ملاح کشتی عبات کو موج ل کے مقید پروں سے بے پروا ہوکر لبلامت ساحل برسے کیا سے

ولبس على الله بستنكر ان يجمع العالم في واحد

تبل زیں دو صزات کی سوا مخعر ایل میشین کر جگا ہموں محفرت شنخ آاٹ کی سوا مخعری بھی ان سے کچھ مختلف نہیں جکہ پہلی ودنوں زندگیاں در اس آبئی زندگی کے مختلف خدد خال ہیں بغلا ہر جہاں فرق محسس ہم آ اے وہ اول دنانی کا فرق ہے ۔

س دایداز طع دوبی درتصد خام افتاد

ابتدائی حالات

بس انتخیس کھولی وہ عن البی کی مرسیوں کا زمانہ تھا کہ از کم پدوسو ر برہزیا

بس انتخیس کھولی وہ عن البی کی مرسیوں کا زمانہ تھا کہ از کم پدوسو ر برہزیا

بیم برہنہ مجذوب جاعت میں موجود تھے اگر ان کے ثمنہ سے کوئی کا داز نکی تر

احد ہو کا نعرہ مستانہ ہم تا تھا ۔ تین جاپسو فقرا انگر کے وال دی پر تا نے تلات

قراک اور ذکر رجان میں مست سے دنیا واہل و نیاسے کوسر دور، مسجد کے چاہا اور شب انکا بہترین فرش البے ہوئے جینے اور جواد کی روئی ان کی پندیدہ خوداک اور شب

ور وز ایک ہی دھن میں مست ، بیشتر قراک مجید کے حافظ اور کچھنیم حافظ ۔ وضو در در ایک ہی دھن میں مست ، بیشتر قراک مجید کے حافظ اور کچھنیم حافظ ۔ وضو کے مسائل ، نماز کے مفدات و مکروہ ہت ، فرالفن ہسنن ، واجبات مستجات کے مسائل ، نماز کے مفدات و مکروہ ہت ، فرالفن ہسنن ، واجبات مستجات برا تناجور کریم سنبی کی مربی حدایل ہرواد و وحا در کا و این تھام میتیں سے اندر ذکر نیم سنبی کی مربی حدایل پرشان پر زیبا ئی

برمت نايال ب اك مورة سيال

سن تميزيمت مي بطائے گئے۔قرآن کريم ناظره براحا جونيم حفظ کی مد که تھا، کس کے بعد کہ اوالعل سماری الفقا حصارت مولان مفتی مراج اخراما. دامت برکابتم العالم سے مصلے آبی تعیم پرمفرکی گیا۔فقاحفی اورکؤکی کا بیم برنے حفرت ہوائا ما

کے حضرت مواہ امومون منبے جمیار خال کے ابتدہ ہیں کئے کامتعق کونت فا پنو دمی ہے ہودیا کے مشہور مغتی ہیں اور دیا ہے کہ کاکٹر علا کو ایسے شرف المذعال ہے عالم یا قمل دو لیڑھ مفت بہاں ہیں مشہور مغتی ہیں اور دیا ہے کاکٹر علا کو ایسے شرف المذعال ہے کا اور فقہ میں ایسے بلے کا اور ہی ہمارے معرف دو انتقل دیا ہے ہوئے گا اور ہی ہمارے میں ہے ہے کہ اور ہیں ہے ہے گا اور ہی ہمارے میں ہے ہے ہوئے اور ہی کے ہدیا افرین کو یہ گئے ہدیا افرین کو یہ گئے۔ میں افرین کو یہ گئے۔ میں کھرفاد و ت

ذكور سے يڑھيں بھرفانگ مصرو فيات كى بنابر حضرت مولانا گھردليس علے كئے ادر كي عصد كيد تعليم سدرك كي دري أنا حضرت مولانا عبد الكريم صاحب رحمة امد عبدس كن ميانوالي ابنجاب، صلع ہزارہ كے ايك مدرسے سے اپني تعليم ملی کرکے سیرو میامت کرتے ہوئے محرچندی ٹرلین میں آگئے۔ حضرت کے والدسيني ناني قدس سرؤان ونول سفرر تصے ملين آب نے بصدمنت و ا مقرام مولا نا صاحب کو بھرچنڈی نٹریف ہیں ا قامت محیئے مجبور کرکے ان سے بینا دی شریف بر صنا نزوع کردی حضورت نیخ نی قدس سره کومفر کے دوان الم براک ایک ستیح موای صاحب تشرایف الاسط بی اورصاجزاده صاحب نے اعوانا مت پر مجبود کرکے ان سے تعیم نزوع کردی ہے۔ حفرت صاحب بہت خوش ہوئے . اور میرے والدها حب رحمۃ الله علیہ سے فرایا کہ آپ بھی اپنے کے کو بعرجیدی نربین میں مولانا صاحب ذکور سے تعلیم دلائی و حضور سنے نانی و اکسیس تشرلف لائے توبندہ مؤلف كتاب كو كھى ساتھ لائے بيں نے كنزاورمنطق كے برکھ رسامے نٹروع کئے . مولانا صاحب موصوف کو مفرت سننے تانی کی مجتب و وشفقت نے ایسا گلوگرکیا کہ ایجے دست حق پست پر بعت کی اور پہنے ہو گئے تقریبا چالیس سال حضرت مولانا نے مجر خیری تربیب میں گزارے معفرت شیخ آنی يعنى ابني بيركى دفاتت مي تقريبًا تين مال گذارك ابق عمر ليني الحمال شاگرد کی رفاتت وصبحت میں بسرکی . ہستاذ نے اپنے شاگرد کوشیخ مجھا ، اور شاگرو نے اپنے بہت و کوتمام عربات وہی مجھا اوب کی جو اریکیاں اور لطاقتیں مسس اشاد اورسٹ اگرد کے درمیان دیجی گئیں دو محی کمتب میں کم دیجی گئی

> یہ فیضانِ نظرتھا یاکہ کمتب کی کرامت تحق منصلے تحس نے اسمایل کواکداب فرزنری غرض ہس طرح ہے نے اپنی تعلیم ممکل فرائی۔ غرض ہس طرح ہے نے اپنی تعلیم ممکل فرائی۔

من فشینی حضرتبد عالم معنور مشیخ نمی رحمته الله علیه کے دصال کے تمیرے مسید بنی ا مسید بنی از در بعرصب دستور خانقا بی تل خوانی رسوئم) کے بوتع پر الم بکی دستار بندی بوئی حضرت مولوی احدٌ صاحبٌ سجا ده کنشین خانگرد مد شریف ر جو س وربار کے خلفا میں سے تھے۔ نہایت ہی بالحال بزرگ عالم نافل اورسندخی زبان کے بہترین شاع تھے) نے دستاربندی کی رسم اوا فرما کی لاکھو مکے اجتماع میں یہ رہم اوا ہوئی فریاد و فغال ، منور د با کا غلغد کسال بھ يهو كيا. خود آب بھي دستاريتن كي كرانباري كس كے تفاضوں اور سننے كے تازہ وصال کے زخم کی وجہ سے جیٹم پر آب تھے۔ ناظرین بخربی اندازہ لکا سکتے ہیں کراپ نے کسس خوش ہوبی سے ہس گرا نبار کوسنھال کر کس کے تمام تقاضے بورے كے اوركسس طرح ا علاكلمة اختركى خاط اينى مان جوكھوں ميں والى . ہب نہایت ہی سادہ زندگی گزارنے کے مادی تصابات اورجساہ ومبدال سے سخت متنفر تھے، ہر چند مجا دگی میں تبدیلی واقع ہوئی تھی لیکن وہی ملقة إلى ذكر تمينتي وبي س الكين راه كي طلب و تشذيبي دبي سوزو ساز اوراتباع ترليت مطبره كے افار س ازمسد سخن بيرم يحرث مرايا واست مالم نشود ديران تاميكره آباد است سيده مسى طرح آباد تفاخ كے خم لنا حائے مبارب تقے ساق كائتيل آ بھوں نے ہمانے سے یں کے اور ملاکر دو آت کر دکھا یا تھا۔۔ آسوده باد فاط غالب كر توت ادمت آيختن به باده صب في گلاب را ميننون كا بجوم اور زياده بره مي تقار ابجوم كيوں ہے ذيا وہ سراب فلنے مي نعقایہ بات کر بیرمغاں ہے مردسین

تربیت سترشین، ما بان را می خدمت دستور خانقای کے تواعد و نسوابط فقردسلوک کی خاموش صمینوں کے علادہ میدان مسیاست کی تیا دت نے بھی آپی شعصیت میں ابنانشیمن بنایا ۔

سیاست کی شورشیں اور طرلقیت کی و مجمعیاں ایک ذات میں ابنا آشار کم باق میں ملین ہم کی ذات مجمع البحرین ہے۔ ہم ب نے بہنے عرز عمل سے تابت کردیا کہ سے

جـُ ما ہودیں سیاست سے تررہ عباتی ہے جنگیزی

اگر کو اُسیامی مبسہ ہے قربسی سیٹیج پر ذکر و مراتبے کی تلقین بھی ہوری ہے ادر طالبان را ہ کا اجماع ہے توسیاسی مختیاں بھی سنبھا اُل مباری ہیں ۔ نوض ہس سلطان کا فقر نے حبس کی رگ رگ میں بوئے ہمسد النہی اور شان ہندائی رہی ہوئی تھی ۔ دنیائے اسلام پراپنی فدمات کے وہ لافانی فقوش جھوڑے جو رہتی دنیا بھی ۔ دنیائے اسلام پراپنی فدمات کے وہ لافانی فقوش جھوڑے جو

اگرچه میکده سے اعد کے میں دیا ساتی دفتے دہ خمدہ صاحی و ، منام باتی ہے

شربیت کی پیدی از اجماعت کے ایسے پابند تھے کہ زندگی ہریں اسٹایہ کا کہ بات کے ایسے پابند تھے کہ زندگی ہریں شاید کی کا ت بی جبر بیلئے کی خرے کہ فات بیں جبر بیلئے کی خرے کہ فات بیں جبر بیلئے کی خرا کم جوا کھوا کر جاعت میں مٹرکت فراتے، حب دستور مشاکح ناز خود پڑھاتے یا مقررہ امام کو اثنا رہ کرتے ایم بوغ سے احتفاد کی کہ بیان میں صاحب ترتب کا مند کی کہ بیل میں صاحب ترتب کا مند کی کہ بیل میں صاحب ترتب کا مند پڑھا مزود بیل گر فعدا نے و کھا بھی دیا۔

الکیش کے زمانے میں سم میگ کے جھٹ پر ہمبل کے ایک امیدوار کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ووٹوں کے معید میں احاد جا ہی عن ارکا وقت تھا۔ آپ نے فرایا غاز پڑھ کرما نا میسکن وہ کھانا کھاکر فررا جل دیے آپ نے فرایا جو اپنے خان کا وفاوار نہیں وہ ممنوق سے کیا وفا کوسے گا۔۔ هسم کو ان سے وفاکی ہے ہمیں۔ جو نہیں جانتے وہٹ کیا ہے

فرنگی راح کی دعاطیی ایسان پر جب مرمن کے بنے دربے جمعے نزدع ہے اور نے میں نزدع ہے اور نزدی ہے اسلام کی بند دستان کے واکسرائے کے نام عکم بھیجا کہ ہر ذہب کے بزرگوں سے دعاطلب کی جلئے جو نکہ جنگ کے ہون ک انزات ہر انسان پر بخ ناز کوں سے دعاطلب کی جلئے جو نکہ جنگ کے ہون ک انزات ہر انسان پر بخ نائز پر ہیں کہ س کئے تمام بزرگ لمنے لمنے ذہب کے مطابق دعا کریں کہ جنگ کے بول جھٹ جائیں ۔ سندھ کے گورز کی طرف سے ابا دارہ کے مقار کا دکھ جس مام مردکوں سے دعا کراؤ۔ مخار کا دہ بئی خدمت میں عام برا اور دعا کی استدعا کی۔

آپ نے فرمایا گورنز صندھ سے کہو کو تہاری فکومت میں فہائٹی اور عوالی اور عربیانی مد سے زیادہ بڑھ گئی ہے جمنوط نعیم کے جونتائے ون بدن سفنے اور و یکھنے ہیں ہر ب میں واران کو قانون کی بند نئوں میں حکو گرختم کرویا جائے تو جنگ کا فیقر ذروار ہے اگر یہ بات منظور نہیں تو لہیں حالت میں ہم دعا نہیں کرسکتے ہیں طرح آپ نے مناز کا رکو دلہیں کرویا ۔ سارے ہندوت ان میں بیروں اور بزرگوں نے وعائی مانیک انگی لیکن قوم میں فحائتی اورع یانی کے بڑھتے ہوئے اور کونز و بیکے سکنے والا یہی ایک مان نکل سے

میمرز اشا فرقد زاد سے کوئی کا ال بھر ہوئے گر وہی دند قدح فواد مجنے

ایک و فعہ خاب کراچی سے داہیں تنظریت لا دہ سے گئے۔ میکن کلاس کے فیے میکن کلاس کے فیے میکن کلاس کے فیے میں ایک کورٹ میں میں ایس میں برس حوار ہوئی آب نے نہایت مادہ اور ول نیٹن النا قابیں عمیانی کے بڑے ان است سے اسکاہ فراتے ہے

اسلام میں ورت کے مقام کی ہیں افرازسے دضاحت فرائی کر وہ بہت
ہی منا ٹر ہوئی۔ آب نے اُسے ابنا رو مال عمل فرایا گاکہ ابنے حجم کے
ہی منا ٹر ہوئی۔ آب نے اُسے ابنا رو مال عمل فرایا گاکہ ابنے حجم کے
ہیں صفے پر ڈال ہے جو کھلا ہواہے وہ رو ہڑی کے ہٹیٹن پر انزی حفرت
کا رو مال ساتھ ہے گئی اور کہا یہ میرے گئے مرائے آخرت ہے اِنی عمر کے لئے
ہیں نے مریانیت سے قرب کی اور اسلامی میاس میں اپنی و ندگی گزار نے کا

ا زان کے دوران گفتگو کر بہت ہرا سجتے تھے مکم یہ تھا کہ سونے والا اکھ اللہ بھٹے اچلے والا کھرائے۔ نگے مروالا مرکو ڈھانپ سے کھائے والا کھ النے سے ڈک جائے اور آ ذان کے جواب ہیں مشغول ہم جائے ۔ ہم ذان ہیں ہے رفی یا یہ پرواہی کرنے کو ندلئے فدا و ندی کی مختیر سجتے تھے رتقبیل ابہا مین کو بہت ہی سختی سحے ۔ آج یہ جامعت ان آ داب پر سختی سے محمل ہیرا ہے ۔ یہاں کہ کو عوں کے مجمع میں ایک آوئی کو بھی ہم نے فلا ن کہ کو عوں کے موقع پر ہزاروں کے مجمع میں ایک آوئی کو بھی ہم نے فلا ن ورزی کرتے نہیں و کھیا یہ چیز کسی جامعت کے فقراً میں نہیں و کھی گئ ۔ ایک و فدر آ پی فدمت میں ایک شخص نے ایک خام متصوف کا ذکر کیا کہ وہ کہا ہے کہ و تہ تمؤی و در آ پ نے درایا اس کہو تہا رہے و اشعطان کو بھی پیچیز ناپسندتھی ۔ ایک دور آ پ نے ذرایا اسے کہو تہا رہے و اوا شیطان کو بھی پیچیز ناپسندتھی ۔

سُنَّتُ صِدِقِی الله المرائی المرائی

صلے اللہ علیہ دسلم نے جاعت معابر سے پرچھاتم میں سے آئ دوزہ دار کون ہے؟
مدین اکبر رضی احد عن عرض کیا ان یا دسرل احد بھر فرط جا رہے کی شایت
کسس نے کی ؟ حضرت ابو لمبر رضی احد عند کہا ان یا دسول احد بھر فرایا تیم کے
سری جاتھ بھیرنے والا ادراحمان کرنے والاکون ہے؟ نمینداول نے موض کیا، ا
یا دسول احد حضور دوعالم صلی احد علیہ کے فرط یا جس شخص نے یہب
کام ایک بی دن میں جمع کے دوجتی ہے (الحدیث) آپ نے اپنے خریج سے
دیگ پہوائی اور فرط کی دوجت جاعت کا برفرد اپنا اپنا صدیتم ادر بیوہ
کو کھلائے جنازہ تو روزے سے بڑھ ہی لیا ؟ تی عل بھی پورے کرکے مقتر براٹوئین کو کھلائے جنازہ تو روزے سے بڑھ ہی لیا ؟ تی عل بھی پورے کرکے مقتر براٹوئین کے طفیل کیے جنازہ تو روزے سے بڑھ ہی لیا ؟ تی عل بھی پورے کرکے مقتر براٹوئین کے طفیل کیے جنازہ تو روزے سے بڑھ ہی لیا ؟ تی عل بھی پورے کرکے مقتر براٹوئین میں گوارا خرفیک ہس طرہ سے
بیار کی دت بیوہ کی خرکیری اور تیم کی مجدر دی میں گزار خرفیک ہس طرہ سے
بیار کی دت بیوہ کی خرکیری اور تیم کی مجدر دی میں گزار خرفیک ہس طرہ سے
بیار کی دت بیوہ کی خرکیری اور تیم کی مجدر دی میں گزار خرفیک ہس طرہ سے
بیار کی دت بیوہ کی خرکیری اور تیم کی مجدر دی میں گزار خرفیک ہس طرہ سے
بیاد کی سے تنہ معدلی کی کا آباع کر دکھایا ،

بجندهی است ایس نے ابنی عربے اکری حصد میں گندا وا و ریاست تعلات کا سفرا فقیار فرایا سیاحت کی عرف سے ایک پہاڑی پر تشریف سے گئے دوں ایک نوجوان پہاڑی یا سشندہ تدریوس ہرا جس کو ابھی یک دنیا کے سموم انزات نے نہیں چوا تقا اسکی داڑھی کے فرخز بال نہایت ازادی سے سموم انزات نے نہیں چوا تقا اسکی داڑھی کے نوخز بال نہایت ازادی سے اس کے رضار پر بھیل رہے تھے یہ س کے باوں کی اس بے ترقیق پر شہروں کی تھنے و بنا وط قران ہور ہی تھی آپ نے اس کا مرائحا کر کھے نگایا اور داڑھی برائح تھے کے رہا وال جو ایس میں ہوا کرتی تھی ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی تھی ہیں ہوا کرتی تھی ہیں ہوا کرتی تھی ہیں ہوا کرتی ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہیں ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہیں ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کرتی ہوا کہ ہوا کرتی ہوا کہ ہوا

مابن ریامت بها وبرد بی سفرک دوران ایک زبندار میال نفیری دی و دران ایک زبندار میال نفیری دی و دران ایک زبندار میال نفیری در در دران ایک زبندار میال نفیری نباید و در نبی کا می کان نفیری نباید و در می است مطلقا کوئی انجیت نبیل ایم مقام دمحة ب یکین مسلبدی اید تا در بر می است مطلقا کوئی انجیت نبیل

دی جاتی اس کی وج ہے ؟ ارشاد فرایا کہ ساع بالمزامرددو حکی طرع سخیل بخلافال ہے دودھ کا فاصہ ہے کہ بینے ولائے مزاج بیں صفراً کا فلبہ ہے تو صفرار بڑھائے کا مدوا کا فلبہ ہے تو سودا کو تعزیت دیگا۔ اگر تذریب ہو صفحت کا معاون ہوگا بعیبہ ہی طرح اگر سننے ولائے کے اندر ہوا و ہوسس کا فلبہ تو سطحت کا معاون ہوگا بعیبہ ہی طرح اگر سننے والے کے اندر ہوا و ہوسس کا فلبہ تو سطح الله کو قرت تو سطح کا ۔ اور اگر خوا ہشات نعمانی سے باک ہے قوعش الہی کو قرت کی بینے گا۔ سننے دا لوں نے بھی شرالکہ کی بابندی سے سنا ہے۔ صفرات قاور یہ فرسنا الله الله نات کو مدنظر کھ کر نا جائز بتلایا ہے ۔ انہوں نے فرسنا الله الله نات کو مدنظر کھ کر نا جائز بتلایا ہے ۔ انہوں نے مالبوں کے دل میں ذوق و سنوق بڑھائے کے لئے اور طر لیتے ایجاد کئے ہیں۔ مثل کا ب

تنت رادل کن دول دردگرد ال
کزنیال کیا سازند مرد ال
کزنیال کیا سازند مرد ال
یهان ذکر اللی سے سوزبدیا کرکے عشق اللی کو تقویت دیجاتی ہے اورساع
دمزامیر نے بہدا ہوئے دالی فرایوں سے بھی اعتزاز رہتا ہے بیا
ایک دفد اتباع تزلیت برگفتگو کے دوران فرایا تہ بداد قات صرف تباغ
نزلیت مطہرہ مے کیے ماصل ہوتا ہے جو بہدہ دریا هنت سے ماصل منہیں ہوسکت
مذدم معاصب مخبرا دالے رہام یا د نہیں دیا) بہت بڑمے عالم ادرا تباع صنت
کے سیختی سے یا بند تھے ہیس زہ نہ کے بہت سے اکا بران سے مترف تلذیکے

یل ہی میں بھی بھی مخصر طور پر ہم مکھ چکے ہیں کڑا جیڈیت سے گفتگوکرنا ہما ہے موضی سے خابع ہے میکن اتنی و صاحت خود ی ہے کو متعدین سونیا رحم ہم انڈری اصطلاع یں سانا سے مواد ہرگز مرد بوکری الیس ہے جا پڑ جانمعنرت فاصل بربوی نے مکھا ہے کہ یہ بزرگان چٹت پرالزام ہے ، مرد جر کماع نمتیت فیرد دسمانا ہے ہے موج مواج ہمانا کہ ہے مرد جر کماع کم تند فیرد دسمانا ہے ہے متعدین کی جسطان میں کاع کہ آب مرد جر طراح سمانا کے لئے بم تتربیت و طراحت مواج عراق کے لئے بم تتربیت و طراحت

تے حتی کر قبد مالم سیر فرد راٹ د صاحب رحمۃ اند علیہ بیر پاگارہ اور فیز سپیل فارد تی سٹ ہوستا نرمجی مخدوم صاحب کے تلا مذہ میں سے تھے بھٹرت قبد بیر پاگارہ قرصندار شاد و المقین پرسمکن اور نے۔ اور سپیل فقیر مبذب دسلوک کی دادیوں میں کم بغا ہر اتباع شراعیت سے دور اور واردات قلب کو نفل کے زیور سے ہم رہۃ کرنے بیر ہے مثل ب

بی تطعاً کوئی گنجا کشن بین بات بی سلید بیم به اسے ای کی کافعل سندینی با مرکاردوعالم صلی الدُعلیہ کوئی کا فرائ الوات صلی الدُعلیہ کوئی کا فرائی و نعلی سے کہ الوالوات میں الدُعلیہ کوئی مردوی ہے کہ الوالوات مالک کے دل میں ذوق وسٹوق بریواکرنے کے لئے بیرونی چیزوں کا برگز عمانی نہیں ہوتا بلکر وہ لئے باطنی تھرف اورنظر کے معولی اشارے سے یہ کام ایتا ہے بہی مسلم کی کفیش کے دو النے باطنی تھرف اورنظر کے معولی اشارے سے یہ کام ایتا ہے بہی مسلم کی کفیش کے کے حضرت مود العن شانی رحمت المسلم علیہ کی حضرت مود العن شانی رحمت المسلم علیہ کی حضرت مود العن شانی رحمت المسلم علیہ کی

صاحب رحمت الدعديد كاموت كے بعد يك بس قدر اتباع شرايت كابل مدينان الله و دريات الله

کی بیٹ کی سسی بربر آتی ہے۔
ایک دخہ آپ سے فرایا کہ سسانخ کربلا ادر حضور سبد عالم رحمت مجسم
میں ایڈ علیہ بسیر کے فقروفا قد کے واقعات لبض مقرصاحبان الیے انداز
میں بیان کرتے ہیں کہ فکرا سے بھی ول مکدر ہوجا آہے ۔ کر بلاکے واقعے میں اگر

یں بیان کرتے ہیں دمکرا سے بی رف سرم براہ ہے۔ حضرت امام کے صبر دنبات مستقلال و بامردی شعاعت وجواں مردی اور رضا بقفنا ر امند کے مقامات کو دامنع لفظوں میں بیان کیا عبئے توس معین کے دلوں پر حضرت امام کی ہے نبی اور نشکل مہی طرح خاتری الجبیت کے خود ساخت

ے دوں پر حصرت اہم ی جے بی مراس ما بال بران کا مقصد صرف فرص کا اثر نہر، یدبعض علما اور الیے ذاکرین کا مشیرة ہے جن کا مقصد صرف

مجس میں گری پیدا کرنا ہوتا ہے . مہی طرح حضورصل انٹر علیہ دسلم کے نقرو فاقہ کے متعلق مبحض غیر مستند

کا بی دیمی به کمی بر مرج ده زاف کے بعض جبد قا در پیسند کے بزرگان کو ختک طاکا جا دیر عرام کے میاہ اپنے لئے ابیت معاملے کے دعمے کوئے کے بی اور تعنع و بناوٹ سے خودگراہ مجف کے ما تقادگوں کو بھی گراہ کرتے بیر حقیقت سے کران کے مہر قیم کے دعمے فریر نفسس سے زیادہ کچھتے تہیں رکھتے ، کیو بکر سے خلافت بھیر کسے دہ گزید سمر ہرگز برمنزل مختا ہد دسید بچھتے تہیں رکھتے ، کیو بکر سے خلافت بھیر کسے دہ گزید سمر ہرگز برمنزل مختا ہد دسید سید مجھر فار وق مختردہ متخصص عربی اوب میا معداسلامیہ بہا ولیور

روایوں کو بٹھا چڑھا کر بان کیا جاتا ہے جبس سے دلک رونے مگ جاتے ہیں اور مجنس کی گرمی کا پولا سامان برجاتا ہے مالانکہ حضور علیہ الصلواۃ و إسلام کا نقرامتیاری ہے امتطراری نہیں سونے کے پہاڑمخاور ہرنا جاہتے لیکن سزن قبولت ز بختاً جا تا .

خصنور عليه الصلواة والسلام كوبس نقريس جولطف مصل بوتائقا . ا ختیاری دولت میں سٹ ید مزور اور پر مزاج بنوت کی خاص نشانی ہے بنی کی برمرادا زالی بوتی ہے عوم کی نظریں وہ بشر سٹنکی ہوتا ہے بین معاجب نظر المحى طرح مانتے میں کم جکو بھی کس کے ساتھ نسبت قائم ہوجاتی ہے وہ ملیت ك مدود سے كل كر كستن كا حد من النساء كے ايوان يس دافل ہوجا تاہے اور کوئی مس کامش ہیں ہوتا لہبی تصریحات کے با دجود خشک ما دی مرتع کی ایک ٹانگ رف رہے سے دونوں جہاں ہے دکھلا کے رہ گئے۔

لانا پڑا ہمیں کو متباری مسٹ ل میں

خرہی اجماعات بیں جب مصرات سیادہ نش جر وعار زیب تن كئے ہوئے . اسیع پر تشریف فرائختے اوھریہ مجا پر کھی لینے مادہ میس ین اسیج و روان بخشه تر برا نکه ایل موبی مورت کی تما شانی بوتی . دو کا غداروں کی دو کا نیں بے رونی معلوم برین سے

طبورمج نےسب کارخان کر دیا ابر

فروع شمع كايروانكارباب محفل كا يمريدوالول كامجمنا أتنا ولغريب برة كر دعجين والاجران وستندر ره جاتا. حضرت کی موٹر کا دیتے معلوم ہوتی جس پر پر وائے قربان ہورہ بی یا کعب جر کے گرد متالے موان کر رہے ہیں۔ بندهٔ یک مرد دکشن دل نوی برگری سرشایال دوی

ایک دندهان پر کے مبسہ میں صدر کی منیت ہے ہیں پر تشریف فرا میں ادر کرتے کے دونوں شان پر برین مدیکے ہوتے ہیں سنت صابر کرام بر عمل برر الم ہے . حضرت علی رمنی احد عنزا نے حضرت عمر فاروق رضی ہے عنہ کو فرایا: اذاا س دت ان تلقی صاحبات فرقع قمیصات و قبیل حرصات و کل من دون المشبع اگر آب بیا ہے ہیں کرئے درست سے ملیں تو تمیص کو بین مدائل کر بہنیں عرص کو کم کریں ادر سیر ہوکر

کھانا نہ کھا پس.

کیران عبدالوہ بندی کومولانا فلیل احرصاحب بہار بیری نے بھی المصند علی المفند میں المفند میں ہتصدیقات علمائے دیربند فارجی لکھاہے ۔ برعجیب بختین ہماری سینے والا ال جینے والا کچہ ویجھائے میکن سینے والا ال جیئم ویر حقائت کو جھاڑکر ابن نئی تحقیق سے دنیا کو روشناس کراتا ہے اور سنسنیدہ کے بود یا نندو یوہ کے مشہور تا عدہ کو غلط مظہر اکر دنیا سے خسراہ تحقیمن حال کرنا جا ہتا ہے ۔

یر عجیب سے معجی کم بروز عید فزیاں وی ق می محل کر سے سے دہی نے فوال ال

ہمپ بستی مولویاں ضع رحمیار فال میں ایک وعوت پر تشریف فرا ہیں .
دریں اننا برعت کا ذکر میل پڑتا ہے ایک مولوی صاحب جو کہ مدرسر عربیر کے مدرس سے میے . کہنے نظے کہ ہمارے یہاں موریق زیبائش کے نے ابن ہمتال کرتی ہیں، جو کہ جو کے آھے سے بنتا ہے حالا نکے جو اسخفور صلی احتر علیہ وسلم کی سرعوب غذ تھی بہس کاظ سے کس تدر ہے اوبی ہے کہ اس آٹے کو بدن پر کلی سرعوب غذ تھی بہس کاظ سے کس تدر ہے اوبی ہے کہ اس آٹے کو بدن پر مل کر مسلا جا تا ہے جو ابا آپ نے ارشاد فریایا گندم کا آٹا بھی تو صنوراکرم صلی احتر علیہ وسلم نے بستمال فریایا ہے بہی قاعدے کی روسے اسے بھی ضل احتر عرب کی بانی بین بھی ہے دخم پر کا کی جو ایک ہونا ہے بہی قاعدے کی روسے اسے بھی دخم پر کا کی جو ایک ہونا ہے بھی داخل ہوگا کی دکھ ہر پانی کا کچھ حصد بیتیاب خبت ہے بھر فرایا سے ادبی میں داخل ہوگا کی دکھ ہر پانی کا کچھ حصد بیتیاب خبت ہے بھر فرایا سے ادبی میں داخل ہوگا کی دکھ ہر پانی کا کچھ حصد بیتیاب خبت ہے بھر فرایا سے ادبی میں داخل ہوگا کی دکھ ہر پانی کا کچھ حصد بیتیاب خبت ہے بھر فرایا سے سمن شناس نہ دلی طرح نورا بیا

زن دستوہری ایس میں مجتت مطلوب سنرے ہے بہیں کے صول کے کے دو اس سنوہری ایس میں مختت مطلوب سنرے ہے بہیں کے صول کے کے دو اگر جو کا اس می مور سے بہتمال کمیا جائے کہ فوع وس سنوہری نگاہ میں خوبصورت نظر آئے ادر ابمی اختلاف وشقاق مسے بیج جا میں فورمین ادر ب ہے ہس بر مولوی صاحب فا موسش ہو گئے۔

ا ننال باطنی طالبین کوخوت ہی ہی بھی نے جاتے اگر مستورات میں سے کسی کے متحاسے جاتے اگر مستورات میں سے کسی کوخود کسی نے شغل باطنی یا ادر کوئ بات کرنا بمل تو اینے کا دمیوں میں سے کسی کوخود سنا تھ محفرا کرتے تاکہ اجنبیہ کے مائٹ خلوت کی بلک می صورت کا بھی ، قرع

ایک دفعه معراسیش پر ازے فقرمولف کناب ادر بتی بار ادر نقراً بھی ساتھ ہیں بلیٹ فارم سے نظے تاکئے صف بستہ کھڑنے ہیں ایک کوچان کے پاکس خود نظرلین سے گئے فرمایا کفتہ موصے سے تا نگر میلارے ہو۔ کہا بانخ

سال سے . فرایا اس موصے میں مجھی کسی کو حسیت منڈ مجی سوار کیا ہے ۔ بس نے کہ ایسا انفاق مجمی مہیں ہوا۔ آیب نے فرمایا تو ایب سوار کر ویہس نے کہاکی ادر کے یاس مبیئے آپ وومرے کے یاس تشریف کے اس نے بھی ہی جو ریا ع صنیکہ پایخ سات تانی والوں کے پاس کنے اور بھی جواب بلا ، ایک کوجوان نے بلایا اور وعوت دی کہ میرے تانیخے میں سوار بول ہے نے فرمایا کرایہ نبیں دیں گئے ۔ ہس نے کہا ہیں منیں ہوں گا۔ میکن ایب نظوے وہ یہ کہ مری اجازت کے بغراب ازیں کے نہیں۔ ہس پہارہو سگنے بھلار جگر اڑے آیے تھے عكاد باكراس تين ديدويده وكراير سي جندك زياده تق بجرانخ والدم وجياتم كون بوابات كها بوسيري آ ني فرا البحرير بحو اين مورث اعلى خواجر كا تنات سلطان رسل صلى المترعليه وسلم سے بی ہے جنہوں نے کا نات کو مفت یاد نگانا ہے۔ قل لا استلکم علید اجواً ان اجوی الاعلی رب العالمین ' پر نے عف کیا کہ صنور ایک ایک کوچوان کے پاس کس طرح 'نشرلیف سے جانے بی می مکت تعی فرایا الدین النصع دین فیمزائی مسلم ب بنی نے میا اکر کس تواب یں ان کو حصد ملے تواب جس کے حصے میں تھا۔ کس سے بے ہے یا ۔ تا نگے والے نے کرایہ نہ لینے برکافی اصرار کیلین آب نے ہس کو دلادیا۔

ا مقوں سرانجام ہورہی ہوتی تھی مارواڑ ، را جیوتانہ کے رعیّا فی علاقے کا سفر را سے کوستاروں کے ذریعے طے کیا جاتا وطا البخیم ھیم یعیند ورن . اونٹوں برسواری کی حالت میں ذکر احدّ کا نزانہ رسیّت ن کے تو دوں کو رحونہ سیاب دیتا ہوا ایک عجیب کیفیت بریا کرتا۔ رسیّتان کے ذریعے زبان مال سے بیکا رہے دریے زبان مال سے بیکا رہے ہے۔

> امجی میس راه سے کوئی گیاہے . مجیے دیتی ہے سٹوخی نفسنس یا کی

ايك ونعركبين سے مبسرُ سيرة البني صلى الله عليه وسلم كا دعوت نام المیاس میں نہایت ہی انگیاری سے وقوت بیش کی فئی تھی ابن الزر مصلحتوں کی بنا برحصنور کی نٹرکت صروری بھی تھی۔ میں نے مومن کیا کہ اعلادین کی فاطر صنرت کی ترکت کس ملے میں نہایت مردری ہے۔ آپ نے ذیا یا ام سے منازادا ہوتی رہے یہی کانی ہے . بین نے بوض کیا کہ اگر صرف نیاز كم فيام سے اعلام كلمة احترك تمام تعاضے بورے بوجاتے بير تويہ تعاضے تو بعض بعقیده فرقے مثلاً فارجی و بغره مجی بورے کرتے ہیں. اول و تت میں نماز اواکرنا رکوع وسبحود میں تسبیحات تین نین کے بجائے اکیس اکیس بار برط صناطوال مفصل برصنا انکا دستور ہے ۔ جنگ نبردان میں خارجوں نے تمام رات ایک مجدے میں گذار وی مسکراکر فرایا ، اچھا جاعت برتایی كا اعلان كر دور وورك دن مجع كے وقت مبلے كا، بہونتے علاكرام كا اجتماع تقا ان بين ايب صاحب دل فقركا كيمب مجي لهُ. مبسري روني اور بہار کسی کے دم وت م سے دویالا ہوگئ صدیات وی نزن بیت سے سرفراز ہوئے علماکی بیلغ بین دن ہوتی ری مین خرقہ پوش کی ایک نظر بو کام و لئ وه حی سے نہوسکا۔ البى محرب ببران فرقد يونش برئي كالمط صحوالان كورم كرتيب

انتخابات کے زمانے میں جبکہ علمائے کوام دمشارکے کے برنام کنندگان مرخ وسفید کے عوض خرید نئے جاتے وقعے مطال پر کوہ گزاں انسان مواوٹ زمانہ سے بے خرابینے اصوبوں پر قائم رہا پہنا تک کو ایوان سمبلی میں بعض وز را کو اقرار کرنا پڑا کہ فقط ابید مہتی کے سوا بسندھ کے علماً ومشارکے ایک بی جنبش ابرو

یں فریرے ماسکتے ہیں .

اسکش کے زائے میں ضع جیب آبا وسے سردار سیر محدفال کجا را گئی مرحم آبی ندمت مافز ہوا اور عوض کیا کہ میں تومی اسمبلی کا امید دار ہوں جی آباد میں تومی اسمبلی کا امید دار ہوں جی آباد میں آب کے مردین کی اکثریت ہے لہذا دہاں تشرافیت نے جیس اور جاعت کو حکم دیں کہ مجھے کا میاب کرے آب فان فرکور کی ہت تا نہ تھکرا سکے اور جیب آباد تنظیف نے گئے جب ہس کے بیگئے پر میہ جے ہس نے تین ہزار روپر یہ بیش کرتے ہوئے روم میں کرنے کے موسل کے میگئے پر میہ جے ہس نے تین ہزار روپر یہ بیش کرتے اور جاعت کو حکم دیں کہ دوش مجھے دے ۔ آب نے یہ بیشیں کش محملاً وی اور ہیں تا ہے سیس کش محملاً وی اور ہیں تا رہے گئا ہی میں سوار ہوکر درگا ہ دہ بیس آگئے ۔ فرایا کہ خان مجھے دام دوئت میں بھنا کر این اقر سید حاکرنا جا ہتا ہی لیکن سے دام دوئت میں بھنا کر این اقر سید حاکرنا جا ہتا ہی لیکن سے

بروایل د ام برمرغ دگرینه کرعندا دا ابنداست سمست یان

مهس ذریب میں یہ تنامیاز دلایت کب مانعے وا لا تھا ہے

شكار مرده مزادار شابهازنبي

عا فظ فلام محد کہل کی دیوت کے موقع پر فقیر جمال دین فاتعلی کو وجد ہوا کڑا کے کی سردی تھی عن رکر دجد ہوا تو تا سحر ہوٹ نہ تا یا مبع کی نماز پڑھ کر آپ مسجد سے بچلے تو نفیر مذکور نا ہنوز ہائے ہائے کرر ہاتھ سردی کی طویل دات بغیر کسی پیڑے کے گزرگئی لیکن عشق کا جوش جوں کا نوں قائم رہ سے عشق پرز درنہیں ہے یہ و مائنش فاکب کے مطابقے نہ سے اپ نے فرایا میاں مامب بعض مولوی فا کوگ ہو کس کوجے ہے اوقت ہورت ہیں کہ کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کہ رحمت ہیں کہ وجد ایک تقتنع اور بناوٹ ہے جو فقروں نے عوام کو مجنت کیلئے اختیا رکر رکھا ہے کیا بنا وٹ اور نقیع کرنے والا النان کہ میں مردی میں (جکہ لوگ مکا نوس میں لحاف اور جے دیکے بیٹھے ہوں اور بھر کھی مردی محسس کرنے بھر میں گران کہ بھر میں بیش ایک کیٹروں کے بھر میں بیش ایک کیٹروں کے بھر میں بیش ایک کیٹروں کے بھر میں بیش مانے والد مصاب والام کی اور تا تعلیف کو بھی پر داشت نہ کیا ہو۔ وہ ایک ایک منتیں ایک ساتھ کی برابری کرسکتا ہے ۔ جو کوئی کوئی اس میں فرات کی تعتیں ایک شخص کے ساتھ کی برابری کرسکتا ہے ۔ جو کوئی کی اس میں فرات کی تعتیں ایک شخص کے ساتھ کی برابری کرسکتا ہے ۔ جو کوئی کی اس میں فرات کی تعتیں ایک شخص کے ساتھ کی برابری کرسکتا ہے ۔ جو کوئی کی اس میں فرات کی تعتیں بھی نہیں جانیا ۔

افنن کان مومنا کے من کان فاسقالا بستوون۔ سے کی میں میں میں فرو ملا کو خرمیرے جنوں کی

می صوفی و ملا تو جرمیرسے جوں کی ان کا مرد این بھی ابھی میاک نہیں

عنیق رسول کے بین لطارے اور دن اور فلسطین کے سفرار سرکاری دورے پر ملآن آئے ہے کے نقصان دنوں حرصہ انوار العلوم کا سالانہ جلسہ ہور الحقار حضرت ملا مرسیدا حمد سعید شاہ صاحب کا فلی واحت برکا تہم العالیہ جہتم مرسالذارالعلوم نے ابنیں جلسہ بیں نزگت کی دعوت دی۔ ابنوں نے بطیب خاط منطور کرلی اجلاس کے وقت محشنہ صاحب ان کو لیکر مبسسگاہ بہنچ گئے ۔ ان حفرات کھی ایستے پر کرسیاں لگائی گئی جگر با تی تمام علما وضائے آئے ہے کے فرش پر نزائون فرائے ہے ممارے حفرت بھی فرش ہی پر جلوہ افروز تھے ہم نے دیجھا کہ بہنوں کو انکار کر دا یہ بناک کر حضرت مولانا ابوالی ات صاحب برح کم کر سیوں پر جہنے نا اور ایس انتاز کر ایس ناک کر حضرت مولانا ابوالی ات صاحب برح کم کر سیوں پر جہنے ناکوار گز دا یہ بناک کر حضرت مولانا ابوالی ان مقال میں ان انتقار کے لیے انتیان انتوان سے مبورہ افروز رہے جس طرح بہنے تھے ۔ مہان سفرا آئی سے مبورہ افروز رہے جس طرح بہنے تھے ۔ مہان سفرا آئی سے مبورہ افروز رہے جس طرح بہنے تھے ۔ مہان سفرا آئی سے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نے ۔ مہان سفرا نے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے شان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نان رسالت پر عرب میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ نے نان رسالی پر اپ بی میں تقریر ہی کیں ۔ نشست کے اختمان م پر اپ ب

مراعهدلیت باجائی کرتا عبان وربرن وارم برا داران کولینش راجرجان خولیشنن وارم برا داران کولینش راجرجان خولیشنن وارم

جونہی نان رمائت علی صاحبہ التیۃ والسلام برکسی عالم دین کی تقربر ترفظ ہرتی ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ہوت ہے ہوتی ہے ہوتے کا بھال کہ مینیضت برلئے بائے بڑے بڑے مٹائخ کولہیں معلوں میں مہیج برلئے اور ایک حالت سے و دری حالت میں بیلئے دیجے میکن حشق رسول کا یمنظر کسی جگر و بجھنے میں شہیا ہے نہ آدام کا خیال نہ نجیہ کی سرورت ہے تھوں میں ساون مجا دوں کا سماں ابنی مستی میں ونیا وحافیہا سے طرورت ہے تھوں میں ساون مجا دوں کا سماں ابنی مستی میں ونیا وحافیہا سے ہے ہر ہر بڑکر اکسود س کے جر بر بر بڑکر اکسود س کے جر بر بر بڑکر اکسود س کے دوجر رکاملا لعہ کر رہی ہے اور وہ ابنی وصل میں کسی سے والگائے حاضری جسسر کو ایک نئی و بیاسے روشناس کرا رہا ہے۔

مررسہ الوار العلوم کے علیے میں چندے کا ہلان ہرتا ہے الی سنت ہمی اللہ المائی ہرتا ہے الی سنت ہمی کا دار العلوم طلباً علم دین کی خدمت بھر دمت سوال کرنے دالا مولانا البہ ہمائی عبدالغفور ہرار دی جیب خوش بیان مقررہ ہمراً علماً مثنا کے اپنی ابنی بساط کے موانی چندے ہی حصہ لینے لئے ۔ کوئی سوکوئی دو سوکوئی پانچ سوپک بہنی رہا ہے موانی چندے ہی حصرت ایک ردبیہ دسینے مؤد دو نمائش سے کوسوں دور کس شخصیت نے مجھے حرف ایک ردبیہ دسینے کو کہ اس کے عالم میں ایک ردبیہ مولوی صاحب کے ایک ردبیہ می اعلان جی

ہوگیا۔ تعجب ہم پرزنگا ہیں حعنور کے چہرے پر بڑ رہی ہیں اوراکپ کہس اطمینان سے تشریف رکھتے ہیں جیسے کہس خفنت 7 پرزوا قعہ کاکوئی از کہنی

صفائی باطن این سنبانه روز کے بعد مبلے ختم ہوا آپے حضرت عدام کاظمی صاحب دامت برکا ہم العالی سے اجازت بچاہی اور مدر سے کیئے ایک ہزار روبیر لینے کاحکم فرایا وہ مبلوت تھی اور یہ خلوت ،وہ ظاہر تھا اور یہ باطن خاہر سے زیا وہ اجلا اور صاف لیکن ظاہر لینے اندر کس قدر جاذ بیت باطن خاہر سے زیا وہ اجلا اور صاف لیکن ظاہر لینے اندر کس قدر جاذ بیت لئے ہمرکے تھا۔ الفاظ کی محدود و نیا ہس واقعے کی رشکینوں اور لطا نتوں کو لینے اندر سمولینے کی طاقت نہیں رکھتی کسان النطق عند، اخرس بہاں اندر سمولینے کی طاقت نہیں رکھتی کسان النطق عند، اخرس بہاں بحث م بھیرت واکر نا بڑتی ہے نب جاکر دان ہے درون بردہ محطتے ہیں۔

راز درون پر ده زرندال مست پرس کیس حال نیست صوفی عالی معت م دا

بزرگان متعذین کے اوب کے واقعات کو ایم کا مادہ پرمت البان افساز برخمول کرتا ہے ۔ حضرت امام سٹ نقی رحمۃ افد علیہ کایہ واقعہ ہم نے کابوں یم پڑھا ہے کہ ایک وفد معدیث کے سبق کے دوران سنتر دفعہ الحے اور بیٹے طلباً نے ہتعنار کیا تو فرایا کرماوات کا بچے کھیلا کھیلا دروازے کے سامنے آتا ہے تو ایک کھڑا ہوتا ہول بجب در دارنے سے ہے جا آ ہے بیٹے جاتا ہوں ، طبیعت گوارا ہیں کرتی کرنس یاک نبوت کا بچے کھڑا ہو اور میں بیٹے رہوں ، طبیعت گوارا ہیں کرتی کرنس یاک نبوت کا بچے کھڑا ہو

آل البُمِّي ذريعتی وهم البروسيلتی ارجوبهم اعطی غداً بيد البمبرن صحيفتی ایک دفدیری تین جارسال بچی جب کھیلتی کھیلتی صفور کے مکان کے مائے ہم جاتی ہی جب جاتے ہی بیالی رکھ کر فراڈ اٹھ کھرمے ہوتے جب وہ ہمٹ جاتی ہی بیر مستورہ نے آپ کے قیام د تود کے مبب کر سمجھ کر بچی کو وہاں سے ہٹا دیا ادر آپیا سلنڈ نشست و برفاست ختم ہوا امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ کا دا قعر کہ ہوں میں پڑھا ادر بیاں اپنی آنکھوں سے دیکھا شنیدہ اور دیدہ کا دا قعر کہ اول میں پڑھا ادر بیاں اپنی آنکھوں سے دیکھا شنیدہ دو عفرت منسوب موسس منسوب کی مجت و عفرت ہی ایک مقرف منسوب الیہ کی مجت و عفرت ہی اور کی خوت منسوب الیہ کی مجت و عفرت کا ملکہ دلوں میں مجادیا۔ سے مدیرے بندہ موس کھا دیا۔ سے علم کی حسد سے مدیرے بندہ موس کھیا

، یک و فعہ عزور علم میں سرنٹ ر ایک مولوی صاحب آبی مجلس میں بیٹھے تھے النے میں آذاں ہوئی حضرت نے اور باقی تمام حاضری نے شہاوت نا نیہ میں تحضو صے الدعیہ ہو کے ہے ہے ایک پر انگر تھے پومے یمودی صاحب نشتہ علم میں من بیٹے رہے اور انگوسٹے پومنے سے احتراز کیا ۔ آذان کے بعد آب نے فرایا موہ ی صاحب آبکا والد باعث بڑا کا فرد تھا۔ استحصورصی التّدعلیہ وسلم کے نام اندس پر انٹو مخول کو ج ماکرتا تھا ۔ اسب نے سس عمل کوج حضرت ابو بجرعداتی رصنی الله عنه کی سنت ہے کیوں ترک کیا ہے ما لائکہ فرمان نبری ہے۔ علیہ بسينتى وسنترا لخلفاء الوانثدين رمواوى صاحب نيركها يبعل عقلأ ولفلأ باطل ہے۔ آب نے فرمایا محقلاً کیسے باطل ہے تعبدی محدر آور کون سے محقل کے مطابق بی نمازیں فہم رنگانا نماز اور وصنو وونوں کیلیے معند ہے لیکن گالیاں دینا جو تہتے سے زیادہ گنا ہ ہے مفسد صلاۃ ہے مفسد ومنونہیں فرائے کیوں ۔ مسواک بقدر ابک منبرمنون ہے اگر شبرسے کم ہر تومنے صاف نہیں كرة ؟ صرت مون على كرم الله وجرائ كا بت كى بات فوائى ب لوكان

الدین بالوائی لکان اسفل الخفین اولی با ملسع ، ین اگردین کا مار مرت مغل پربونا توموزوں کا نچلا مصدیمے کے زیادہ مناسب نفا مالا بح نزیجت نے ادبر سمے کا حکم دیاہے ۔ باتی رہ فقلاً کو دہ مدیث ضعیف ہے موصوع نہیں اور ضعیف عدمیث نضائل اعمال میں محدثین کے زدیک مقبول ہے ۔ مولوی صاحب نے بغلیں جھ نئ نزوع کیں ا در پھر کچھ نہ لوسے ۔

ہم کے بداپ نے فرایا نہت بڑی مسل انڈ میہ کے اندان ہے ورز عنن دمجتت کے مسائل کہ بوں سے نہیں پرچھے جاتے۔ استفتر قلبک وہو افتاک المفتون ' سے

> زے میم پرجب یمن بونزولکٹ ب گرہ کتا ہے ذرازی ما معامب کٹا ن

> اگر ہوعشق آن ہے کفر بھی سلال منہ آفر مردسلماں بھی کا فرد زندین بئی نے مودی صاحب کو فاطب کرتے ہوئے کہا ہے عدیث ول کمی دردلیشس بے گلیم سے بچے فکراکرے تھے تڑ سے معت م سے آگاہ گلا ڈ گھونٹ دیا اہل مدرسہ نے تزا کہاں سے آئے صدائے لاالہ الا امتٰہ

بارہ ربع الاول لین میلاد البی صلی الندعلیہ وسلم کے موتع پر بہت ہم می فراتے۔ والدا جد محفرت سینے نائی قدس مرؤ کو مع جا بوت دموت کر کے مہس موتع پر کھرے جو تھت دموت کر کے مہس موتع پر کھرے جو تھے خود وصلا نے خول جورت کے باتھ خود وصلا نے خول جورت کا مقد خود وصلا نے خول جورت کا در اس موتع پر انتہائی نوشی و مسرت کا انہار فرانے ر

الفتح الربانی حضور سیدنا غوث الملم جیلانی می کے مواعظ حسنہ کا نجوع جہیں آب کے خلیفہ تعنیف الدین ابن المبارک نے جمع کہا ہے دہ اکثر بچھ سے سُنے رہنے تھے ۔ لبض دفعہ عثا سے سح تک منتے رہتے ، ایک دفعہ بیں پڑھ دہ تی ایک مقام پر حضور عون شاڈا طم ارتفا دفرہ نے ہیں ہ

ياغُلام اجعلم ونه يوك ومعلك هوالحاكم بين الارواح المربي للمربدين جهبذ الموادين اجوالصالحين قسام الإحوال والمقامات لان الحق عزوجل فقض ولك البيرجعلد أحبي الحكل الخلع اذا خرجت من عند الملك للجند الما تقسم على بد احبر هم .

کے مذہ م حضور علیہ السلام کو اپنا وزیر اور معسسلم بنا وہی عالم ارائ کے حسا کم مرید وال کے مربی مراو والوں کی مراد شیکوگا، وں کے ہیر احوال اور مقا مات تفتیم کرنے والے ہیں کیونکہ یہ چیزی اعتٰہ تعالیٰ نے ان کے حوالے کردی ہیں۔ اعتٰہ نے حضور کو کا نئات کا امیر بنایا ہے بادناہ جب سنگر کی خلعت منایت کوتا ہے تو تفتیم ان کا امیر بی کرتا ہے۔

ین نے دلچھا کو آب نے اچ نک جمر جمری کی چہرے کا رنگ متغیر ہوگیا اور گریہ نٹردع ہوگیا لیکن ابسا کہ ختم ہونا اختیار سے باہر بریکیا رماندن ہی تھوں سے موتی ڈھلک رہے ہیں شہب ہ روز کے معولات میں فرق ہی گیا ہے رکھانا پہنی اون کم ہوگیا بمسلس روز سے بٹروع کر دہتے اور داست کو فزافل کا باقا عدہ ابتمام ، بربے خودی کی حالمت کئی ون یک تا ایم رہی ۔ المین شرایف کی ما هنری کے بے مد مشآق تھے بین جائے تھے کد کھا یا نہ طور پرکسس بہری کی مالت میں آتا کے دربار پرما فنری دوں ۔ بھیگی پلیوں سے ہس مغر کی نواہش فلا ہر فرات ہوئے کہتے کہ طبیبہ کے درو دایدادادر کھیاں ہس مال میں دیکھوں کرس تھ کوئی نہ ہو ادر لوگوں کیئے جو چیز پ ندوانقاب کا سبب مٹیرتی ہے دہی آپ کے لئے ترک کی علت بن تھی سے درکوئے ماشکستہ ولی فرند ولیس درکوئے ماشکستہ ولی فرند ولیس ازار خود فردشسی ازاں سوئے دیجی ہت

بماعت کی پرایش فی کا عالم یہ تھا سے

مال ما در بجرصرت محتر ازلیقونیت ادبسرگم کرده بود و ما پدرگم محر ده ایم

ادرکسی کوعم نرجو۔ دریں اٹنا آب نے ابنی ہیںت بھی نبدیل کرنے کی کوشنن کہس موصے میں جا موست کے فقراً بھی کواچی بہویخ چکے تنے ۔ ہخوا کی کوشنن کے ہس موصے میں جا موست کے فقراً بھی کواچی بہویخ چکے تنے ۔ ہ خوا کی طابع نے دامن اقد سس بچڑی اور بہ زبان حال کہا : سے بہر دیکے کہ نوابی جامر ہی ہوشش

من اخاز قدت دا می شنام

اب جاعت کے کانی نقرابہنی جکے تتے سب نے رورد کروم کیا کہ اگر آب جا اچا ہتے ہیں قریب کے اینزہیں اگر آب جا اچا ہتے ہیں قریبی سب نے سے جیئے یہم آپ کے اینزہیں رہ سے ، اہمی یہ مذبر مُنڈا نہیں ہوا تنا و دمرے دن بچر کراچی کی ایک کلی ہیں رو ایسٹس ہوگئے مشہرے باہر جانے والی بس میں سواد ہوکر میا حق

ما مل سمندر کی ایم بسبتی میں بہنج اور مسبعد میں فرد کمٹن ہوگئے نماز کے وقت بہان ایا کہ وقت بہان ایا کہ وقت بہان ایا کہ شاہ نے ایک نمازیوں نے مہی وقت بہان ایا کہ شاہ از نے صنعیف کے تھر ہم شایانہ بنایا ہے۔ سے مرد ہم را باث دکر اِشدر مرشناس مرد ہم را باث دکر اِشدر مرشناس می شنا سرف اور مرد کیکس

جندا دمیوں نے سلند عالیہ تا دریہ میں داخل ہونے کی استدعا کی اب باقاعدہ فار مرب باقاعدہ فار مغرب کے بعد علفہ ذکر الہی مشروع کیا ۔ سے فار مغرب کے بعد علفہ ذکر الہی مشروع کیا ۔ سے

ز باده ہے نہ صراحی نہ دور نیمیانہ نفط نگاہ سے رنگیں ہے برم جانانہ

ن بدان درگر کو مسد عالیہ میں داخل ہمونا نظام سے قدرت کی طرف سے سے ہم مغزی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی ۔ تبسر سے دن جاحت تکوش کرتے کرتے وہاں بہنچ کی اور ہم بچو و اسپیں لائی ، اسپ نے دو دفعہ نن تنہا دیار عرب جانے کی کوشش فرائی اور ایک میکین جب دیجھا کہ کہس سفر میں تنہائی محال ہے تو خاموشی اختیا ر فرائی .

برو دست اب دائ وسن تن مرد یائے طلب سنگستر داما د نسسترامیم پیلئے طلب سنگستر داما د نسسترامیم

اب مالت بیرگی که دریند منوره کا نام مشن کرا تھول سے ایک سیلا اس مالت بیرگی که دریند منوره کا نام مشن کرا تھول سے ایک سیلا افراد تا ہوتا ، حر تقفے کا نام نہ لیتا ، جا عت کے کئی فقراً ہرسال جی کرجاتے ہاں طواف کعب ہیں ، منی یا عرفات میں ہ بیجو دیکھ توب انے کی کوشش کرتے گر بھروہ صورت فائب برجاتی ہس روایت کے داوی ایک دونہیں بھر یا دوایت مد قوائز کو بینی ہرئی ہے ، عالم نا ہرزمہی عالم باطن ہس تھیل کا دوایت مد قوائز کو بینی ہرئی ہے ، عالم نا ہرزمہی عالم باطن ہس تھیل کا ذریعہ بگیا ۔ کیا خوب فرا یا المنظم ت برطیری رحمۃ الشرعلیہ نے سے ذرایع ہی خوب فرا یا المنظم ت برطیری رحمۃ الشرعلیہ نے سے ایس تو دواہیں ایس تھی وہ سیدہ کے کے کہ سرکو خرانہ ہو۔

ایک مجیے میں تقریر کے دودان ایک مولوی صاحب نے فرایا کہ بعض جہلا کا کبنا ہے کدمعران کی رات حفور ہون جلم دحنی اختر عنہ نے اپنے ورش ب رک برسرکاز و د جہاں صلی اعتر ملیہ وسلم کے قدم مبادک رکھے بہی طرح حضور علیہ السلام عرش بربہنے ، اگر یا حضور صلی احدّ علیہ مرسلم کر ہوش پر بہنجانے والے محزت فوت محظم میں یہ بزت کی تنقی ہے اور غلط دا تعرب مقریر کے بدر آب نے موادی صاحب کو بلایا۔ اور فرمایا کہ اگر کہس واقعے کو اوں بیان کیا مبار توسیقیص مجی مازم منبی آتی اور تان مؤتیت بھی چک ماتی ہے ار شب معراج المخضورمى الله عليه وسلم نے بوٹ بعقم شاہ جيلال تدس مرة كے كانده كو البني فرراني تدمول سے مترت فرايا اور يه ده شرت ب جو اوليا كرام مي سے مرن ون عفر كے تصر بن آيا ہے۔ س بو سربه ر محفظ كول ملك نفل يا ك حفور

و بحربیں کے کریاں تا مدار ہم بھی ہیں

مهی وج سے صنور بون اعظم کی زبان درفشاں سے تکلا تدی هذه على ر قبت كلولى الله جب اليك كاندهول نے لازى قديوں كو مچوں تو ہردلی کے کا ندھوں نے ہے تدموں کو اپنے ادیر د کھنے یں تخ بمحصا اوراین و لایت پر بهرنصدین نبت کرائی۔

البير نصير بن يركنب خواكا نعتن بوتاب ان يركبي نمازز يرمعة كئ على ومثاع كويل مصلون إبيض ادر انكوردندت ديجها ب مين عثق ربول كا جورون برورنطاره يهان ويحفظ بين أيا كبين بنين ديجما

سرور کا نات مل اعتر مدر کے جے بارک کی زیارت مسجد یں خود کراتے اور اس مال میں کہ جرب ارک کی صندوق کو بھی یا تھول پر کیڑا بيث كرمس كرتے كؤيا حفور اكرم صى الله عليه وسل كے س تقر منوب الله كوفران كريم كا درج ديت. كا يعسد الأالمطهوون ايك قريرى مدّ ے کر قرآن کو بغیرومنو یا تھ نگانا جائز نہیں دومراط بیت کا ادب ہے کہ ومنو کے ہوتے ہوئے بھی قرآن یا صاحب قرآن کے مستعلہ پارچیات کو یا تھ کھانے کے ہوتے ہوئے بھی قرآن یا صاحب قرآن کے مستعلہ پارچیات کو یا تھ کھانے

کیئے پہلے کیڑا ہیں جائے۔

صفور سینے ہملم ہی ہرخیئی شرای قدس رؤکا معول تھا کہ دیں اول
سفور سینے ہملم ہی ہرخیئی شرای قدس رؤکا معول تھا کہ دیں اول
سزایت کا درا مہینہ عید میلا داہمی میں اللہ علیہ دسلم منایا کرتے تھے . جاعت کیئے
ہمرن طعام کا انتخام فراتے اور قبل از طعام و بعد از طعام قام لوگوں کے خود ہاتے
دھلواتے صفور شیخ نانی قدس مرؤ نے ہی کس معول میں فرق نہ آنے دیا بسی طع
صفرت شیخ نالت بھی کس طریقہ پر سختی سے کاربند دہے ۔ معاجزا دے جائی
مضرت شیخ نالت بھی کس طریقہ پر سختی سے کاربند دہے ۔ معاجزا دے جائی
ہاتھ میں لیتے آپ وٹا بانی کا اعداتے اور ہاتھ دھلاتے لبعض اوقات جاعت
کی تعداد ہزار دوں تک بہنچ جاتی لیکن کس معول کو جو در نے میں طا تھا مبان سے
زیادہ عوریز رکھتے ۔ سے

ازال بربر مغانم عود بزی و ا رند کرم نشبکه میرد بمیشه دردل بهت

ایک دفعہ خار آور میں صنور علیہ السلام کے ساتھ صنرت الو بحرصدین رمنی اللہ عند کی دفاقت کا ذکر میل بڑا کہ س پر آپ نے فرایا یہ مقام صدیقیت کی بھیل کئی تفریت نے صدیق کو موقع فرائم کڑیا جی محصرت صدیق کو یہ مقام ایسے ، قت میں بخش کی جبکہ کوئی اور نگاہ مجوب کے جال جہاں آوائی تماشائی نہ تھی ، حضرت علی کرم اللہ دجہ کو بھی منزل مجبا میں یار گا ، فبوت سے یہ مقام بلاگریا جن موات کی تجیب حضرت الو بکو رصی اللہ عند الے سرمنیاند روز میں فرائی مشیر خدا کو وہ مقام منوں میں عطا فرادیا گیا۔ حضرت الو بکو صدیق رضی اللہ عند اللہ ومت علی قربانی بیشس کرکے یہ حضرت الو بکو صدیق رضی اللہ عند رضی اللہ مقام ماصل کیا اور حضرت مند بھی منطق میں اللہ عند کے مساور و مساور

الناب على مرتفئى كرم المندوم نے فرایا ہے۔ انا الصدیق الا كبر حضرت مشیرخدا برمبب نبیت دمشتہ بجاب محد صلی الترعلیہ بسر جلدى كسس مقام بر بہنچ حبس برحضرت الريح صديق رضی النڈی اکر رمان بوئی۔

ایک سفرکے موق پرکسی نے نگرے بیش کے آپ نے بھے دیجا زرایک سنگترہ میری طرف بھینیکا اور فرایا منفور غفراطنہ القدم من ذبک و ماہؤ دوسرا بھینیکا تو بھی ارشاد فرایا بین ہم میں آ میں کرتا دوسرا بھینیکا تو بھی دعا فرائی تیسرا بھینیکا تر بھی ارشاد فرایا بین ہم میں آمین کرتا دار مولانا روم نے لینے بیرمخان شمالی تیریزی رحمۃ استرعلبها کوئے قرار دیجر ہمکی فریاد دونفال کو ناک سے منسوب کیا ہے ۔ بی جب ب دمساز سے مس ہوتا ہو تو ہے کہ موالے عصیا از دم نائی براکم تی ہے جج جیسے مرایا عصیا دخطا کیلئے کہ س آداز میں جرائے سے نکی اور اب دم ساز نے نکوائی مہت ہی وضا کیلئے کہ س آداز میں جرائے سے نکی اور اب دم ساز نے نکوائی مہت ہی امیدیں و اب تہ بیں ۔ بھی قوشہ ام خرت ، بھی زاد تقوی اور سرایا یہ مل ہے ۔ امیدیں و اب تہ بیں ۔ بھی قوشہ ام خرت ، بھی زاد تقوی اور سرایا یہ مل ہے ۔

نے کہ ہردم نغم آرائی ممن د فی الحقیقت از دم نائی محن د درنہ اپن تزیہ حال ہے۔ سے تہیں کو لاہے ہے آتا کہ زندگی ہوس گذہے بے یہ ماکا ہے کمن دیا زنجی

ا دب ادر قاضی بیرت بی نابال باب کی میرت بی نابال باب کی مینت رکھتے ہیں جس خا نان کے ساتھ ہیں کے خا ندان کو نسبت بیت معنیت رکھتے ہیں جس خا ندان کے ساتھ ہیں ہے خا ندان کو نسبت بیت ماصل ہے ہس کے افراد کے ساتھ نہایت ادب رکے ساتھ بیش ہمنے ماصل ہے ہس کے افراد کے ساتھ نہایت ادب رکے ساتھ بیش ہمنے میں سے کوئی میں ایسی کے ساتھ برابر بھی کھی نہ بیٹے اگر ان میں سے کوئی میں ایسی میں کے ساتھ برابر بھی کھی نہ بیٹے اگر ان میں سے کوئی میں ایسی و فررا جو تیاں سیدھی کرتے۔ ایک د فد صفرت بیر بیگارہ میا حب

دامت برکاہم العالیہ ہے جائی نٹرلیٹ لاکے مسجد ہی تشریف ہے گئے تو پیرصاحب کے برٹ آپ نے خود اللہ ایک ایک نقیرنے بین جاہے تواپ نے فرایا کریس کے اٹھانے کائی بیرا ہے علمہ

بیتی مرویاں صلح رحمیارفاں میں مولوی جان محمد مرحم کے اس چند دن تعیم پائی تھی ایک دفعہ مولوی صاحب بمیار ہوئے توعلاج کے اس چند دن تعیم پائی تھی ایک دفعہ مولوی صاحب بمیار ہوئے توعلاج کے کے کے کرے ہوئے ہی مترابیت بھی دعاکی خاطر تشرلیت ماسے آپڑے میں مردی صاحب کی آمدی اطلاع می توجہ بہنا بھول گئے نورا مولوی صاحب مولوی صاحب کی آمدی اطلاع می توجہ بہنا بھول گئے نورا مولوی صاحب میں مدی اطلاع می توجہ بہنا بھول گئے نورا مولوی صاحب

کی فدمت میں حاضر ہوئے نہایت تواضع ادرادب سے مطے۔
سراج الفقہ حضرت مولانا سراج احدّ صاحب دامت برکا نہم جو آپ
کے ستاد ہیں کو کہنے بھر چندی نٹرلیٹ میں افامت کیلئے جبور کرکے رہنی
کر لیا، لیکن حضرت مولانا کیلئے کوئی مثاہرہ مقررنہ فرایا کیونکہ سس میں الا کا ایک بہوہ بعض ادفات لنگر سے دو دو ماہ کچونہ ما اور لبعض دفعہ

اکھا ہی ل جب تا۔

صرت مولا اموصوف نے ایک وانعر سایا کہ ایک فعد آب مفریکے برت اطلاع ہجوائی کہ مجھے بعض خانگی مجوریوں کی بنا پر گھرجا ناہے۔ اجا دت فرانی جلئے۔ آپ نے جوا با کہوا بھیا کہ بین مہی طرح آب کا مش گر دمہوں حسب طرح بہتے تھا ہی دا فرض ہے کہ آپ سے اجا ذت لیں مہیکا یہ مصب ہمیں حبودت

علے ہس ہوقہ پریا اقد ذکر کرنا انہائی من سب ہے ہوکہ تجھے ہستا وگرائی مشکل وقت حضرت علامر سیدا حد سیدشا ہ صاحب کا فلی شیخ الحدیث جا معہ ہملامیہ ہا دلپورنے منایا۔ وہ یہ کر مندھ میں جذو ڈیرو کے مقام پرچیڈ متنا زعہمائی پرمن فرہ طے ہوا۔ حضرت صاحب کو علی مباحش منافروں سے بہت دلیسی رہتی تھی ہرما مقصد صرف عداد کھاتھ الحق ہم تا ہے بہت مام طور یہ حضرت ہستا و علام کا عمی

مِ بِينَ آبِ تشريف مع مِينَ الرُعزودلِت كمدنة كو لَ جِزِودكار بورَ نعالَى مع يما عن رست

مندست نیموه مربر زمین مربر زمین مربر زمین ساده کاغذ کا اتنا دب فرات کر زمین پربرا برداز دیچه سکتے خود افکار دیوار کی دراز میں دبا دیتے ایک تخفی نظیر نستے محدکا دم خاص بازاد سے منتظم سیم کاغذ میں لبیٹ کر لایا ۔ جوہنی نظام برطری ایک مقبیر دسیدی او مزمایا تہمیں بنیل مربی سیم کی خدمی بیٹ کر لائے ہو یحب بلگلی ش مرایا تہمیں تنزم بنیں کہتی سیم کی خذمی ببیٹ کر لائے ہو یحب بلگلی ش برکوئی شنعرد میزو کرد ھا ہوا ہوتا کہس برمجھی نہ سونے۔

ملا ومن کے مقدین رحمہم اللہ کا ذکر بنایت تعظیم سے فراتے اگر کھی اللہ کئی سے کوئی گنا خارجیہ سنے قرمادا مادا دن بقیار دہتے کا ذان جی استحفور صفے اللہ علیہ وسلم کے ام اقدی پر انگر کئے جون ادب اور فیت کا قرین مجھے۔ اور اسے حشق رسول کی علامت قزار دیتے یہ ن زانے کے لبض علی اسکو بوت اور اسے حشق رسول کی علامت قزار دیتے یہ ن زانے کے لبض علی اسکو بوت مستحمار دے کو کس پر اک مجو ں چڑھائے ہی حالا نکے فقائل ہم مثلاً مشلا میں باک مجو ں چڑھائے ہی حالا نکے فقائل ہم مثلاً علامہ ابن عابدین سنای صاحب فلاحتہ الفنادی ادر مخدوم محد باشم توی نے بقریح کھی ماد مت کرنے دلا کو المنظر رصلی اند علیہ وسلم کی مناوت میں مدکی خاطر فرقہ بہت کی جیسے گن ہ کو گواد اگر لیس

صاحب امت برکا ہم کو لیر حضرت صاحب خود محکف مقامات پر تشریف مے جاتے اور تقریب کراتے تھے ہس مونع پر اہل سنت کی طرف سے ہمل محرک حضرت صاحب تبدا ورمل کی مصرت ہستا و خرکور اور جائب مخالف سے کئی علما کے ملا وہ پیرمی جبدا کے ملا وہ پیرمی جبدا کے حرکہ حضرت ہیں یا گارہ کے فا خال میں سے ہیں با دیجود مسک کے شدید اختا فی محبد بیا بی نسبت کے اخرام کے بیش نظر بیتوں حضرت مصاحب بیر کے اخرام کے بیش نظر بیتوں حضرت مصاحب بیر

مددار وادن خال اندمی دوت چاندی کے برخ ن مرکھانے سے انکار آپ نے کھانے سے انکار کر دیا جب کھا ، دوبرے بر تنوں میں منتقل کیا گیا۔

توہپ نے تا ول فرایا۔
مکومت برطانیہ کے زمانہ میں شملہ کی سیر پر نشرای ہے گئے ادال بہا اس کے بہتر ہوں ہے گئے ادال بہا کے بہتر ہوں کو می کرنے کے کے سواری کام نہیں دیتی مزدور امٹا کر نے جلتے ہیں۔ آپ جب دہاں بہنچ تومزد در بھاگ بھاگ کر بہتیں ہمنے اعلیٰ کر بہتیں ہے تھے ہیں۔ آپ جب دہاں بہتر تومزد در بھاگ بھاگ کر بہتیں ہمنے یکے ہس پر آپ نے فرایا حضرت السان پر سوار ہونا شرعا ممنوع اور السانی شرائی مرائے ہے معدف ہے ہس لئے میں سوار نہیں ہوتا۔ آپ نے بیدل میل کر مساخت ملے کی سے میدل میل کر مساخت ملے کی سے میدل میل کر مساخت ملے کی سے

ا ومیست اعزام ادمی با خرشواز مفت م آدبی

رئی لئے والا ؟ آواہ بھر مالت میں ہوتے الماقات کیلے تشریف ہے ہے ایک دفعہ فان بہا در فی ایوب کھوڑو در سابق دربر جافم سندھ ہا ہمین میں ادا د کیئے مامز ہوئے ، آپ ہوت معاروں کے سابق دیار بی رہے تھے ہیں ادا د کیئے مامز ہوئے ، آپ ہوت معاروں کے سابق دیار بی رہے تھے ہی اور الله ع دی گئی ادشا و فرایا خالصاحب کو ادھر لئے ؟ دَ جوہنی کہ خالصاحب ہے آئے آپ نے فاک ہے اور و جا بھوں سے مصافحہ کیا وہیں پرخاں صاحب کو بھا دیا گئی کام بھی ہمرة رہ اور خالصاحب سے با بی بھی مہمودی فنوق اور قوم سے کی کام بھی ہمرة رہ اور خالصاحب سے با بی بھی مہمودی فنوق اور قوم سے وفا داری کی شرا لکا پر آپ نے اواد کا وعدہ فرایا لبداراں جائے بی کر دخت ہے گئی کو دھوں فرایا لبداراں جائے بی کر دخت ہے۔

جنڈا کے سامنے ذین پر جٹے تھے اود ان کے سامنے اولجی یا تیزگفت کوسے نہایت احراز فرمائٹ کے ساتھ دو مروں کوبھی روکتے تھے ۔ سید محدّ فاروق ففرلڑ

سالن جب بهت المجها بِحا برقاق بسس مِن تقورًا س بانی ملا لینت عذر ذرط کے کر کہس میں مرمیس زیادہ ہیں حالا بحر کہس کا مقصد مخالفت نفنس کے سواکھے ز ہر تا تھا۔

کھٹری کبکے کلال کر باندھے کے کہنی سے ادیر باندھے اور ارت ا فرطنے کہ مقصد تر وقت سٹناس ہے وہ کہنی سے ادیر باندھے سے پررا ہر مجا آہے۔ کلائی پر باندھے میں یہ تکلیف ہے کر وضو کے دفت بانخ دفعہ انازا بھر باندھنا سے

ا زال کربیروی خسست گربی کرد نی ددیم برلمه کرکاروال دفته بهت

ملات تربع مراشخ بخوکماً ہی نہیں گرا زجرے املامی جوکا بھی نہیں

آپ نے جونہی نظراعائی فیکے بیس پر بیٹے ہی فرایا مولانا ال محت مسلان کا کھیہ ہے ہیں نظراعائی فیکے بیس پر بیٹے ہی فرایا مولانا اللہ مسلان کا کھیہ ہے ہیں طرف باؤل دران کرنا خصرت نخ بلک شقادت اور فردی کا باعث ہے مولوی صاحب کھیانہ ہوکر اسھے اور کہا آپ جیسے تنگ نظرصونیوں اور بیروں سے دین کو تنگ کردیا ہے۔ مقوالی دیر بعد فہلس سے اٹھ کر جعے آئے الیے الور جی بیل ہے ادبی ہوتی ہرگز ہروا شت نہیں کر سکتے ہے راکستے ہیں گا ، پر بہنے تو درایا یہ لوگ

جب فدا کے گھرکی ہے اوبی سے نہیں دکتے توسید عالم صلی انٹرعلیہ وسلم کی ہے اوبی سے نہیں دکتے توسید عالم صلی انٹرعلیہ وسلم کی ہے اوبی سے کر جھے پر کھجی تنٹرلیٹ نہ ایسے اوبی سے کہتے پر کھجی تنٹرلیٹ نہ کہتے گئے ، ایک دف پئر نے اکبر الا آبا وی کا پر شعر مُنایا تو بہت نومش ہوئے ۔۔۔ ہم کے سے ہم کے سے ایمر الا آبا وی کا پر شعر مُنایا تو بہت نومش ہوئے ۔۔۔ ہم کے سے

کا بخریس کے موادی کو کیا پرچینے ہوگیا ہے كانرحى كى يايسى كاعربى بين زجمه ب عادت كريم عنى كر اگر كوئى كهة كريس سب كا مريد بهون سب فوراً فرطقه تم مارے دوست ہو منبع رحمیا رفال میں مؤمبارک ایک قصبہ ہے کس کے با في حضرت مخدوم حميدالدين حاكم رحمة الترعليه عقے جو محضرت مؤث بها دَالتي ز کریا مدانی رحمترا منزعلیہ کے فلفائیں سے بی مندوم صاحب نے بی حضرت ابرابيم بن اوحم رحمته المترعب كى طرح ابنى سلطنت توبان كرك فقركى گوڑى خریدی - آب کی اولاد میں مخدوم محد مجن صاحب جو مرائلی زبان سے بہت بھے ش و بھی تھے . حزت صاحب سے گاڑی ہیں سے مذوم معاحب كمعنت كركمه ووران من عامة رابن مير الني خاندان كي حتمت ومشوكمت وكرّت تعداد مریین بیبان فراتے رہے۔ آپ فاموٹی سے سنتے رہے بعد ازاں مخذوم صاحب نے آپ سے سعرکی نمایت پوچی آپ نے فرایا کامؤمبادک کے قریب ہمارا ایک دوست رہتا ہے بہس کی دیوت بر

توکید پاکت ن کے سیے میں کا گلے کی کا آنے جس طرد عمل کا مظا ہو کہ اسے شرخص بات ہے۔ افسوس ہے کہ مان کا بہی نام نہا و گروپ نبام پاکتان کے بعد مجا پی برانی روٹن کے مطابق سوٹنوم کی ہم ٹریوم کے ہوئے کی بیا ورکھ رہا ہے کائن پر لاکھی ایک جا عت کی مخالفت ہیں ہم قدرا نہا بسندا نہ لفظ کہ نظرا نمتیا رز کرتے جس شے عفل وطرد کی ساری راہی معدود کرتے جس تدرا نہا بسندا نہ لفظ کہ نظرا نمتیا رز کرتے جس شے عفل وطرد کی ساری راہی معدود کرتے جس شے عفل وطرد کی ساری راہی معدود کرتے جس میں۔

جارب ہیں۔ فذوم صاحب پرمہس جلے کا آنا از ہوا کہ اپنی ماری لفاحی مجول کے۔ اکب جس وقت مک اللہ مختص مرحم کی وعوت پر بہنچ تو ہس کے دیا ہے۔ ایس خبرائی۔ مخذوم ایس سے بہت شہرائی۔ مخذوم صاحب کے پیس نجوائی۔ مخذوم صاحب می پیس نجوائی۔ مخذوم صاحب میں بہت خوسش ہوئے اور مک اخذ بخش کو فرایا کہ تبابرے بیرصاحب نے بیری سادی شنی کوکری کردی ایس تو لینے مردوں کی کنرت پر ۱۱زکر آرا کے بیری سادی شنی کوکری کردی ایس تو لینے مردوں کی کنرت پر ۱۱زکر آرا میں کی بیری سانے ایک جد کہ کرحیس بات کی طرف مجھے توجہ دلائی دہ یہ تھی کے در کا اظہار ہے۔ بی

يتزا قادبنده ف داديت

یرا ایک دوست مشی جدالنفورما حب بڑاری مجے سے کیے جرنوں فرایت ایک فقر کے ذریعے فرایت ایک فقر کے ذریعے فرایت ایک فقر کے ذریعے منٹی مناحب ندکور نے خدمت اقدس میں مامزی کی اجازت جاہی ۔ فقر نے کر موضی کی اجازت کی دوست بھا ہے کہ کو میان میں کے دوست کا دوست

مجرمین من الین بی ایک ایسا فرقہ کلور پی ادا تھا جو لئے کہ بلو مرکت کوئی عالم یا بزدگ تشراحیت الدتے تو ان سے یہ وگ بے ادبی سے بیش کوئی عالم یا بزدگ تشراحیت الدتے تو ان سے یہ وگ بے ادبی سے بیش استے صفرت صاحب کی مسند پر قدم دکھنے اور کہ بس کے کالمس بی بی بینے والے کو زود کوب کرتے سے بہیں چوکے تھے ۔ جا المت نے انہیں خلط راستے پر ڈالدیا وہ ایسے بحث و عجت کا ایک مقام مجھتے ، بونہی کسی خلط راستے پر ڈالدیا وہ ایسے بحث و عجت کا ایک مقام مجھتے ، بونہی کسی خلط راستے پر ڈالدیا وہ ایسے بحث و عجت کا ایک مقام مجھتے ، بونہی کسی خلائے بر تدم دکھا انہیں مثبیت کا دھوکہ ہوجا آ اور وہ مرئے مارشے پر تیاد ہوجاتے ہیں بادسے بیں انہیں بچرں کی سی ضدیتی جو اپنے کھلوئے ادر نے پر تیاد ہوجاتے ہیں بادسے بیں انہیں بچرں کی سی ضدیتی جو اپنے کھلوئے

شيخ كا مكم في تحيد تيار بنوت ته .

من فرادوارہ یں ایک دوت پر تشریف فرایں گرمیوں کا موسم ہے مکان کی جے ت پر بیگ بچھایا گیا۔ مغرب کی نا زکے بعد آپ اوپر تشریف نے اور بیٹ سے میں اٹکا کرنچے بھٹے ہے وائم فقر چار بائی کے بائنی سے کرنے میں اٹکا رہنچے بھٹے کو ائم فقر چار بائی کے بائنی سے گران کو دھکیں کر گزرا چونی جا ربائی سے آپ نے ٹیکٹا ک اور کی تھے آپ نے ٹیکٹا ک اور کی تھے آپ نے ٹیکٹا ک اور کی تھے آپ نے فرا با وائم بے اور لی اس کے آپ پر بیٹت پر خراش می سکھی۔ آپ نے فرا با وائم بے اور لی بی کو کہتے ہیں جو تم سے صا در ہوئی۔ جو چیز ہیں کھول اور تم نہ افر وہ اتنی ہے اور لی بیسی بھر ہے۔ اور لی کو اوب اور اوب کو بے اوبی سمجھ ہیا۔

عن ر المالم كافيا ورم الربال بالمحاص من ورك برسم المحت كا ورا اورم المال كم اوض المحت الم

کرا زمغز دومدخر فکرانسانی سف ہیں۔ ان حالات سے منافڑ ہوکر آب سے ایس انجنن کا تیم ضردری سمحانا کم منغم ہرکر ملی سے چینیوں کا مفا بدلیا جائے ریپانچہ صوبرسندھ کے باجرحفرا کا کیٹی کی ہے۔ باتفاق کے میں ای الاسلام کے نام سے ایک الجن کا تیم عمل میں لابا گیا۔ باتفاق کا ہے میں ای اور نیتر مؤلف کا ہے کو صدر جنا گیا اور نیتر مؤلف کا ہے کو انہوں کے خارف کا برحد فارن مانظ غلام قادو ۔ جاموت کا منٹور جھیولیا کی بحبس میں سڑی قرانین کے نفاذ برتمام ترسای کا وار و مدار تھا۔ چری ڈکین ۔ شراب جو ابر قالونی بابدی دوف کی انہیں و ان دیت کو قرم پر واضح کر کے صوبائی اسمبل می قرم کے خرجوا ہ مجبروں کو کا میاب کو ان دیت کو قرم پر واضح کر کے صوبائی اسمبل می قرم کے خرجوا ہ مجبروں کو کا میاب کو انا۔

اب بمرس زی کا کام خروع بوگیا. بزاروں تک دن میں بمر بوجاتے یہ كام انى عبدى بوف ملاكر جرت بوتى تتى . يون معلوم برة عدى وكربسى تركيد کے سے جیم براہ تھے۔ دوسرے عیسرے ماہ یں مبروں کی تعداد ا مر کس برار مك يهني كئى رسيكرالى يونكه موزول نه ملايس كئے به كام مجى مجه سے ونائب صری بیاجا نے ملک امیالاسلام کے جلے ترب ہونے بھے۔ سندھ کے طول د ووض میں احد الاسلام کی شاخوں کا کام تیزی سے ہونے ما جلب ہا د میں ایک کا تغریس بلائی تھی وہ اتن کامیاب رہی کر جیب ہے و والوں کے ذہرے اس کے منظراب بھے فراموش منیں ہوئے۔علماً ومشائح کا آناروج پر ور اجماع دیکھنے میں کم آبا ہو گا منتع سکھر اور لا ڑکا نہ میں با قاعدہ جامعت کے وفود نے دورے۔ کے وم کو الجن کے اغاض ومقاصدسے روستاس کوایا گیا۔ جا وت كيون سے ايك اخبار جارى كي كياجس كا نام ميں نے المجماعة رکھا۔ مولوی صدرالدین سٹاہ صاحب کی ا دارت میں ٹنکار پور سندھسے نكة تعاريس كه كه إنا يريس خريدا كيا . سنده ك الحرف الحرف بي بر صاحب کی اعجن بیر مالزس ، بزری رکوئی تصبیدکوئی قرید رکوئی خلوت کو بی بملوت کسیی نه محلی جهال پیرصاحب کی جاعت اید الاسلام کا تذکره نہ ہو۔ صوبہ سندھ بی کا نؤیں کا زور تھا۔ مسلمنگ نے ابھی تک صوبہ یں تسدم نہ کائے تھے جمع ملک کا دفتر حرب سیٹے ماجی عبداللہ کا رون

یک محدود تھا بھالگے موہم متعارف کرائے کے لئے مولانا عبدالحار برایونی سیٹے عبدا منزع رون اورخان بهاور كتران اكيب عظم الث ن عبسه كي حبس مي اجارالاسلام کے صدر کی حثیت سے ہم پھو مروکیا گیا۔ ہرخاص وعام سے مسومیگ کا تعارف ہوار مقربین میں قائد کھٹم محرمی جناح اذاب زادہ کیا تستیل خان واب زادہ ہماجیل خاں اور بہتے کا برتھے رہس مبسہ کے بعد سندہ والوں کی زبان پر پاکمتان کا تغظ مشنا جانے لگا۔ ہمیلی کے ہمٹے ممرسونیگ میرتمال ہوئے ۔ جن ممروں کو بیرصاحب سے احیالاسوم کی طرف سے کا میاب کرایات وہ پانچ نفے صدر احیا الاسلام نے انوعکم دیا کمسلم لیگ بیں سف فی ہوج و مركب كراع اعن ومقاصد جب صدر احياكلاسلام برلجزبي واضح بهو تكے و توفرمايا مقصد تر ملک کی اصلاح خدمت دین اور مندو عضرج ایوان ممبلی می تحسس میا ب اس کے زورکو کا کہ ان می کیوں نامسولیگ کوسندھیں کاب کریں جنائجہ اجیا الاسلام موسکی برگئی کتنی مصنفسی ادر پاک زی ہے جو بدروں مِن وص ند صے منہیں مل سکتی۔ کون ہے جو لینے نام و مؤوا ور جا ہ و جلال کو چھوڑ ہے رمکین احیا الا سسام کے صدرنے واضح کردیا کہ ابھی تک حضرت خالد دهنی ا مترون کے نعتی قدم پر جینے واسے دنیا میں موجود ہیں جب انکو سے سالاری کے عہدے سے سوزول کیا گیا تو فرمایا سیابی ہوکراور زیادہ دین کی خدمت کا موقع مد کا سے

> گدلت میکده کی مث ن بدنیازی دیچه بهنچ کے حیثیم جواں یہ نوٹر تا ہے۔ ربیخ کے حیثیم جواں یہ نوٹر تا ہے۔

مندہ میں کانگریس کی بنیادیں ہان متروع ہوگئیں یمسامیگ کے ندم است آ بہت مضبوط ہونے نظے بہس سعد میں نیبال ہی کرسندہ کے بیروں اورسبا دہ نشینوں کوسم میگ کے بدیث فارم برجمع کیا جلت بہنہی ہون میں وقوت نامے چیواکر بزرگان سندہ کیخدمت عالیہ میں اوس ل کئے مح . مقام اجماع ميدر كباد مسنده منتب كيا كيا. حب عمر و منة يه ين مياكا کیا . سربندی صنوات اکا میدائد تا جان وا نا محد دانتم مان سے طار کک جاڑی برمكان اخ ندعطا عمر كے تي اطلامات مل كے گرفتے گونے ميں بينادى. كيش "ايك مقرره سه ايك دن يهم ايلى كارمكرت محد درايرمدرا باديمونيا. مرمندی حضرات بھی ایک دو کادیں میکر کم ٹینن پر پہنچے بڑا پڑتیاک بیمرمقدم میاگیا كب سيده اخوند عط عود كم مكان ير بيوني رات دي رب مع كوبران عظام کی امد کی نوفع متی یس مصرتر مرکودین حضرات میں سے جند بزرگ تشریف لائے۔ جومیاصب آنے آیب ابنی اپنی مندیر بھاتے حتی کہ صف فیال میں جا گزین موتے ۔ گفتگوہوئی بنظم المشاک کی ابھت پراپ نے چند جھے کے۔ اب نے فرایا کانگریس کے منصوبوں کر میا میٹ کرنے کے نے تنظم انشائے بہت مزوری ٥٠٠ بيرمريندى حفزات ككسى نه لوئى خاص وج دغر مانى . سنده كايطية وليے بھی ذہنی لیستی کا شکار ہے الا ما ثناء الله یا کواز ان کے لئے ایک الف ا واز تعی جو صدالهجوا بوکے دبی نِنشستند دکفتند و بر فاستند. البت مربندی معزات نے معملی کا درا ساتھ دیا۔

اب ابرا الاسلام كے سابق مدر اوربهم ديگ كے بهر مركرم على ييد نے معنے به علیے برا اسلام كے سابق مدر اوربهم ديگ كے بهر مركرم على ييد نے معنے به علیے برا استرہ علام بيدا فتر مساحب اجدادری اور يه فقر دكاف كآب بحی ان اسلام بها ولبودا مولوی عبدان مساحر جيب ابود لا والان كے اصلاع بي به بيت جسلسوں ميں شركك دے سكر جيب اکباد لا والان كے اصلاع بي به بيت كارباب دوره كي كي ر

باکتان کا تصورانی وحمی جال جل رہے کا نگرایسی اجماعات برسس بر بھیتیں اوائی جاتی ہیں ، کا نگر لیسی مقرر از را ہ مشخر ناک بھون چڑھا کر اواز کتے باکستان کر بدیستان اور گورستان و بیڑہ کے ایموں سے بادکرتے اور پاکستان سے متعن ہرکوشش کو نوکھتے ، لیکن صرت صاحب سے اپی تم جد ، جدکہ پاکستان کے مصول نر مرکوز کر ہیا .

ال المريك في كانفرس المهى دوران صدر الافاض مولاً الميم الدين مل مرادا بادی ادر سبد هوشاه صاحب محدث کیم چوی رحم انترکی مسابع سے بنارمس مي ١٦، ايري والملكالي مي كال انتريام في كالفرنس منعقد بمن كمسر كالفرك كى غرض و غايت دو تومول كا نظريه تقافيني بندواورمهم تهذيب وتندُن كے عمليا سے دوعیفدہ عینمدہ قرمیں ہیں بہس نے جن صوبوں میں ملاون کی اکمزیت ہے دہ صوبے ، بنی دینے مبنی تاکہ وہ ایک ازاد اسلامی ملکت قام کر کے اس میں كآب وسنت كے مطابق قرانین نا فذكر سكيں داسے بساكرزوكم فاكر شرم بندو مل اتاد ایک فریب ہے جونیب تنبی سکتا. حزت صاحب رحمة الله مدید کرمجی مزکت کی داوت دی گئی م بیو تر پاکستان کے نفط سے منتی تھا. داوت تتبول كرك اطلاع بجوادى معزت مهاحب رهمة المذعب كالمس كانغرس میں مٹرکت اور بیرج الات علی شاہ صاحب رحمة المند کی متوقع تشرلین آوری نے یان طربقت کو دور دور سے محینے یا . تقریا دو ہزار علمت کرام و مناکع عظام بنارس كے مشہر ميں كنيز فاطر باغ مين جمع برئے قائد بھٹے محد على جناح كى نزكت بھی لیتنی تھی ملین مبئی میں ایک عزوری میٹنگ کی وج سے خرکی بنوسے بلات اليے حينبن جهاں جمع تے جن كى خوبصورتى و رعنائى ير ايك عالم متفق تھا. مگر ما فط سنیرازی کی زبان میں جو چیز بهترا زحسن تقی و مهس درولینیس باخدًا

م بخرمیگریند بهتراز حسن یاد ای دارد واس نیزیم مد کرام کے ممیب فقراکی جیولدا رہاں اپنی ابنی بسا طرکے موافق ہر مستفید کو دوت بستفاده دے دہی تقیں میکن حبس فیتر کی چائی بہروقت ذکر النہی کی مسمور کن مسابی بند بررہی تقیں وہ یہی درولیش فاسلطان تھا مسے کے جار سنبانہ روز میں کوئی وقت ایسانہ تھا جبس میں بعیت کی محقین یا مرایۂ ایمان ذکر النی کا درسی فہروا ہو رات کے اس کا بجو جب وقت جلسہ کی کاروائی شروع ہوتی اب مع بروانہ وارفقر اس بی برتشریف لاتے قرد کھی نگی میں احزام و محقیدت سے جبک جائیں براروں انسان جب وعصا کے کس کو صحاحت وارین سمجھتے ۔

ب تی د نعهب گاڑی مکھنز بہریخی ہی دقت بارہ بج رہے تھے اور جمعہ كا دن تقا آب نے عكم ديا كرج عت يهاں از پوسے "كرنماز جمروت نه بركب تدحفرت علامر كاظي معاحب مظلة العالى ادربس فيقرمولف كأب كوفرها يا كرآب ددنول صاحبان كسى كاڑى سے علے جائي اورجا بحت وحبس كى تعداد تقريباً دُيره موسى كيت روائش دينوه كا انتفام كريه بم كل سينج إ روز بينيس كيد. ينانيريه نقيراور تبدكا عمى صاحب والمت بركائم مع ماق کے وقت بارس ہوئے روائق کا میں صرت مامی کینے ایک مان ستعرا کوہ بیجس کے ہم کے لمبا برا مدہ تھ جوج معت کی دیائٹ کے کے کی فی تھا، گاڑی کے بہنے کے وقت کے مطابق میں ہسٹین پر بیونی و کھیا تو تبلہ مدث صاحب کیوچیوی رحمترا مندعدید تشریف لا رب بی ما منر خدمت برکرانتالیف ا ورى كاسبب برجما ومانے سكے ۔ احتروالے كے استقبال ميں جو قدم العيس انہیں لیے سے ذرید اس محقا ہوں تیامت کے دن جب امال کا وزن ہورہ ہوکا عوض کروں کا إلا العالمين! تيرے مقبول بندے کے مستقبال يى وقدم الخے تھے توجانا ہے وہ کی مؤدد ناکش کیئے زیتے۔ انہیں مرے امراعال میں ثبت فرا۔

بسئین اس مدت ما مب ندا در د تا بس ند دریا لا سے کا

کم دیا لین محدث معاصب نے انکار فروائیا اور فرایا کہ عمریں لیے ہواتے

بہت کم بہتے ہیں جن میں ایک وومنٹ کے قیام کے عطے میں نجات کا مائا

بر جائے۔ گا ڈی تقریباً بہ دھ گھنٹہ بیٹ کا ٹی محدث معاصب بیستور کھڑے

رہے اور مجھے لینے ضبے کے افقیاسات مناسقہ رہے بوائنے والی شب می

انہوں نے پڑھ تھا۔ گا ڈی انگی حضرت معاصب ارتب و دونوں حضرات

بندگیر ہوئے زبان بے زبانی میں مرگوشیاں ہوئی ایک ہی کا رہیں سوار مجئے

وائیں بائی فقراکا ر برتصدق ہوتے ہوئے سابھ ساتھ محاگ رہے ہیں

دائیں بائی فقراکا ر برتصدق ہوتے ہوئے سابھ ساتھ محاگ رہے ہیں

ر منظر قابل وید محق ۔ شوکت اور وتجور ایک فیٹر کے قدموں پر نار ہوری کے

من ایک ہی شخصیت میں شاکوہ سخراور فقر مبنید وابطامی کے نف رے دیکھے

من ایس ہی شخصیت میں سنگوہ سخراور فقر مبنید وابطامی کے نف رسے دیکھے

عجب نہیں کرمسال کو پھڑھا کر دیں۔
انکوہ بخرد نقر جنیب دیا ہیں۔
انکوہ بخرد نقر جنیب دیا ہیں۔
انسان کی افغرنس میں منفقہ طور پر حب ذیل قرار وا دمنفود کی گئی۔
ادرا سال انڈیا مشتق کا نفرنس کا یہ اجلاس مطابہ پاکستان پر زور حایت کر تا ہے
ادراعلان کرتا ہے کہ علما و مشائ ایل سنت اسلامی حکومت کے قیام کی تحر کیا۔
اوراعلان کرتا ہے کہ علما و مشائ ایل سنت اسلامی حکومت کے قیام کی تحر کیا۔
اوراعلان کرتا ہے کہ ہوا مکانی قربانی کھیئے تیار ہیں اور اینا فرض مجھتے ہیں۔
امروں کے مطابق ہو۔
اصروں کے مطابق ہو۔

روا یہ اجلاس بخریز کرتا ہے کہ ہسلای مکومت کے مکن المخ عمل مرتب کرنے کیئے حب ذیل صغرت کی ایک تیمی بنائی جائے ۔
 محیزت مرون شاہ ابو المحاد سید عمدصاصب عمدت جملے کچوچوی صدر الوفاضل ممون نحر نعیم الدین صاحب مرا دی اوری ۔
 معنی املم ہند مولانا بھیلین رضاخاں صاحب ملات الرشید المنظام براوی ۔

مدر الشريع مولانا الجدعلي صاحب. حزت بيرخام مبدارعن صامب بمريزي تربيت سنده. حزت پیرسیدزی المنات صامب مانی طراین. صنرت مولانا قرالدین صاحب سیال نزین. خال بها در عاجی بختی مصطف علی صاحب مدورس. حزت مولانا من ديوان رسول فانصاب اجمير شركين.

خلير صدارت كل اغطيا من كافترس باس ١٩١٠

بنارس سنبر کے جودک ملے الادت وبیت میں دافل مو گئے تھے ا مغوں نے بنارس کے کی کویوں کی فرون سے دون پیش کی اور ہوف کی ہے دراز سے بارس کے فی کرم ذر اللی کے نے زی رہے ہیں۔ آپ نے دوت منفور فرائی جس وقت معسم کے کی کری سے گزر ہوارہی وقت ذکر اللی كے فلک تكاف لغروں سے بكرے لوزر ہے ہے۔ ابيا معان اور بگ زیب رحمت امد علیہ کی وہ مجد جو بتناز قرار بنان کئی کے دیجے کابہت سوق تنا پرسبد گفتا کے کنارے مسلمان اور دنگ زیت کی سعوت وعفت کا الاترات اور بنكرة مند مي توميد الني كاول بالاكرري ب رفتي چدريان كاير مشبور سنورى مرقع بر موزول مرا تقار س

بيرلات بخار مراك ب بيول فواب منود خانه مند اكردد

بى بت فاز كا يروبت مداكے براستاروں كو جرا رسوم فرك بى بمثلاكردا تقاركى ندمسلكان كوخلاكها كراب قيامت بي فاراكيب مز دکھائیں گئے فوف فکرانے شنت ہرائیکی طاری کردی ہی وقت تن تنها بنادس دوانه بوهي جب بخانه ي بهنيا يروبت كانية برا ما خربي اور لفؤل الريخ فراشة راوب سلاني كي دجرس بروبت في صنور

كى ما دكرة مر دنوں سے اماكيا .

حزت ما حرج نے ہیں ممبری آؤان دارائی اور فاذ پڑھی ۔ آپ نے شہن کی بنائی ہوئی اور فاز پڑھی ۔ آپ نے شہن کی بنائی ہوئی ای مبدک دہایت احرام و تعیدت کی تکاہ سے دیکھا ای مبدکے ادوگر و بندو آباد ہیں مبحد فازیوں کا مند و بیکھنے کھئے ترص دہی ہے اور جی زب رحمۃ امار ملے کے جد بنادس کے ای محلہ کے ورو وادار نے شاید اور جی کر قرحیہ کی رزہ نیز آواز مشنی ہو۔

اں کا نفرنس نے مک کے مول وموش میں علمار کرام و متائع کو علم کی توجہا کراپنی طرب مبذول کریا رمیب کے منہ سے ایک تہوا زبیل رہی بھی پاکستان ملاؤ^ں کواپنی طرب مبذول کریا رمیب کے منہ سے ایک تہوا زبیل رہی بھی پاکستان ملاؤ^ں

كالخروست في كامرك

بب بک صفرات مشاری کوام مصول پاکتان کے نقطے پرجم نہ ہوئے
تھے قا دُہ فلم اکیلا منوعاد یں اپنی کشتی پار انگائے کی سنگر میں تھا در ہا کہ
 بیرانی موجوں کی طنیا نی بیم گرواب ہواکی نا مو افقات ابنا گرمانے کی فالفت کشتی
کر رہے تہتری پر جبود کردہی متی۔ میکن جوہنی ان صفرات کے طائ کی گیشت پر ہاتھ
رک یا تواں عجم اور محزود ہا تھوں ہیں بجلی کی موحت کے ساتھ وہ قوا تا تی ہم کئی کہ جو
کرہ گراں تا ہت ہوئی اور کا نوگھیں جس کا ان ونوں طوعی اول مواحق مسلم لیگ کے

مع میگ کرکاریب بلانے کیئے جو جدد جداب نے فرائی وہ ڈھکی بچی بات ہیں ہیں کا بانا کہ جم بیٹیں کر بھے ہیں باقافر وہ وقت ہ کیاجب باکن کے دوٹ مٹروج ہوئے۔ بنگال اور بجاب کے صواب میں آبہا کے جران کی اکرت کافیعلا باکسان کے حق میں ہو کھیا۔ سندھ پر ہڑھی کہ فاق افی ہم تی تھیں۔ ہب بہے ہی رخت سفر بازھ کراچی میں تیم پزیر ہوگئے۔ سندھ کا ہر آدمی جا ہے کہ سندھ کی دزار توں کے دود جدل میں ہمیٹیر کا پکا اعتداء ہے۔ کر اچی میں ہیکا تیم سندھ زمینار ہوئی میں ہوتا مجروں اور وزیر دل کی کار دیکھی ا دھی دات بھی ہوٹی کا طوات کرتی دہتی دکری کے خریبیں آنے وال پرنہان دو دونے دات بھی کری کے خریبیں آنے وال پرنہان دو دونے دات میں بھی کے بیٹ فارم پرجمے کئے کا کوشش میں معردون سے وداؤں کا جھڑا ختم بھا اور مرت کی م رزوں نے باکنان کے دوب میں ایا کھڑا دمی یا ۔

ہندووں کی دخمنی

یوں بر ایران کھنسر کر دنگاہ نماست فوغائے منرب الادنثر

حضرت صاحب رحمۃ اعظم علیہ کے جذبہ بہاد ادر دینی بوش کا ذکر ہرزان بر تھا۔ زبان ختن نے بہتر ہا ہا علم کا تحلیب دیدیا۔ زبان ختن نفارہ خید استہور من ہے۔ درامل یہ من حفود علیہ اسلام کے ایک فران سے اخوذ ہے۔ ایک د فعہ صحابہ کرام رمنی احد حضیم نے ایک دیت کے نیک ہوئے کی جردی کہ س بر منحضرت معلی احد علیہ کیسے فرایا حجبت ا نتم شہد کا مذکل فی الاکرض معابہ کرام نے برجیا صنور کیا داجب برک منہ در مرایا بہنت کیونکہ تم لگ ذمین براحة کے گواہ ہو۔ تہارے منہ ارت د فرایا بہنت کیونکہ تم لگ ذمین براحة کے گواہ ہو۔ تہارے منہ ارت د فرایا بہنت کیونکہ تم لگ ذمین براحة کے گواہ ہو۔ تہارے منہ ارت د فرایا بہنت کیونکہ تم لگ ذمین براحة کے گواہ ہو۔ تہارے منہ دری کی دعی ہے۔ دری کی دعیا ہے۔ دری کی دعیا ہے۔ دری کی دعیا ہے۔ دری کی دعیا ہے۔

المن والا مورن بمب صريب الدين الحين وهمة المذ عليه و

وا آگئے بخش علی بجویزی دحمۃ اخدعلیہ کے مجا ہراز تبلینی کارناموں پر تبعرہ کرے گا۔ تو اسے کانے میں جبکہ الحاد اور دہریت ڈو دوں پرہے ۔ اور بنقول اکر از آبادی فٹراکانام میں جرم ہے۔ مضرت صاحب مرحم کی میں جمید اور تبینی کارناموں کا ذکر میں کرا پڑے گا۔

برطانیہ مکومت کے جابرانہ قوانین کے بخت مسلان کراکوئی اسمان کہا زیما ہے گئے کئی نٹراکھ کی بسندیں کے ساتھ با قاعدہ گدفت کو اب زت لین پڑتی تی می طور پر ۱۹ مال سے کم پر دوکا اور ۱۹ سال سے کم جو دوکی کامسیان کرا ہو قافیا ایسا سنگین جرم بقا کہ ہس کے جرم کوئیں بنا، ہیں باسکتی تھی میکن ہی شخصیت ایک ایسا ہمی مت لد ہمتی جو بہاں بہنے جا اوہ لینے ہی جو برطانے مکومت کے عدود سے اہر سمجست ا جن بی رغب فقر کا مالم یہ تھا کہ بڑے سے بڑا ، فسر با قاعدہ اجازت کے بینر

بر خدی شرایت بی ما فر بونے کی جرات ہیں کرسکتا تھا۔

ر بڑی کے ایک جبگت کورل جوش کوئی جرائے ہیں شہر رکھا کی جبتی

ملان برگئی ہس پر سندھ کے تمام ہندہ کاذباکہ حزت صاحب کی ہائے

پر کراہت ہوئے الحوں ردید چندہ کیا گیا۔ افدرد نی طور پر ہندہ وک کے اول

میں یہ ہی حرصے سے سنگ رہی تھی لیکن ہیں دافتے پر بیا یک جوش المئی ۔

ہنددوں نے بنصد کی کہ ہندہ اذم کے بجا وکی صورت مرت بہ ہ کہ بروہ

کی خلاداد ماقت کر نیست و نالود کیا جائے۔ چانچہ ذکورہ دافتے کو بنیا د بھر

صفرت صاحب پر مقدر دائر کردیا گیا۔ ممنوں کی تعیل ہوئی مقردہ کار بیا کے

میں جامت رتقریب چار ہا کی اس علالت میں کا شرایت کے گئے بھی اس میں کا میرہ اور کا توجہ کا نفرہ سنگر نے لینے حکس قائم ذرکے ملا فرڈ کہو کیجا

کا ابنرہ اور کا توجہ کا نفرہ سنگر نے لینے حکس قائم ذرکے ملا فرڈ کہو کیجا

کا ابنرہ اور کا توجہ کا نفرہ سنگر نے لینے حکس قائم ذرکے ملا فرڈ کہو کیجا

واسیس تشرایت ہائے۔

اس مقدمے سے فاطر فواہ نیتر نہ تھے کے سب صرفیات رحز ہر عنيب ساع بنودول كي وتمتى ادر يزه كي را دهرد وزانه ايك دوادي مان بموت بعن معلمت المريش ندوم ي كراب ملال كرنا جود دي المن اب ت فرایا یا کام و بم سے نہیں چوٹ سکتا. نابع دند تنانی کے باتھ بی بی سام کے بندو شرار کول میں دیرادر فاص طور پر حضرت صاحب کی فالفت میں بڑم چڑھ کے محد کے رہے گئے۔ کین بنا کچے بنیں تھا۔ ہم ابنوں نے ایک منعور بنایا حفرت صاحب کے بڑے صام زادے جواب مجادہ نین میں سکتر کی فاتی کام ک وج سے تشریف ہے گئے ہندوق نے وح کے سے تل کرایا ای واقد کی تعیل حزت مجاده تشین صاحب کے مالات یں دیمی جاسکتی ہے ایس کانی زعی ، وكَ . كُرْفَدُ النّالَ نے بچایا . عُومت نے کہا کہ آپ مقدم دوی کی حزت صامیت نے فرایا کرتم سے افساف کی ڈقے بنیں ہے کس بوقد پر ہے نے فوایا بماید رویک بنادی چزاملام سے املام کی دو سے اگر یہ طزم را بی دومانی جب ہی ہیں اسلام کانیسل منفور ہے ۔ قبارے قانون کی دو سے ان فزیوں کو اگر مزال جلے تب بی ہمیں کس قان کا فیصد منوز نہیں ہے پر کس مخص کے کلات پی جس کا لوجوان صاجزادہ قتل ہوتے ہوتے بی ہے الا مخت زخی ہے چرے بررتم بي بيريدكر فاقت بي ب مقربي لااما مكا بد ليفوري منا لین کی قرست موجود ب میل مبر د بستقل اور بعدی مدد و کی یا بندی می درا مار فرق بنیں ای کس موق رہندود کے بھی این ایک وفر ماق کے تے بھیا۔

مور کھی تیم شرارا ما کال ای دولان مردارا ما بنانی ایم ایل بسی. دویژی بسیشن کے ترب قتل کر دینے گئے اور کور ال میکٹ اور کسیشن پر گاڑی می بیٹا ہوا گولی سے مادائی یہ شخص ابی خوش کول کی دج سے پورے موب سندھ یں مشہود دممودت تھا۔ بلاکی رسیلی آواز بال تھے ہندوں کے بڑے بڑے میوں بی اپنی اوازی وج سے جوجا ہتا مؤالیا تقابس و ففر بھی یہ صفرت تھا۔
کی طاقت کو کجید کیلئے لاڑکا نہ سے چندہ وصول کرکے اور لم تفاکر مادا گیا یہ ترقیف منظم ہورا دی تقد ان کے علاوہ بھے اور مجی تفق ہوگئے ، ان وا تعات نے جلتی بر تیں کا کام کیا ، اگر چہ مکی سطح پر حالات خواب ہوگئے تھے میکن ان وا تعات سے ہندو کا نی مدیک دب گئے تھے ۔ اور انہوں نے مجھ لیا تھا ۔ کم مصفرت سے ہندو کا نی مدیک دب گئے متھے ، اور انہوں نے مجھ لیا تھا ۔ کم مصفرت صاحب رحمتہ افتہ ملیہ کے ساتھ متعالم کرنا کوئی اکسان کام نہیں۔

گاه محمل برمنا میدکرد مزل گاه مهدازادگشت مزل گاه

سے دیں دریائے سندھ کے ان رہے ایک سجد ہے ہیں مجد کے سات ایک دیسے میدان اور کنواں بھی ہے رمیدان میں یہ کھ ایسے نشافات سے ہیں جن سے معدم ہوتا ہے کوئی ذائے میں بیباں پر بہت بڑا باغ ہوگا ہے ہیال کا نام مزل گاہ ہے یہ تخت دہی ہے ہے ہی کہ فرج سندھ میں آتی تو ای سال مزل گاہ پر گیا بنوں میران میں مزل انداز ہوتی ہسی من سبت سے ہس کا نام مزل گاہ پر گیا بنوں کے دور مکومت میں میر فرمصوم صاحب ہس علاقہ کے گور تر تھے ان کا تھر کردہ بیار دور سے سیاح کو لینے و در محلمت کی کہائی مون اربا ہے جا ب کردہ بیار دور سے سیاح کو لینے و در محلمت کی کہائی مون اربا ہے جا ب کی طلق کی مزوں کے بین اربی ان کی خور دوں کی ٹا پول نے اگر میدان کی دونرا ہے تو س کیا گیا ہی ان ایسا کی خور دوں کی ٹا پول نے اگر میدان کو روز دانے تو س کیا تا ہے اور بیا دان کی ضرور جھوڑا ہے جو رہتی دیا جمل تھنڈ ڈا ڈو ٹیاز ساتا رہے گلے اپنا ایسا کی ضرور جھوڑا ہے جو رہتی دیا جمل تھنڈ ڈا ڈو ٹیاز ساتا تر ہے گلے اپنا ایسا کے خوال کی خوال کی خوال کا دو ٹیاز ساتا تا رہے گلے دیا گاہ کے خوال کی خوال

نہ فلک وار وطوات کوسے او کچھ وصہ بعدیرسجد منزل گا ہ کے نام سے بچاری جانے می اتفاق سے

مسلمان کیادی مسجد سے دور میں گئ اور مسجدویران ہوتے بھی مامون کی و بار کے زمانے میں عکومت نے اس محد کومپیتال بنا لیا مولان نے احقاج کی تر مسلاں کے والے کردی کی کھ موصہ بندمس اوں کی ففلت نے پھر مكومت كوموقع ديا جنالخ اس نے ايا دفتر بناليا چند دان كے بعد دفتر الكي إ كيا ادر مسبحدير دوباره دياني كاعالم طارى بوكي دري أنا بند وس نام م براین ملیت جانے کی کوشن متروع کردی مسراند بخش اور فان بهاد کورود مسنده کی امت کے پرانے کھلاڑی تھے ایس زمانہ میں مشراط ترین وزار عظی بر فائز منے . فان بها در کھوڑد کو ایک وزارت ناکام بنائتی مسجد مزالاه تع جيب موقع بيا محد كاسوال الله ياك مرمر الله بخت كا تؤليي تق اعي وزارت بھی کانٹولیس کی مربون منت تھی بھر ہمبی میں ہمی مبندووں کا افرزیادہ تعالمس بناير خيال تقا كرت يدم و مثرت اختيار ز كرميط كا. خان بهادر كورد نے سندھ کے کونے میں مسجد ہندووں کے تبضری کا نعرہ مکایا ہو مطابه مي ماداصوبه ان كانمزا برگيا. ديون بركشن تلي شاه د گذا پل برائے . حضرت صاحب رحمت الله عليم نے بھی اپنی جاعت میں اعلان كرديا كرمسجد كين إلى تميشن من برشخص تزكي برأس اعلان نے مرده رالوں یں خون کی ہرووڑا دی کے خود ان نوں کے ایک می عثیں مارتے ہوئے مندركوليرسكمرس وافل بوئ كس دفت كامال قابل ويديما جاعت عبدگاه میں فردکشش ہوئی گرفتاریاں ٹروع ہوگئی جو بنی ایک وستر مسجد جا م فرراً كرناد كركي مي يميان أ. دوم د رمن كارول كي تعداد كس وقت ياد ہیں صرت صافی کی جامت کے سات ایڈ سوادی گرفتار ہوتے میں لوكوں كے مذبات اس سے اور مى موك كے بتر " الل الرائم الزار الل كوفيرس وط طورير محود دياكي . اب ليزرون تے رضاكاروں كومسبوسي بي دیا تا کرمسجدیوس ون کا تبعند رہے فاب ایک ماہ نقوامسجدی بینے ہے

به یک مکومت نے وگوں کے جذبات کو مختذا خیال کر کے اسوکسیں سے ذریعے معکفین کو مبد سے نکال دیا. اورمسجد کے اروگر و بجل کے تاروں کا م ال مجيلاديا حفرت صاحبٌ كى جاعث ميں سے اوم فيترموذن كى انتحيس مس النوليس سے لهيى فواب ہوئى كر بے ميا دہ لهارت سے فردم ہوگيا اب برديد ما تقيد كے قريب ايك لبتى ميں اينے باتى ما فده ايم كاث روب الله بخش وزارت نے اپنی خربت اسی میں دیجی کرمسبحد کی تحقیق کیائے با قاعده ایک بور دمقرد کر کے مسلمان کے اشتال کوشندا کرے کس بورڈ کا صدر ايك اسيش ج مقرر برا اور تفيق بواله للي لى الواقع يرمعد ب يانبي والأحز و اكوراد دين كے تاريخ والجات سامبركا وجود أبت بوكيا. اور كسجد سلمان کول کئی بہس موقعہ پر یہ دختامت منروری ہے کوجن لوگوں نے کہس سے کو ہے کا بھا ہے تک انکا مقسد صرف سیسی میال متی کس سے وہ وگ بھی میدیں میکورہ ہو گئے میل ہونکہ یہ ایک خاص مذہبی مسلا بن چاہتا کس مے حضرت معاصی نے اپنی کوسٹنیں اور تیز کردیں کس مقدمے کے دوران سندھ کے گاؤں گاؤں میں ف دات نزوع ہو گئے۔ بہندؤں نے مرتور کوشش ك يسيد مسلان كوز مع ان كا كنا تفاكر مسجد ما وه بلي ك سامن ہے مسلان کی اُذان سے ماری مستریاں ورتی ہیں. او حرسلان نے بادل كوقت كرنام وع كرديا بالا فربنده خود بحى تناك المحكة اور كس معاسه س وسنترداد بوطئ اكريه فساوات رونما منوت توث يداتني جلدى فيصله

سنت يومع عليالهم

ستہیرزاغ وزئن دربنة فیرمیٹیت ایں مادت بمرین ہیرکردہ اند ان ضادات کو آبی طوٹ خسوب کرتے ہوئے حکومت نے آب کو نظر بندگردیا کراچی کی سنٹول جیل میں مجھ سات ماہ دہے۔ آپ کو اسے کلاس دی گئی سے

> یہ رتبہ بلند ملاجیس کو مل گیب ہرمدعی کے واسطے دارد کرسن کہیں

فيترفع ومن من المامي ساعة عنا ، كراجي كاجل زيارت كا ، بن كيارك دور دور سے محتاں مختاں آنے بی نائرین کی تعداد دوزاز تقریبامیار یا نے سو بهوتی اب ایند بخش وزارت ختم برویکی متی کری وزارت پرمیر بنده علی فالیور ممکن تھے چاکہ حزت صاحب کے جل میں ملنے ہی سے کافی خلوہ بدا ہوگیاتھا اک اے آب سے من مجھے اجازت الے پر فردوز یک و مظافروں قرارد بیا بربدہ على كوعى يردا دُين في كاميدها ربا وك جازت نادير وتخط كالذكيد مي ونام يرصاب كري كا جار تكانة دينته بولدى مسافرخا نداور برسك قريب بجوثى مجدا منذاكر كي صداؤل سع جوم يم فقراشك وقران والدوور الى برموم ميدم وترا تعاد أرفي في والدي الما والما التا الما التابيد توسالکوں نے بھی لمینے تمام کادوبار کے کے مودی مراخ خاسنے کی جار وہواری كولية اربعين كمين مخت كرياب رزيارت جل كم يزے وروا ديك بالاتی کرسے میں ہوا کرتی ملاقات کے وقت ایک جمیر ہو یورین تھا اور براند ور المان تھا اور صرت مامين كى بيت سے مرفراز ہو يكا تا عرور

ایک دفته ایب نے بس فقرعام کتاب کو دومان زیارت زبایا "وگ نوجی کی چار دایواری کومنوس ادر تیم مجتے ہیں کئی برے نزدیک بر بہت بابر کمت مگر ہے کہ سے کم فلوا کا نصور ج تنام مبادات کا سرمیٹر ہے بہاں نبایاں بوکر داوں میں تھر بناتا ہے۔

نادازبردای نخذیرنا کسیر خوددافریس زمانے کرفرفاتر بود اب تام جل ولا بور ایلی بر مکاش او داکوش مجت سے مشرف بر کر مباوت اور ذکر البی کے ذوق سے آشنا ہو جکے بی نائسی کی تبحد فرت بر کر مباوت اور ذکر البی کے ذوق سے آشنا ہو جکے بی نائسی کی تبحد فرت بر آت ہو اور نہ اسٹ راق اور وائن وقت ذکر البی کے علقے المان المانی کے ورست دوج بی جنوں نے پری باجا حست اور شف ال باطنی کے وورست دوج بی جنوں نے پری

کری رببزیوں میں کوا آئی ایک ہی نگا صف ان کی کا یا بلف دی۔
تورت کو تنا یران لوگوں کی اصلاح مقصود متی کس سے کسباب بیدا
کر کے آپیز جی جیریا۔ جیسے معطاق العارفین یا پزیر لبطای رحمۃ الله علیہ کو
ایک کو توال نے جابک مار کے مشہرے یا ہر نکال دیا۔ ایک پڑھیا کے جوریہ ہم میں بہر نجے ہو رور دکر وہا مانک رہی تھی کہ البی جھے بایز پر بسطای کی زیارت
سے مشرف فرا سسطان العا رولین نے فرایا کہ میں یا یزید تو اسکیا ہوں میکن خوا بجیری وہا نہ مانک جس میں جا بول کی مار کھانا پڑے اوں میکن خوا بجیری وہا نہ مانک جس میں جا بول کی مار کھانا پڑھے۔

ترندہ فیبی فال دسندہ کا ایک شخص نیا نیاجل میں ہیا رہس نے دوتے ہوئے اپنی مجانی سنائی کر فکونٹ کی ہے انسانی کا شکا رہوں ہے اہ تو ہوں اپنی ہجانی سنائی کر فکونٹ کی ہے انسانی کا شکا رہوں ہے اور نیا ہوں اپنی بھران مزا تنی بھرت صاحب نے جمعے ارشاد فرایا کہ نظر کی طرف سے جارسو ر وہر ادا کر دور میں نے چاومود و پر کراچی کے ایک ڈاک فانہ سے کہس کے بھائی کی طرف سے منی آرڈ کو کردئے وورک دی دورک دون دوا بی رب جائے گئی مثل دیا تھا گیا۔ قدرت کے ہرکام مزلا ہوتے ہیں ۔ مقت ہے ایک کی مثل دیاں کام نہیں دیتی ۔ مراتب ففرو دولایت کی تنمیل تی مقت ہے ایک کی مشرب کی شرایت کی تنمیل تی بھر جیڈی شرایت میں دگوں کا بچوم اوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی جو جیڈی شرایت میں دگوں کا بچوم اوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی جو میں دوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی میں دوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی میں دوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دوال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی میں دوال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی ہو بی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی ہو میں دوال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دورال یہ تنہائی کہاں سے اس تی بھی دورال دی دورال دو

اُن دون جالات یہ نے کہ ہم بیٹری نٹرلیف کے بیابدین کی نفق و حرکت پرحکومت کی طرف سے سختی سے نگرانی کی جا رہی تھی کچے اوگوں کو اُنتہاں جمع قرار دیاجا جیا تھا ، کچے وال گرفتا رہی ہر گئے گئے حکومت انتہائی کوششن

کر دہی تھی کر ان نساوات کی ہمل نجیا و حفرت صاحبے اور آئی جاعبت کو قرار دیا جائے میکن کس کیلئے تم حم کی جارانہ مازشوں کے بادجود طومت کول کو اد بات نہیں کہا۔ جاعت کا ہرفرد بجائے خود میں و کہتقال کا ایک کرہ گراں تمالی ودى سے كوئى بات منوالينا يا پويم بين أكس ن كام ز تنا يہ جوسات ماه كا ومد عومت نے کھی علالت بی مقدم چلائے بیرا کچ نفو بند رکھا۔ یہ ب من ی کم گذی نیست درد بوان عشق

يوسف ازياكي دا مال خود يز غرال دو د

بالأخرا بيوده كرديالي جب أب والبي تشريف لاك بس وتت مبركوميم تسيم كرك مل ول كرويا كياتنا . آب نداسة بن اعون فراديا كرا نده مور معرضه منزل گاه میں پڑھا جائے گا۔ اعلان کیا تھا گویا صور بیون کی ان اون کا اكب سيوب المريد وبني به يكم فورى بيث فادم ير دكي منفت كايك بين بجوم الرّا تمام مل سنده بها دليد ابنيب سي اكث اوك يلے سے بستقبل كين حيثم براه تقريس وقت كانظاره كالديدينا معوم برما تعاكم اعلائے کلتہ اللہ کی فاطر آمان سے فرکنتے اڑ بھے ہیں شان و مؤکت کے اعتبارے محدبن قائم فائح سندھ رحمت اعترعدید کے بعدغالبای پلامجھ تھا و حفرت صاحب عد مردين پريوم اتال كامرد وفايك دن ديان این آ محول سے دیجھا۔ س

> شركي ملقه زوان باده بما يمس مذرز بعت برے کم دوفا فیت

جس ذانے بس کی کے سید فر آعنل شاہص سر کیانی کادہ تشين كوث سدهانا ل منع بمثل درحمة الأعدي كااليب خلاجل يس حزت مامن كام أيا خواس خوے شدوع كيات برب كريشى فعايارته فيرجي فيرارة

خط می ایک نفزه مشاکرسسلد عالیه قادر پرکواپی ذات پرفخرجه کنندخولیشس دتباداز تر ناز و می زیبر مجن بک تن اگر صد تبییر ناز کمسید

اگر حن مین پر س وا مجد فخر کرسکتا ہے تو ایک درولیش صاحبول
پر سد عایہ قادریہ بجد إدى تحت اسویہ کیوں ناز نہیں کرسکتی۔ پیر مسید
عزر افغل شاہ صاحب رحمۃ افتد عدیہ کے مورث اعلیٰ سید مجدالقا در شاہ
صاحب رحمۃ افتد عدیہ صنرت پیروا گاہ اول سید محدالقا ما معب عمرۃ الله علیہ کے بیرطرافیت میں اور صنرت بیروا گارہ بمارے صنرت صاحب کے
علیہ کے بیرطرافیت میں اور صنرت بیروا گارہ بمارے صنرت صاحب کے
سید محرفین المرفیت میں سے بی کس کے صنرت صاحب نے سید محرفین ا

مشرکورکاواقعم بیل کے احاظ بی دی کام رتین دین شردع برای . جوقدرت کی ون سے سرمرد مجابد کیے ذمے تھا یا گیا تھا۔ ع ترمدرت کی ون سے سرمرد مجابد کیے ذمے تھا یا گیا تھا۔ ع تیسدی می می می ترجشنی کوری الف کی یاد

کی کا فردن نے قدموں پرگرکو کھر توجید بڑھا دی علقہ الے نیم شہی تروع ہیگئے ایک دن سپر منظ نے جم مشرکر پر زعرہ تو یک کہ جو میں کہنے نگا۔ آب پڑک لمان کئے کالی حق ہے ۔ یہاں پر آب کس کام کمیے نہیں ہے ۔ صفرت صاحب رجر آف علیہ نے فرایا جم سلام میں داخل ہونے دالے محیلے ایک کھری آخر برداشت نہیں کی جاسکتی۔ اگر تم کہر ترب میں کیلے بڑھا دیا جائے گا دو بولی کی جو بہا گی دو مری صبح کا برقد اول سے حضرت صاحب نے فادم فقر سنتے محد سے فرایا کر اسے دکر پرکور) کیا جی بہت ہے کہ ہیں تبیتے دین سے روکہ ہے دیکھا جائے گا۔ دو مری صبح کا پر قد اول سے درکہ ہے دیکھا جائے گا۔ دو مری صبح کا پر قد اول سے درکہ ہے دیکھا جائے گا۔ دو مری صبح کا پر قد اول سے درکہ ہے دائیں انہوں نے پر جول دیا اور مرزکور کو مہت اما دو لؤل می نئیں ادر ایک یا خد تو ٹر ڈالا کی عرب سیتان ہوا دیا۔

پسس بخرد کردیم دریں دیریکافات برکد با دودکٹاں در بنت ادبرافات

اشغال باطنی ا مامین ارث د و تلفین نے تز کیر باطن کے نے منتف طریقے ا یجاد کے بیں دل کو ہوبی زبان بی قلب کہا جا تاہے جس کے سنی بیٹے کے ہیں پونکہ ول تغیر پذیر ہے اور ہر دیکھی ہوئی پیز کا اڑ فرا متبر ل کرمیا ہے بس سے روحانی معالجوں نے بس میں مرف یا دِ النی ممو دینے محیے کھے لطاد معتسرر كغيم محابر كرام رحنوان التاعيبم اجمعين كران اورا دكى حزوت د تتى ان كے تزكير معنى كيلے حضور عليہ الصواة أو إلى مال جال جال مرا کا فی شا. تا بعین کو بھی معابہ کرام کی تعبیت مقدسہ نے ان ہشغال سے بے نیاز كرديا تقا بعدوك من في نے جب ديجا كرتلوب زنگ الود بر يكے بي تنوب یں ذکرابی کو جاگزین کرنے کے لئے جس معانت اورصفائی کی مزورت ہے دہ بجرالقرون سے بحدی وج سے روز بروزمفقود ہوتی ماری ہے مذا اہموں نے سالكان داء كيئے بمند ايك معنيد كر تلائے "كرول في لات نعنيانى سے ياك ، وكر واسس اللي بن ملائد.

نفیردا تم کم جزی حزت معامی بی نے یہ بشنال سمجائے ہس نے اس کے ذکر میں جند اشغال درج کئے جاتے ہیں تاکہ قارین کرم ہی ان سے اس کے ذکر میں چند اشغال درج کئے جاتے ہیں تاکہ قارین کرم ہی ان سے شکھے۔ یہ مستفید ہوں میکن یا درسے کو پیڑوہ نشانے پر بیٹینا ہے جو کان سے شکھے۔ یہ سمند ہوسکتے ہیں جب کسی کا بل کی زبان سے تکیں.

طرین المراقبۃ المعلی مشائع بی مراتب لینے برنے کا نعی کا ام ہے کیو کا کہ راہ کے برنے کی نعی کا ام ہے کیو کا کہ ر راہ بی ایمنے کا اثبات بہت بڑا گاہ ہے سے راہ بی ایپ ہونے کا اثبات بہت بڑا گاہ ہے سے وجود ک ڈنب کا یقاس مید خ نب ادر باطن کوغیری می کربیلی انایت کی لفی کرے ادرا نافیقت اپنی حقیقت اور باطن کوغیری مسبح را تعالی کے تقور کرنے کا نام ہے بینی اپنی حقیقت کو فیر نہ سمجھے ہ نکھوں کو بذکر کے اپنے ہونے کی نفی ا دریق کا اثبات کرسے خروری نہیں کر گینے دم کی کرون پرنگاہ رکھے کل طیب کی نفی وا ثبات کا لحالی بی طروری نہیں کر گینے دم کی کرون پرنگاہ رکھے کل طیب کی نفی وا ثبات کا لحالی بی مردد کی نہیں جگہ تیام و تعود ہر حرکت وسکون حی کہ کھانے بینے ہیں محن کا لحسا ظ رکھے ۔

سعل آولی اسم ذات کا تعلیفہ تلب میں دھیان رکھے آجس کا مقام با یکس بہتان کے پنچے ہے، بوبی فو وقت اور طہارت کے ، ال بارت اول ہے کیونکہ فا ہرومطہر کا ذکر طارت سے ہونا جائے ،

تشغل نشارہ میں سے نفذ یا کہ بین ہے نفذ یا کہ سے نفذ یا کہ کھینے نظیہ اختی سے دجس کا مقام ام الد ماغ ہے ، ایک شان میک دلال سے ہم ذات کو نظیفہ ردی بھر اجس کا مقام دائیں ہے ان سے ہم ذات کو نظیفہ ردی بھر اجس کا مقام دائیں ہے ان کے نیج ہوا کہ کمینے نظیفہ سری میک احبس کا مقام وصفا میہ ہوا کہ اور سے ہوکو اس سے ہو

شغل باس لفاس است است المرکو مانسس کے ساتھ نکائے جیسے دوار چری میں بھو بھی سے ما تت سے ہوکو مانسس کے ساتھ نکائے جیسے دوار چری میں بھی بھی سے سے اس تیزکردوا ہو نماز موٹا رکے بعد بڑار وفعہ اور میں سے بہلے یا نسواد تامۂ ننا دہودہ ' مانسس کو وخو لا وفروجا ناک کے مختوں سے نکھے۔ لطالفت سند مقام تعلیم نفس ناف کے نیج اور تعلیفہ تقب ہو کے نیج تعلیم روی دائی بتان کے نیج تعلیم روی دائی بتان کے نیج تعلیم روی دائی بتان کے نیج تعلیم روی اور رہاں اور دوں کے دہوں اور دوں کے دہوں ناک کے جس میں اور ختی کا مقام و ماغ کی جوٹ بینی تالی بہ بھیا ہم ذات کو تعلیم نفست مبس کے سی تاکہ کے بیش نفت سے ناکا کے سی ماج باتی تعلیم میں دور جی مری ختی اختی پر الی تنظیم ناک کے بائی تنظیم سے ناکا کے ہوں اور الی مالی الی تعلیم کے دو الحق پر دو بڑھا کہ بائی کے اور اگر تنا معلی تناک کے بین دور بورے کر سے ۔ تو اختی پر دو بڑھا کہ بائی کے دور اور کی کرے ۔ تو اختی پر دو بڑھا کہ بائی کی اختی بر میں میں دور و محک کے ۔ تو اختی پر مات کرے بین اختی بر میں میں دور و محک کرے بہوال دو و دفتہ زیادہ کرنے ۔ کیس باریک ایک ہی میس میں دورہ ممکل کرے بہوال دو و دفتہ زیادہ کرنے ۔ کیس باریک ایک ہی میس میں دورہ ممکل کرے بہوا اور دسمت دیکھے گی ۔ بسیدا اور دسمت دیکھے گی ۔

سلطان الا فرکار اسم ذات کو للیفنف سے اللیف اختی کی دال اسم ذات کو للیفنف سے اللیف اختی کی دال اسم ہو کو تا می برت سے باق نہائے کی تر مربر انڈیل را ہے تمام برن بر بال بہائے کا تصور کرے حتی کرائے اور النان اور اور النان میں کا تقدیس میں ہے اور النان اور اور النان میں ہو ہے اور النان میں ہو جہ اور کا حمد علوی ہے اور نبیلا حمد سفل ہی وجہ سے اور کا حمد علوی ہے اور نبیلا حمد سفل ہی وجہ سے نفلہ فرق فی طاہر ہے اور نفلہ تحق فی بخس ۔

نفی انترست من انترکے اور کا کو تعینہ نفشی سے تعینہ بری ننی اخی نگ دم بذکرہے اور کا کو تعینہ نفشی سے تعینہ بری ننی اخی نگ وہ ں سے اللهٔ تعربیف رومی تک وہ ں سے آگا اللہ بری تک

اور ائے اطرول پر ارسے۔

ایک ہی حسب میں اکیس و فعہ دوسری و فعہ فحد رسول اللہ الرکھیں ایک زیبنے سے توجاں عمل بیویخ سے بین عدد کھیس بارتمام وفیفہ ہے ایک زیبنے سے توجاں عمل بیمویخ سے بین عدد کھیس بارتمام وفیفہ ہے

تنغل صنور اول من طريقة النقتيندية العاليه

ماب اس تصور می مستفرق رے کہ جم مدرے کسی فرک کے بغیر م كت نهيس كرسكة . استل الله العظيم الفعال ان يشغلني وأياك عب ذالة زمعرفترحتى لأاسى الااياه ولا اسمع الامنه ولا انظرالااليه ولااتكلم الله بذكره ألأ بذكرة تطهنن القلوب. خدك برز كارساز سے دعا مانگا برن كرمجع ادرتهي ابني ذات كي مبت ومعرنت مي مشغول ركھے تاكر حرت كمي کو دیجیوں اور صرفت کہس کی بات سنوں فقط کہس کو دیکیوں اور جب بولوں تراسی کا ذکر دون ال الله کے ذکر سے داوں کو مین نصیب ہوتا ہے یہ ایک وسیع باب ہے میں نے جند استفال پر اکتفا کیا ہے۔ان جزال كرسمجنے اوران يں دليبي لينے والے وگ بہت كم رو كئے بر ہم نے محض بس خیال سے کریما والممن کی حیات کا پر گزشتہ ہی خال نہ دہے، مغور ابہت ذكرك ہے، لين مجھ اميد ہے كہ كس ميدان كے وگوں كے ہے يہ شبغال انتہائى تمتی اور مغید چنے نابت ہوں گھے۔

م بی جاعت می بوان این افل افقرا اسسید می ناصل نقیر کان مرفهرست به اگر کوئی شخص نیا کوئرا نیر بیشی کرتا تو بیلی است بری و کرزی بری این مرفهرست به اگر کوئی شخص نیا کوئرا نیر بیشی کرتا تو بیلی است بری و کار دیا سد بری و کار دیا سد شده نقر معالی حید می عابیت کرشروش و کورش و کوسی کارشروش و کول بیای کشروش و کوش بیش

خان بور کے علاقہ میں ایک بستی سے گزیا۔ ایک زمیندار کے دوا کے نے فقیر شکستہ حال کو دیجے کو کتوں کو بلایا اور فقیر کی طرف اخارہ کیا گئے ہوا گئے ہوئے وردم بلائے سطے فقیر کی زبان سے نکلا چتو آھیں چا۔ بینی باولے ہوبا ولے ہم جائے کے ہم آر شروع ہونے نگے ۔ فقیر جلا گئے لیک برونے نگے ۔ فقی جا دو جا دو ہوا دھر کا ایک نظر میں کے والدین علاج کیلئے او حراد ھر ہجا گئے کہ گرکوئی فائدہ ہزا۔ لو کے نے دالدین کو ما دافقہ سنایا کو ایک فقیر بہاں سے گرکوئی فائدہ ہزا۔ لو کے نیز بہاں سے گرکوئی فائدہ ہزا۔ لو کے کو بیر بس کے مالتے یہ سوک کیا ہمی وقت سے میرایہ حال میں مروبا کے میرایہ حال میں مروبا کی خدمت حافہ ہوکرس کے والدین بھر جنڈی خرایا فاض مروبا کی خدمت حافہ ہوکرس دا واقعہ سے نایا۔ آب نے فرایا فاض صاحبے کی خدمت حافہ ہوکرس دا واقعہ سے نایا۔ آب نے فرایا فاض فقیر کو سے گرف کر در فاضل فقیر کو سے گرف پر بیش کے گئے جمیب در سور ٹوکے فی نہیں۔ دو کا تا تقردمت ہوگرا گئے ۔ وہ سینا بی جانے ہی عاد

ہے۔ روہ سین ہی جاتے ہیں مر ایرا جون بھی دیکھا ہے میں نے جس نے سینے ہیں تقدیر کے جاک

مبذوب تحسیم کا اومی تفار بیتیانی پر سجدے کا ابھرا ہوا نشان تھا ہے یہ تھی کر فاصل فقیر جب سبدھے میں جا آ مذاقا وگ کھتے کو سجدہ تھیک نہیں آ داز تو آئی نہیں براد پر کر کے ہسس زور سے مارتا کہ بعض وفعہ زخسہ ہوجا تا۔

صرت ما من فیر کے محکہ احتیاب میں نڈر محتیب مقار جاحت کا ہو اسے بریس ہوتے نگاؤ ہجس کا بجر اس میں مار پر بہتی اس میں اس بریس ہوتے نگاؤ ہجس کا بجر اولی فرت ہمتی ۔ اسے سات ہوتے نگائے کا حکم ہوتا صاجزادے ہوں یا بجات کے عام افراد سے دین البی میں رافت کھی محل کا گیر نہوتی ۔ کا تنا خطر کے مرکم کا با بسند ، محکم ا متیاب میں بہما دافتہ ہیں۔ دین الملکہ کے حکم کا با بسند ، محکم ا متیاب میں

می مواحیتم بونباں ہوتی ای بریکن فامن فقر پھٹم بھٹی کے لفظ سے اثنا: تما ایری چی کا زور ساکر . وقع مارا حزت صاحبے کے دمال سے دو تین سال پیلے وزت ہوگیا۔ سے

حقم مغفرت كرہے عجب آزاد مرد تھا

ما فط لور محرّ يوت وال فقير منزت سينع بخفر باني مجريدى تزلف رحمة الله عديد كے خليفه ول مراد خال صاحب مرحم كا يوكا ب قرأن مجيد كا ما فلا ہے جذب البی نے ظاہری عقل وشور حم کردیا ہے . مجعی قرآن مجید برصے میں معروف ہے اور کھی کے وں کے بارمنت سے سیکروش تعین اوقات بمرجیدی شراف سے برنمنہ وجری مک ماتا ہے میٹ فارم پر ميكركاكر وليس مجا تا ہے . عام فور يرتكر كے كام ميں معروف رہا ہے وگ دما کینے کہتے میں تو پہلے کہریا ہے مرے نے دماروایک سال فائر دہنے کے بعد مال ہی میں دہسیس میاہے

مہلی تھیں۔ ابیب عبیت کا ماک ہے براتا بہت کی ہے سبہ کی ٹیا کیاں تا ہوز کس کے ذکر کی منت پذیر ہی تھجد کے وقت مسجد میں کی ٹیا کیاں تا ہوز کس کے ذکر کی منت پذیر ہی تھجد کے وقت مسجد میں محموم محتوم كرذكركم رما ب بيس وقت يول معوم بوتا ب كر وزكى شعامين بس كے مذ سے مل راسان مل ہمیں ہوتی بی اس كے ذكر بالجرين اس قدر موز ذوق اور است موتی ہے کہ سونے والے اللہ بھتے ہی بھرفیای تربین كى مسجدك كرفت إس كے ذكر كى بيار سے سنگفت اور ترو تازہ يں اسے كى بار ہے معینی بھی ناب ہومکی ہے .

مولوى عيدارجم ها مينكراو رمولوى عيدالرجم ها. ايد دونول مهنام ما مبان مع

عرفان کے رسیا اور بادہ محتق البی کے متوالے س تی کی مقل میں اکتھے آنا انکامعول رہا ہے۔ رہے خار ان کے قریب نرجیکے پاتا ان کے علم وسبو بمين گردش مي رہے ساق کي مدست بهر يخة زع من كرتے رہ جی نے دیجے بن اتوان زے ست بخود وہ نہونؤ کیا کریے

نواجر متان مردندی موت لال شب زقلندر المعلى قلندرياني يتي ، اير ضرور مانی کی غزیات عار فاز کلام صوفیاز بے خودی میں شناتے اور میس برایک کیف طاری کر دہتے مے کہن پہلنے بیلنے بزرگان کب ولہی اتی ك فحفل كايه عالم بوتا كرتن كي كحي كوسده زريتي سه الموكه بيراث ي دوق ما شقى زناند

تراب کهندگا لات و گر وارو

وہ وہ ویدالرحمیم صاحب ہونگر حزت صاحبے کے خیف ہجا زیتے اور يولى تحبدالرحيم صاحب ثاني لينے والدمولان الداليے صاحب دح الترعليہ ہو حزت سینے اعلم بانی مجر جیڈی نزلیت رحمۃ اللہ کے معفا یں سے ہیں کے سمادہ سنین ہی تندیارسی کے ذوق سے اسٹا بی وهن می مت زوق وشوق میں بیرونی چیزوں کے جماح نہیں مورکی طرح اپنی بہار ساتھ ہے جرتے ہیں سے رہ اپنی ذات سے کی جمن ہی جب میایا زار سنیراز نزری کرنے کناری ورتن باد و گلشت معلی

كشف المات فارين أمور بري بولا كريس أب كا واروم ار كنف وكرامات يرتبين بس في كرولايت كرمت يرموقوف ببيل اورنه الم امت ولایت کے سے نزلا ہے احفرت بایز پرلبطائ کی فدمت بی ایک شخص دس سال مقیم را کوئی کرامت نه دیکی و اسیس ہونے دگاتو آئیے پڑھیا کہ کیسے آئے تھے کیوں ما رہے ہوا اس نے عومن کیا خیال تھا کہ کرائ کا صدور ہوگا ادر میں ویجھوں گا اتنے طوال عرصے میں میں نے کچھ نہیں دیکھا۔ اس نے وابیس ما رہ ہمل۔ آپ نے فرایا اس عرصے میں مجھ سے کوئی کا م فلا

سنت دیجا ہے۔ کہ نہیں فرایا یہ سب سے برقی کرامت ہے۔

الاستقامہ فوق الکورامۃ ہو بخر کی خراف کے تینوں بزرگان کی بغیت

کرس تم کی تی کرکوئی ہے ایس نہ تھا جس میں کرامت کا صد ور نہو یہ سے

تم وافقات کو جمع کرنامشل ہوگیا ہے جس طرح گزشتہ و وبزرگان کے

مالات میں مختصرطور پر ہم نے چندایک مشہور وافقات بہنیں کے ہیں ہو

طرح حضرت معاصبے کے ذکر میں بھی ہم چند وافعات بیان کرتے ہیں رہم نے

وافعات بہ طور کرانات صا و رہوئے ہیں بکہ موجودہ و وزمیں وگول کے افرالا

ہس قسم کے ہو گئے ہیں کہ وہ ہربات کو خوش اعتقا دی جھے کربے و قعت سے

ریے ہیں ہارے پیس محشف و کرانات کے وافعات انتے ہیں کر ایک

متعق کتاب تھی ماسکتی ہے۔ سندھ میں ہرطون ہن واہان تھ اہبی تک نے مسجد مزل کا دکا کوئی سوال تھا نہ مندوسلم نمیا وات کا تھیور اور نہ ہی کوئی خاص سسیا می کش کمش تروع ہر اُنتی محفرت معاصب رحمۃ افتہ ملیہ اکثر فزا یا کرتے تھے کا گرفے کوئی کارنے کرفے فرنگر کا خیال رکھنا فلاں کام ہیں انجام دنیا فلاں کام ہس طرح کرن صفرت بیرماحب موجودہ سجادہ نشین اور میں جران ہوکر گھنٹوں ان باترں

برنور وخوص کرتے میکن کی سمجھ میں زاتا۔ کچے موصہ بعد کیا یک ضاوات

AND IN THE RESERVE OF THE PARTY OF THE PARTY

نے جنم یہ اور سیائی نگ و دونے مسجد منزل گا ، کا ہوال کھڑا کر دیا۔ اور حضرت صاحبؓ کی نفر بندی کا وا تعربیش مہی ۔ رہ جسام جہاں نا ہست ضمیر پر دوست

مجس کی نظردراہی برجس کی نعلق ڈنیق اہی ہر۔ اتفوا خواستما کمومن خابتہ بینطر ہنوی اللہ وبینطق بتونیق اللہ سکی فراست کی بندیں رمعتی مجتمد بہنے سکتی ہے۔

مورب ماير مدون مليال مون بن

كا چى جيل ميں نفترن تحدّ فدرتكار نے ومن كيا كه حضرت! بچ اور تمام ج آب کیلئے بہت مول ہے جیل سے باہر تھنے کی تجزیز فرائی آپ نے فرایا شاید مَ تَنْكُ بوكُ بوايامال وَير بهكرسازى زندكى كے لمات ايك طرف اوري یضد ایام ایک طرف یہ فلائی اللم ہے ۔ و تجے عاصل ہواہے ، تم آج رات حُسْبُنَا الله الحسيب لل ايك تبع يرم ورم مواد فيرنع فركا كبناب كرمي نة حب ارشاد على كما مع كوا منا قريم الم كادا جا ما تعا معلوم كياترية جيدك فدمت رتبيل كياجات اور صاحب ذنه نقراك من في في روكر بومن كي كريرے بوض كرنے كامطلب ير نقاكراني فدمت سے آپ محے دورکر دیں ، حزت ماحث نے تجے ت لی دی اور فرایا م ما و بم دمانے کے بیے بی بم بی استے والا بیان ہے کہ میں داہیں آئی و دارے ن محرّت صاحبٌ بھی ہزاد ہوگئے ، لیبی پرجب حزت صاحب ہیں ۔ براتها وسي واستقبال محيين عاعت كي ايك كيترنداد موج وهي مي بي قديس يوا فرمايا ، كم وعدے كے تي يلى .

ایک سر بعرصا خادم بعن اوقات آپ سے درشت آیز لہج بی گفتگر کرنا مقالیکن آپ بھیشہ خذہ بیٹانی سے برداشت ذیاتے ایک دن مخرت معامیت نے اسے فرایا کہ می تو تباری ایمی سنے کا عادی ہوگیا ہوں اور

محص منبی کرتا لین ایسا بنوکه بهارے دومت کو بخرت کا جائے ا در تنبی کہیں کانہ ، کھے بغداکی قدرت مخرت صاحبے کے وصال کے بعد پیشخص معرض ک خربی سے ایس مطرود برا کہ رفضے سڑلین کی زیارت مک سے فروم ہے مصرت صامب رحمة الترعيب كمهت ومراج الغقامصرت مولانا راج احدُصامب د بهت برکاتهم العالبه نے بیان فرایا کر" بھی زمانہ میں میں بعرجیڈی ٹرلین راکرنا تھا معنرت صامیے کے ساتھ اکٹر مجلسیں ہواکرتی عنيں جب بھى بما كنے ہوتے بن ول ميں نيال كرتا كر حفرت مساحب أكر ولية بی ترفلال کام کریں ریرے دل میں بی خیال آنا دھ حضرت صاحب فرا اس طرح عمل كرت بجرين سوجيًا سف يديه اتفاقي وا فغر ب اب كوئي وومرا نعيال كرنا وه مجى بعينه لورا بونا حضرت مستا و خركور كا بيان ب كر ايك وو و فعد نہیں بکرسینکڑوں و نعربیرے سے تھے کسی تنم کے واقعات پہنے کئے بم بيع بتاعيك بن كرحفزت مولانا مراج احد صاحب م فلا عالم بالل منقى ادرمعربزرك بي ان كى بعيت جنرت خواجم غلام فريد صاحب رحمة اطر علیہ سے ہے لین حزت صاحب سے انسی کانی تغیرت ہے۔ با وجود کے حضرت مساحبے ان کے سٹ گرد تھے۔

صخرت مولانا سراج احرصاحب منطدالعالی نے فرایا کر حبس زطنے میں بھر چندی مزدن سراج احرصاحب منطدالعالی نے فرانی کا کی بیارہ اور آب فررا ہیں بھر سے اعلاج آئی کا کی بیارہ اور آب فررا ہیں بھر کھر روانہ ہوگیا لبکن حصرت صاحب سے بئی نے کہدیا کہ ایک ہفتے کے بعد فلال دن میں دلہبس ہوں گا۔ ہشینن پر جب کھر اور ایک ہفتے کے بعد فلال دن میں دلہبس ہوں گا۔ ہشینن پر جب بیجی میلئے رحفرت مولان کا کہنا ہے کہ جب میں گئے رہنج گھر اور مجور اور میں بیا اور مقررہ تا د ہم بر بر ان اور اس کے بعد جب کھر ہو ہور اس کے بعد جب کھر ہو ہور اس سے فراعت ہو گئے میں دوانہ ہوا ہشینن ڈھرکی پرانزا تو دو فقر ہیں سے بوج با مرک میں دوانہ ہوا ہشینن ڈھرکی پرانزا تو دو فقر ہیں سے بوج با مرک میں موان سے بوج با

توامیزں نے بایا کرحنرت معاص نے عکم دیاہے کہ ہنیٹن پرسواری ہے حسا و مولانا مراع احمد صاحب ننزلین لارہے ہیں۔

فاعتل مليل حفرت ملامرسبير احرمبيد ثناه صاحب كاظي وامت بر کا بہم العالیہ سے حضرت صاحب بڑی جت فرمایا کرتے تھے اور بھیٹہ نہیں نے ماتھ بھایا کرتے تھے ۔ حوزت صاحبے کے دمیال کے ایک مال ہید اب کے میں ملے موقع پرجب صنبت کاظمی صاحب تشریف لائے ق الاتحد كيلية روضه الدس من تشريف فحك مزار الريت سه در فاصلے بر بيد كر مَا تَحْدِ بِرْ صِنْ عِلْحُ ، مديث شرايف ميں آيا ہے كر زغر كى ميں يوشخص جس ہے جنا ترب بینان مرنے کے بعد بھی سے اعاقریب بیٹے اگر زندلی میں دور بیشا تھا تر اس کے مرت کے بعد بھی اس سے اتن دور بھے۔ حزت مل رحمة المتدعليه كى زندكى مي حفرت كاطمى صاحب ك ساخة م بنى علاقات كا ا فرازیه بوزا تھا کہ فنید کاظمی صاحب ادب کرتے محصے فرا دور جھنا ج سے بكن حصرت معاجب رحمة التدمير لاته سع برم فرا ابن المين ليت اوراي تریب بھانے تھے جا بر اس دوز تھی یہ صورت ہوئی حضرت صاحب حمر ا منترعدید نے گرارا نہ کیا کم کا ظی صاحب اتنی دور بیٹیس تبد کاظی صاحب کابان یدے کریں نے فوس کیا کہ حزت ماحب رحمۃ انٹرعدیا ہی طرح مرا وہ بيوار جي زيب فينع رب بين . جولوگ بس وتت روجنه افتري موجود تھے جوند ہوس کا موقع تھا کانی لوگ اخد فا تخریر مرب تھے ان کا بیان ہے كريم نے دیک كرجس طرح زيريتى كئى اوى كو تھسيٹ كرتھينے يا جانا ہے قبد کاظی صاحب مہی طرح مزار کے فریب کھنے ہے گئے ، پہشنے کاروحالی تصرف اور الرکھا ہ کی وگوں نے اپنی ا نظول سے دیجی

معرور کا دا قعری سے کی ایک کوی ہے جو بیجے ورج ہو

پر رجادی الا ول کوسور ہ نتے کا بہد وکوئے ستا جی بین استا رہ تھا کہ شتہ ویر نے ان م اہلی کے ذکر میں بس ب متباز کا جلوہ دیجہ لیا ادر بھی جوہ ہے کہ نفا کہ مشاف کا م بھوں کے دکر میں بس ب متباز کا جلوہ دیجہ لیا ادر در حمت محبم موا اور در حمت محبم مرور عالم صلی اللہ عند ہو کے صدی میں اتبام نمست کا مزرہ در حمق فرال کی تلب مور عالم صلی اللہ کا فرز دل مزید میر فال ولیمیتین کا جا عث جوہ ۔

برائے مماجرا اس صاحب (مرج دہ مجادہ نظین کیر جنڈی کرنے ہے) کی میں ہے ہوئے کی مدالت بی بہت کی مدالت میں ہوئے کا مدالت بی بہت کے بعد جدی و البی م ان مقیر شنج فد ڈوائی کرسے اور شاد فرایا کہ اسے کا دیں الاول کی میں کو صاحبا اور مدالہ سے کا دیر دو بہر سے بہلے واہر تشایی صسب احب بہتی کیے کشٹر ایف سے گئے اور دو بہر سے بہلے واہر تشایی صسب احب بیشی کیے کشٹر ایف سے گئے اور دو بہر سے بہلے واہر تشایی میں اور تناکید اور دو بہر سے بہلے واہر تشایی میں مقالیکن جاتے وقت حصارت صاحب کی دعا اور تناکید کا الر یہ براکہ صاحب کی دعا اور تناکید

بعن كاخيال مقا كرسكمرك ميذيل سيرفندن كوابي طبيت وتعاني

حلے بنانچہ فیترنع محد ڈرائیرر بھرسکھرگیارہ نے شب ڈاکٹر کورے ہے۔ نفریا دو تھنٹے ڈاکٹر بھرچنڈی ٹرلیف رہا تھولی ہرایت دیجر دلہس جلاگی بہتر جیت کانی نمیف تھی۔

حفرت صامع إس وقت الحيس بذكيه سورب تع أويا فاني نفاروں سے آنکیس بند کرکے لافانی نفارے میں موقعے یہ نیزماسے کا بنگ سے دومیار باننے کے فاصلے یہ سامنے کھڑا ہے۔ نگابی آپ کے جرے بربی آب نے انتھیں کھولیں اور فرایا مغفر ! بی فریب ہوا تو فراہے نف. تم حست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالعجارة ال أشذ قسوة براشاره نفاكرمعصور صاحبات يرجا تحدازوا تعدا نيوالا ب اعى باقى عمر كريه وزارى مين رزيكى للذايه أيت چينى كى عشترى بر لكمكونيس بلادیا تاکر کس واقعہ فاجعہ کا از دیر تک ان کے داوں پر قام ز رہے۔ یہ این اس بن مهت مغیرے واضح دے کر تعیات بب ای نے بحے بحصلتے تو ہی ایت کا علی مجی ہے یا تھا رہیں ایت کو مکھ بینا یا بنا فاص طور پرتعبیبت زودمستودات مخیلے نہایت فائرہ مندے روات فامرشی کے مالم یں گزاری . صبح وہ دن ہمگی حبس کے تصور سے ، م وگ پہلے کانپ رہ عے. بتاریخ ۱۹ جا دی الاول سمسارم مطابق سر اکور ساوار بروز اترار بونت ایک بجے دن دہ انسان ہم سے رخصت ہوا جرکی نسایت ہوگھوں السانون كى مقتدالتي اورحبس كى رومانيت شهرستان روح كى ة جدار حبس كو ایک نفرد یچے بیسے سے واوں بی افتراندی مزین سنائی دیتی تغیر حرکا ، حبره ا دمکس دلوں کو مبع کی تا ذگی بخشنة تھا . اور رونے والوں کو بہسم بوبيب وقت مريدون كارجم باب بحي تفا اوربير بمي بستاد ومعلم بمي تفاء مربی بھی تھے جس کی معبت روگی د لوں کا در ماں بھتی جو صورت ہیں حبر حان تما تزمیرت پل رحمت رحان! مهم ایک مجبت ایزدی ایک آبرت

رحمت دمایہ ماطفت ہما سے مروں سے انظیا۔ إِنَّا بِنَتْهِ وَإِنَّا الْکَبْرُلَاجِعُیٰ ماجزادگان نے عنس دیا بجلی کی طرح سائے مک میں یہ جربیس عمی ہرطرف سے انسانوں کا ایک سبیلاب ایڈا چلاا آ تھا فراید و فغال بیخ و بچاراو کریئر وبکا کا یہ عالم تھا کرملوم ہے ہمرتا تھا جس طرح انسانی کے ساتھ زمین اسسان اور فرشتے ہم گری وزادی میں مشغول ہیں جو نے جاعیت کا سلسلہ کا فی دسیع ہے اور تھریبًا تمام مکد، میں بھیلائے ہے ہیں گئے انتفا رکزنا صووری تھی بینا ہے دوسرے دن لین سومواد کے روز روصنہ مبارک میں اپنے والد ماجد شیخ بینا ہی فروس موال کے دوز روصنہ مبارک میں اپنے والد ماجد شیخ بینا تھی مردوں کے دوز روصنہ مبارک میں بینے والد ماجد شیخ بینا تھی موروں کے دوز روصنہ مبارک میں بینے والد ماجد شیخ بینا تھی موروں کے دوز روصنہ مبارک میں بینے والد ماجد شیخ بینا تھی میں ہوئے دون ہوئے س

بہوبخی دہیں بیافاک بھاں کا خمبر تھا سماں تیری تحسد پرسٹ بنم انتان کوے سنرہ و درست اس محمری تھیا بی کوسے

بئ نے تاریخ وفات قرآن کریم کی آبت فاز فوراً عکظم فی المجنتر کی تا رج وقف کی مات بی اس با ہے بر مان ہے کو اسمور انعال کے بدل مان ہے کو اسمور انعال کے مناسلے مرومنہ مبارک میں فائتہ محیلے جاتا ہوں تو فائتہ ہول جاتا ہو اس ہو مائتہ میں فائتہ محیلے باتا ہوں تو فائتہ ہول جاتا ہو دہ ہم اسے جدا ہوگیا بنیں نہیں دل کہتا ہے دہ ہم سے جدا ہوگیا بنیں نہیں دل کہتا ہے دہ ہم سے جدا ہیں کرتے ایک افتاص کی می کیفیت سے جدا ہیں ہوجاتی ہے انتھیں بندکر کے مومن کرتا ہوں اور فوراً نمل ہا ہوں طاری ہوجاتی ہے انتھیں بندکر کے مومن کرتا ہوں اور فوراً نمل ہا ہوں

ویراں ہے میکدہ خم دما فرا دہس ہی 'فری گئے کر دو تھ کھے دن بہار کے

طبیمبارک است بندوبالا قامت استفاگونشت سے بھرے بوئے رنگ کھلنا برا جرومین تدرے کنابی سنجیس بڑی بڑی اور سرگیس پیشانی کنا وہ

ا ورميكدار اكستوال. دخيار نه الجرك بوئ زيكي بوئ روتي جيے وائت وار حمی من فیضد علی مبی خط تدرتی بنا برا ارواز گرمدار برے برا اعجاما بیں ہی کا واز بیلی اور ہم خری صف والے میس سفتے فراکت قران میں الفاظ تظہر تظریکے اوا فراتے میں موتی پروٹ جا رہے ہماں سرمے بال کتان کو بھونا جا ہے۔ دو ایک و نعه نفر بھی فزمایا۔ سرم رک پر حفور سیدا عزت عظم رصنی تنہ عنهٔ كى دسستار يا كلاه قادرى لا تقرمي عصابيرابن بيدليون مك ادركريان میدها سینے برا مطوار مخف سے تفریا بار انگل اویر تاکہ رکوع یں ماتے وقت بھی اسبال کی وعیدسے بجاؤ رہے۔ مردیوں بی اوپر جر بھی ال كرت تصحبس كاحانب بهت فوبعورت بوتارنتار مي براى منانت ادر سنجيد كى بوتى . رعب كايد عالم كرآ يحد الضاكر يجبرك بو و بلولونى ناكسكة. : ندگ بھر منہ سے کہی کوئی گالی یا فحن کلر بہن سن اگیا۔ قبقہ لگا کے ہننے بوے ایکو جھی بنیں دیجا گیا ، دنیا سے نفرت اور بنراری کا یہ مالم کر زندگی بحر بھی تھی سے حماب ہیں یو جھا۔ کئی لوگ ہزاروں رویا بڑپ کر گے کر ا حکس میک نه برا بیبیول کر دسیمنا یا اینے پاکس رکھنا تو درگزار بکر بانظر تھلنے کا مو تغریمی بہت کم آیا ہے۔ ما دت کربیر تھی کہ حکومت کے افسران سے طنے ے بیشہ کرتائے تھے ، معمار اور مشاع کو فود حل کریتے تھے ، مرکار ووجیاں صلے اندعلیہ کو کم سے والها نہ مجتت تھی ۔ حضور کا ذکرٹروع ہوتا إ و حابی سے آسونٹروع ہوتے میا دات کرام کے ساتھ جوادب و بیاز کہس شخفیت یں دیجے گیا ہے دہ اس زمانے برگیس نہیں لاسکتا ۔ سے حرلفان باوه باخرد ند در نستد

ننی خمیٰ نه یا کر د ند د رستند

حضرت صاحب رحمز الترميب كے آتھ صاجزا دے ہیں جن میں سے مب سے بڑے مہ جزا د سے کس وقت درباد عالیہ بھرچنڈی نٹر لین

کے سیا دہنین ہیں۔ اب ہم ان کے مخترمالات قلبند کرتے ہیں ۔

مذكره مجا برتس قبليم برعر الرحم كانتكام مسعجاده نثبن دربارعاليه بحرجيزى شريف

ر پر نششراه تعلم و ترمیت اسی پر پکشر ستا بدی بری مهس و تت آبی بینیال ترمیم ترمیت اسی پر پکشر ستا بدی می بری مهس و تت آب کے داوا حضرت سینے نالی رحمتہ اللہ علیہ کا زمانہ تھا. بجر چنڈی نٹرلیف کی تاریخ یں یہ زمانہ سنہری زمانہ کہلانے کامتین ہے۔ مہیلی ولا دت پر خوش منائی گئی سے آتیں وہن حضرت سینے نانی قدس سرہ نے عبدالرحم نام جورز كيا . لى سخص نے آپ سے بوچھا كم حفرت صاجزادے كانام كياركھا بو ارث و فرمایا جم نے کسیم اللہ الرحمٰ الرحمٰ کر بورائیا ہے۔ اور وہ کس طرح کم ابدنام عبدالد لي معاجزادك بعنى حضرت ينتخ تألث كانام عبدالرحمل او یونے کا نام عبدالر یم ہے۔ نیوں ناموں سے لفظ عبد بنانے سے خود بخرو السبم النيالرهم الرحيم بورى بوجاتى ب. قدرت نے تربیت محیلے آبر لیے وا دا كريم رين الن مبيئ عليم المرتبت ائتى كى كو ونصيب فرما فى حصرت سينخ اللي تدر سرہ کو آپ سے بہت محبت تھی بڑے بڑے بڑے فقرارا وی ہیں کہ آپ اکڑ لين اداجان كرسين بر كھيلة رہتے تھے۔ يونكه قدرت نے آپ كے ،كسا، فيض كاحصرمس سينهي ركعاتفا انلام كحشس بيكو بسي فليم تخفيت كى كىس قدر تنفقت محبت نبيب ہوئى بوكس ميركس كانخنا الربوكا اوركس یں کتنی خوبیاں ہونگی ۔ سے

بخصائے كم نظام فيل كو آداب فرزنرى

يرفيضان بدرتقا ياكه كمتب ككرامت يخى

ابتدأ قرآن مجيد كي تعليم شروع بموئى ١٥ بإسے حفظ اور ١٥ نا فرور مع ٢ ب ابتدائ سے یومعولی ذہانت کے مالک تھے۔ بوسبق دومرے مال عل ممنوں میں یا دکرتے ہے منوں میں یا دکر لیتے بہس کے بعد مولانا عبدالکر مے صاحب سے ہی تعلیم تروی ہوئی . معزت مولانا عبدالکرم مام عنسل مبالزالی کے باشندے تھے۔ امنی حضرت سینے عانی تدس سروا کی مہر انیوں اور ذره لزازلیل نے بہرستان مینے پر اقامت کے نے بجور کردیا تھا : تحفور شخ تانی تدر رو نے برھ کے روز سنم کے وقت آیواور آب کے مجونے بھائی میاں عبدالکریم صاحب مرحم کوموں ناعبدالکریم صاحب سے اردد کا ت مده نزوع كروايا. يه نقيرها مع الكتاب مولانا موصوف سے ال دول كل ابتدائي رسائل بإصاعاً. دولول صاحزا دول كوجيم يك حفرت مولانا ف مردف براهوات بهس موقع يرصرت سينع ناني نديس فقرى ون اثاره کرتے ہوئے فرایا کران بچول کا اصلی استاد ہی ہے۔ اب حفرت مولانا کے باسس باقاعدہ تعلیم شروع ہوگئی۔ مقورے دون میں ہوئی کتابوں کے اخر ہی يما خاصًا عكر بديا بركيا . يهال بك كرمنطق دينيره كي كن أول بي حضرت مولايا مدالکریم مهامب کے س تا بعض مهائی پرکئی دخه بحث و مباحث برجاتا به کے بعد حضرت مولانا مراج احکمعاجب دہمت برکائم اور میرے والد ماجد رحمة الندعير سے بھی آپ نے جم اسباق يرمع ، بالاخ با قاعده طور ہے ان کی تعلیم پرمقررکیاگیا۔ بمرا مجی تعلیمی زمان تھا اپنے ہسباق سے فارغ ہور یں ان کو بڑھ تا تن کی وگ درسگاہ میں بھر حیرانی کے عالم میں پو چیتے کو تم میں استاد کون ہے ؟ اور سف گرد کون کیوں کہ بوک ذیادہ تفاوت بیس تی۔ جنابخ ر مل منزع وقایہ اور مشکوۃ ویوہ مک ہے نے کہ بی راحیس سیکن نهابت سمحکر برهمیں اور دو سری کتابوں کو سمجھنے کا ف معا مکر بدا ہوگیا ۔ اسکے مِلْرُ قدرت نے آپ کے کا مُعول پرج بحد ابک علیم بار ڈوالا تھے۔ اس

ابتدا سے غیرممولی ذبانت وقابیت عطالی ہتی۔

سبى ننجاعت وجرائت

با سلاطیں درنقد مردنقیر از شکوہ بوریا لرزد سریر حضرت سہادہ نشین صاحب وامت برکا ہم کو مبلال درعب اپنے وا دا حضر رشنے آئی قدس مرہ سے ملا ہے جکی محفل میں بڑے بڑے بولی کو زبان کھولنے کی ہمت ہیں بڑتی تھی حضرت سجادہ نشین صاحب اگرچ انہائی مکر الزاج اور سادہ زندگی گز النے کے عادی ہی اور ہرشخص سے نہایہ ازادی سے ملتے ہیں ہیں کے با وجود ہردقت ان کی مجیس میں جھینے والے

وگ بھی لینے ہم بکو ہے تکفت محسس نہیں کرتے۔

حنرت برصاحب كي حرائت وشجاعت واقعاقابل ويربي الي موقون برعموماً حضرت سينيخ نالث فدس مره ك ابني كوبميجا كرت محق رجنا بخر حضرت بشنخ نات تدس مرہ کے زلمنے میں ایک ہندد اورت بھر جیڈی نزین یں سلان ہوئی کھ عمد بعد ہندووں نے کوشش کرکے زیر دستی اس عورت كر مندوُل مِن ولهي كرا ديا حصنور سنيخ تألث تدس مرة كے لئے يه بات الله برداشت بخی-آنیے فرا لیے بھے معاجزادے دموج وہ مجا دہ نسین) كوبوايا اور عم ديا. كركس سليد مي وه فنردري اقدام كري . جنا فخر حفرت ببرصاحب خواج عبدالرحيم صاحب مظلهم العالى رحيم يارخال لتشرليف لائے پولیس سے نے اور مجمع صورت مال سے انکومطلع کی اوران سے فرایا كر مورت كر مجتري كے سامنے بواكر اس كے بيان سے جائي اگر وہ مسلمان ہے تر ہیں دی جائے ورز وہ ہندووں میں رہے ، پر بات می نے کس ازاز سے مقای ا فران سے کئی کروہ مروب ہوتے بغیر زرہ ملے، لتے یں حفرت سینے تات قدی رہ بی جا مت کے

ب تفريش لك راخراس ورت كوبلوايا كي رموج وه بيرصام نے تمام حفافتی انتظامات برائیرٹ طور پر بہے سے محل کرلئے کے ما کم بھراسکو و دیارہ افوا نرکیا جاسکے کس تورت نے بیان دیا کریں مسلمان بوں ادرمسلمانی کے پاکسی رہا جائی ہوں رہا ہے بیر باعدی ۔ واحترام سكوليريه حضرات والبيس بوئے۔ اس سلسلے بي اگر جرسكم حصنور سلین تالت تدس سره بی کا تھا۔ لین ماری کوشن حضرت سجادہ کشین نے بی کی ابی نوعیت کا ایک دورا دفعر ہے کہ ایک ہندو تورت مسلمان ہوئی تو ہند وڈل نے ل کر ہکو پیرہ کر میرہ کھیلوم میک مکان میں بند کردیا . اور مسکومار پیٹ بھی کی . حضرت سینیج شالمن ان داول بجرجید و نزایت تشرلیت میس د کھتے مجے موج دہ بہر صاحب کو اطلاع بہنجی آی فاموش بیضنے دیاہے کہاں تھے جوت کے ایک دو نفیروں کو ف مقالیر سدھے میرور بہنے کس مان سے ذرا فا صدير عبرك . ورت كى بيخ ديكاركى آواز ويال مك أرى تھی کیا یہ خیال ہوا کہ ان کے گھرسے جھین لی ملئے لین میرصلماً بہر تھرکر انتخار کرنے سطے کی نئے ہمزدوں کا پر دگرام یہ متناکر کسے کسی و سری مگر منتق کرکے سے جا بیئر بہی اثنادیں انہیں ہی بتہ جل ٹیا کہ اس سے وہ ڈرگئے۔ اور با ہر نگلنے کا ادا وہ طقی کردیا۔ اب حفرت برصاحب کوبڑی تنولیش ہوئی دقت ریادہ گزرہ ماریا تھا بلای يرت بين بين دي من الم المراب برديدي ون ك ايد الري جماكر ملے اور اسے مورت مال سے مطلع كي . جنابخ لس ك متولے سے ہے نے فود ایک درخواست دی کاسٹیرکو خوہ ہے ادر وزج فررا اس كا انتل م كرے بات متى مجى مي ا فالات اركى

صورت اختیاد کرکئے تھے اور فرج فرا ہی کا انتقام کرسے ہوت عررت كركيے تبضہ ميں سے ليا اور الكے دن كسے سين جے كى عدانت میں بہنس کیا جہاں ہس نے لینے مسلمان ہونے کا اجراد کی اور مصنرت بیرماج کے والے کردی گئے . ظا ہرے کہ اگر یہ کومش اور معال روژ نه بوتی توایک مورت جرمسلان بوعلی تھی زبر دسی مرتم بنا دیجاتی ظ ہرمی یہ واقعہ کمنا بھی حقیر معلوم ہوسکین حقیقت یہ ہے کہ کہس ے بڑھ کر ہسلام کی ادر کیا خدمت بوسکتی ہے کہ ان اپنی مان بر

ميں كرمسلاى وفارير حرف نه آنے دي.

يه محض حضرت صاحب كى ذائى شجاعت. بها درى اور بندتمتى كا يتجه ب جس ذ لمن مي مجد منزل كاه كا هبر الله على رواحا - اور حضرت صاحب شخ "الن" كونظر بندكر دما كلياتها مكومت كاخيال تهاكر برم برصاحب کا توکیم اندازہ نہ ہوم کا ۔ لینی ان کے ادا دوں اور منصوبوں کا علرنہ ہوسکا۔ مکن ہے ان کے صاجزا دے سے کوئی باتیں ہی ہما رہے إلى الم الم الله الما من من بيرصاحب كے خلاف كوئى الم اور مضبوط الزامات قائم كے جاكيں جنائير اس سيد بي ايك فين مقرر كالحق ايك جي اى كا صدر تھا۔ اور موجودہ بیرمساحب کو بلایا گیا۔ مسجد مزالگاہ سے مقتل ہو نے کئی سرالات پرھے میں کیا جال ہے کے کئی جواب سے دراسی لیا او. ابول نے یہ بھی ہوجی الدیمن سابق دزیرعظم سندھ سے آب کے کیے تعلقات ہی ۔ کس پر آپ نے فرایا کس موال کی وطا كى مائے. انہوں نے كہا ہے كے كوئى كس سے دوستان مركب ، آب نے فراید مرہمیں ایک دومرے کے پاس انامانا ہوتاہے . نہم بحمی کس کے پیس کئے ہیں اور نرتھی وہ آیاہے۔ جہاں کم میرانقلق ہے میں نے تو اس کی شکل کہ بنی دیجی ہمس سے علاوہ ابنوں نے اور

مجی کئ ایک سوال کے لین اہنیں کچھ اتھ نہ اسکا اور اپا سا سنہ کے کر رہ گئے البت انہوں نے سمھ لیا ،کہ الولدسرلابیہ ہم فریر بھی ہی شخص کا صاحزادہ ہے جس کی حقیقت کوم ہم ابتک نہیں مبھ سے ، بوا آ تخص کا صاحزادہ ہے جس کی حقیقت کوم ہم ابتک نہیں مبھ سے ، بوا آ کے دوران ایپ نے انہائی و قار اور کھل کا مظا ہرہ کیا ،ادر کسی سوال کوکوئی ایمیت ہی نہیں دی ۔ اور جوجاب بھی دیا نہایت کھوا ، دو لؤک واضح اور بغیرکسی جبک کے ، بس سے بس محیق پر اپ کی شخصیت ، واضح اور بغیرکسی جبک کے ، بس سے بس محیق پر اپ کی شخصیت ، تدبر ، فراست ، کا بہت گہرا افریشا ،

(فوط،) عبلت کی بنا پرمعنرت مجاوہ نشین صاحب بحرج نڈی نٹریف اور حضرت برعبدالرجمٰن صاحب کے دو مرسے صاحبزا دول مکے حالات تفصیلی لور پر درج نہیں بروسکے ۔ بروسکے ۔

ای طرح سده کے مودن میاسی بیڈر محداجین خان کھوسو نے حضرت میاب مرحوم کی میاسی مرکز میوں اور توکیب باکستان میں ان کے کار است نما بال برایا منتق باب ہیں کھے کر دیا جو کا خیرسے موصول ہونے کی وجرسے نئر کیب انناعوت نہ ہولا۔ محدا میں خان کھوسو سدھ کے گزشتہ جائیں سالہ دور میاست میں مفصوص مقام دکھتے ہیں ہے ہولان عبیداد شد سندھ کے خربیت بافتہ اصاب کے قربی دباا عماد رفقاء میں سے ہیں۔ محدا میں خان نے اپنے شیخ زدام العمر حضرت عبدار محل فدس مرفی کی بمرای میں ہرگام پر بساط سیاست پر مہر سے جائے ہیں۔ ان کے قوم سے نکلی ہوتی میابی و کار بنی دساد یز می انتاز دو سرے ایڈ میشن میں شامل انناعوت ہوگی۔

اس وربار کے خلفا

مختفرے صے بین ہم اور بنے جودین کی خدمت انجام دی ہیں اور جن جواہر ریزوں کو جن جن کراپئی خانقا ہ کی زمینت بنایا ہے وہ صاحب نظر سے بوشندہ نہیں ہیں جام عرفان بی کر جن متوالوں نے ہس درگا ہ کی گدائی کو اورنگ خسروی سے بہتر جانا ہے ان کاحال ہم قدرے مکھ اسے ہیں اب وہ حضرات بوان اصحاب خلتہ رحمہم امتٰہ کے بجازاورخلفا ہوئے ہیں جو اسمان و لابت و عرفان کے کوکب بن کر چیکے اور جنہوں نے ہزار ہ گم گشتگان با ویہ صلالت کو در مولل پر جبکا یا ان کا محتفر لتائن کرائے ہیں تاکہ ناظرین کا ب کے سامنے محترات مشائخ رحمہم امتٰہ کا یہ کال بھی واضح ہوکرسا مے اسمالے۔

معنودسننخ منم بانی بهرخپایی شرایت کے خلف کام سه معنودسننخ منم بانی بهرخپایی شرایت کے خلف کام سه مرکل وکرسٹ میں سے مرکل وکرسٹ وی سے اور ا

فانپورسنہ کے خرب وجواری وین اور ایک لبتی ہے۔ خلیفہ معا، وین اوری ویری جن جن دیام ہوا تھ العارفین صفرت خلیف غلام فرما جب رقراہم عبد کے سرے ایپ سینے ہم کم بانی مجرعی ٹر ایون کے اعافی فلفا میں سے تھے ، نہایت ہی منتی متر کا حدد و نزاجت مقدمہ کے محافظ مستبات بزیر کے استختی سے یا بندیتے۔

ہونی ٹریف کے شال سمت ' راجن ہور ایک آبتی ہے ۔ ووں ایک تدیی مدرسہ کے است و مقام سے است و مقام سے ایک و فد کس مدرسہ کے است و مقام جس میں خلیا ہورہ نا و مقام کی است و معام جب ہوئی ہے ۔ ایک و فد کس مدرسہ کے است و معام جب ہوئی سرجی شریف ما مزمورے مصرکی نماز کا وقت مقاطله اور کہنا و جلای وضورت معلقہ معامب نے کافی دیر کے بعد جلای وضورت معلقہ معامب نے کافی دیر کے بعد جبکہ جاءت ہر جبی ہم منفرو نماز اداکی مولوی معامب نے تا خرکا سبب پر بی ای فیلیف مساحب نے تا خرکا سبب پر بی ای فیلیف مساحب نے تا خرکا سبب پر بی ای مقلیف مساحب نے تا خرکا سبب پر بی ای مقلیف مساحب نے ذوا یا طہارت تھیئے ہوئے کی حزورت تھی اور نہیں ال رہا تھا رہ ستا ذئے فرا یا

کہ مخواں میل رہ تھا۔ خلیفہ صاحب کے فرط کوئیں کا پانی صور مشیخ ہلم کے باغ ہی جارا ہے۔ ہس سے مستنجا کرنا دب کے خلات مجھ اوٹے کی تکاش میں دیر بڑگی جمرا ناز بجامت کے ثماب پرنگاہ نرکی میکن کس نالی سے وطور کا بد ادبی بج بوشیخ ولفیت کے باغ میں جاری مئی۔ ادب کے بس متعام کو وی سبح سکتا ہے جب نے کوچ فقر کی سیرکی ہو۔

نیمیا یئت عجب بهندگ پیرینان فاک رگشتم د چندی درجائم داوند

صنورشیخ نائ برجائم صفرت بدار کلی صاحب قدس رہ مادواڑ ہے ایک محدور افرید لائے تقے۔ ہو گدھ جت افد رکھا تھا اور نہا بیت سسست رفتارت کہ بسندہ دالوں کو دکھا نے۔ وہ گھوڑا حفور نے قبلہ مالدصاص جمنا افد ملیہ دالوں کو دکھا نے کیلئے تعلیم دو گھوڑا حفور نے قبلہ مالدصاص جمنا افد ملیہ کے پاکس مجوائی بھا رسے سنسہر میں ایک حافظ صاحب تعیم انقران کے کمتب بی محل کے اور فلید ماحب سے بہت سے ایک و نوعافظ صاحب خرکور قبلہ والدصاحب سے دی گھوٹ ماحب اور فلید ماحب نے پہلے یہ گھوٹراکس کی ہے مافظ ماحب سے کہا تھی ماحب سے بہت سے ایک وین لورگئے۔ فلید حاص نے پہلے یہ گھوٹراکس کی ہے مافظ ماحب سے کہا تھی ماجب سے بہت ہے تو شن بھاجب کے پاس کیا ہے جو بہی فلید ماحب نے کہا تھی مالیہ بھرفیڈی شریف سے قبلہ سن بھاجب کے پاس کیا ہے جو بہی فلید ماحب نے یہ بات سنی فرزا انٹھ کر گھوڑسے کو گھے تھیا چینان چری کہ یہ وہ گئے ہے

گودال بنیں بہ وال کے نکامے بخے دُوجی کمبرسے ان بڑی کو مجی نبست ہے دُودکی

مانفا مهامب مبتنا ونت دین پر تشهرے رہے . فیلند مهامب خرد گھوڑے کی فاص ورپر دیچھ بھیسال فراتے رہے۔

نقیرہ میں الکتاب کے ہستا ڈ کمیم مولئ میدالرذاق صاب مروم جی مدرسٹرس العلوم بستی مولیال پی مرس نقے اور معنرت فلیفہ صاب سے بیست سنتے ایک وخد میت کے دوران انہوں نے فلیغرصامی ساکھ ایک واقد مشندی،

محضرت مین جانم بانی میرمینژی نزلین صوات بهتیج با جامعت پڑھ نے جیئے معامبے نے بھی دین پر میں یہی طربیتہ رمی مالانکہ نوافل کی جامعت بتعری خیکے کرام کموہ ہے۔ مولانا ہستاذ مرح م نے و رہمتا رج فقة حنیٰ کی مبترکانب ہے مبیش کرتے ہے نے موض کیا کہ صفرت؛ نوانو کی جامت کروہ ہے 'اور پرموقات کروی جائے ، خیبفہ صاحب دیر بھر شرکہ کر میں ہائے ، خیبفہ صاحب دیر بھر کر سال کر بیان میں ڈالے فاموش رہے کا ف دیکے بعدمرا مثاکر ڈوایا لوگوں سکے ہیروں اور بزدگوں نے فلات سنت طریقے را بھر کر دیجے ہیں مرجہ دس اللہ پیڑوں سائے انہیں عبادت کا درجر دیدیا ہے ہیں مولوی لوگ عبادت سے بھی روکن جائے ہیں۔ جو ہما ہے کے مشیخ نے اوا فرمائی ہے مولوی صاحب نے فرمایا ہیں مہت نا دم ہوا۔

ہبی جامعت کا نی ہے آپ کے صاح الصے مولان مبدالبادی صاحب سجاد ہشین ہیں اور دین پوریں وین وابیان کی بہاران کے دم سے قائم اور ملغتہ ذکرالہٰی ابنی بچری شان وشوکت سے وائے ہے ہے ذو فرو۔

ا بی وین إد سے باہر ایک گود تان میں ہروفاک کیا گیا ہے مسبعد کے بہد میں ون اسے کو ابنی جا میں ان کا خیال اسے کو ابنی جا عت کے ادباب بست وکٹا دید بعت سید قرار دے ویا ان کا خیال ہے کہ مجد کے قریب ونن کرنے سے بدعا ت ورسوات مرکید کا دروازہ کھل جاتا جا لاکھ مسجد سے مقل جزل جو ترہ فلید صاحب نے مہی ہے بڑوا یا تھ اور مبدکے بہر می وفن مرا برن کا حرات متوادث جدا ہے ایس وی الجو مراح میں وقت برا یہ مراکان وین کا حرات متوادث جدا ہے ، اب وی الجو مراح میں وقت برا ہے۔

مس زا پربه نماز در در و منبط دار د مهور بجنے و پایار ربطے دار د می ندا نم کم پار مشنول مجسیت میکس بنیال نوایش خیطے و ار و میکس بنیال نوایش خیطے و ار و

ن انت دیکھے ہیں جواں کے بخمعی پر وال ہیں

> برم گفتی وخ درسندم عفاک انڈنوگفتی بواب تیخ می زیرد لیب لعل سٹ کر خارا

اب کے صابرادے مودی احد صاحب رحمۃ احد ملیر کی زیارت میں سے کھی اور ائی مجس ہیں بیٹنے کا مزان بھی ماسل ہوا ہے۔ اب ستجاب الد توات سے توید ملحے بغریب کوئی کا غذا تھا کر لیے یہ کر دید ہے ہے لیکن سائل کا کام فرا ہوجا کہ ایک ایک معتقدین کا ملقہ بہت وسیع ہے۔ بلا اخیاز مذہب وطت آپ کے صفہ بگرش بھیلے ہوئے تھے۔ اگر کھی بازارے کو رہوتا تو ہندوا پی تواز وجول جا ادرا تھ کر آپ کے بیچھے میں پڑتے۔ جب حضور سینے تائی تدس سرہ کا دصال ہوا تو صفت تبدیش تائی تدس سرہ کا دصال ہوا تو صفت تبدیش تائے میں میں ترب می کا دو ایک آب بروی بیانی میں ترب می کا ہے اور بعن والی کے بیٹے فوائی آب بروی بیانی میں میں ترب می کا ہے اور بعن والی میں میں ترب می کیا ہے اور بعن والی میں میں ترب می کیا ہے اور بعن والی میں میں ترب می کیا ہے اور بعن والی میں میں ترب می کیا ہے اور بعن والی ہیں۔ میں می ترب می کیا ہے اور بعن والی ہیں۔ میں میں ترب می میا جب وار اس ای می تصنیف فرائے ہیں۔ سندھی میں ترب میں آپ صاحب داوان ہیں۔ میکی رس می کی میں تصنیف فرائے ہیں۔ سندھی بی ترب میا میں داوان ہیں۔

ع خدًا رحمت كنداي عاشقان پاك لينت را

خلیفہ کا جے حصب امرو ٹی ہے ہیں۔ رک بنین کے قریب امردٹ نٹریف میں پیدا ہے خلیفہ کا محمود صبا امرو ٹی اس نادان سے متعن تھے ہی کا شارسندہ

کے متاز علیا بیں ہوتا تھا طالب ہعلی کا زیار گزرا توعلم باطن کی بیاس نے ہی جو میغانہ بیرخاں ریست سیاست میں مند نور نویدہ کردی ہے۔ اس میکنٹ کی روید میں نورزین

کے اساں پر بہنجادیا ۔ بھرخپدُی نفرجیہ کا میکدہ وور دورسے مکینٹوں کو دعوت ناؤٹوئل ہے رہے تھا ۔ یا دان نکت وال کیلئے صلائے عام بھی تشند کام آتے اور عوض کرتے رہے

س تیا برخیزو در دهب مرا

فاک پرسسرکن عشیم ا یا م دا

اس بخصے شاہ نزگی کے خدا وندا مففرکر سارد دین جو دام ورختان رہومنورکر

کررس کردکی فربسنی برین ہزاردں نہیں لاکھوں ردیر جندہ ہوتا جو ترکوں کو بھی جاتا ۔ یہ وہ زمان تھا کر ترکوں پر مصائب کے پہاڑ اوٹ پڑے تھے ایک طرف ان کے مروں پر جنگ کے باول منڈ لا رہے تھے ، قو دومری طرف فقط کا زورتھا ، مولانا صاحب نے لیے کردا رہے اُب کردیا ہے کہ بالا تر ہے اسے کے بالا تر ہے اسے بھے کردا رہے اُب کردیا ہے بالا تر ہے اسے بھرائ بل کی قبرانی بر این کر ہسکام کا رمشتہ تمام برشتوں سے بالا تر ہے اسے بموائل بل کی قبرانیت نہیں او وسکی حکومت برمانے کے اسر عفصتے سے بچھرے بھرائے بل کی قبرانیت نہیں او وسکی حکومت برمانے کے اسر عفصتے سے بچھرے

آتے لیکن جوہنی کس تعندر پرنگ ہ پڑتی اپنی لاپیاں اتارکرسلام کرنے ہم جمبور ہو ماتے ہے۔

دل میں ساگئ ہیں قیامت کی شوخیاں دوجا رون رہے تھے کسی کی نیکا ہیں

حضرت مولا نامراج احمد صاحب کمین بیلی ننم خان بری نے درایا کرجی می حضرت بیدار حملی جو الرحمٰی بر مقر برا توایک و ن فیرالبی مجنس بیشر ساکن گرشد با کر بید نے حضرت امرو ٹی رحمۃ المتر ملیہ کی خدرت جی ابنی ایک مصیبت کیئے و ماکے واسط و من حضرت امرو ٹی رحمۃ المتر ملیہ کی خدرت میں ابنی ایک مصیبت کیئے و ماکے واسط و من کیا آب نے دوای کو اسط و من این ایک مصیبت کیئے و ماکے واسط و من کیا آب نے دوای کو اسط و من این ایک مصیبت کیئے و ماکے واسط و من کیا آب نے دوای کو برا رو حا منر فرائی کیا گری خرایا کو جب مشر گانہ جی جیل جی گئے تھے بین نے ان کی را کی امرو ٹی رحمۃ المتر علیہ نے فرایا کو جب مشر گانہ جی جیل جی گئے تھے بین نے ان کی را کی کیئے و ما دیا کہ و خرایا کو جب مشر گانہ جی جیل ہی گئے تھے بین نے ان کی را کی کیئے و ما دیا کہ جب میں گری تھے بین نے ان کی را کی کیئے و ما دیا کہ جا دوا در اور بر دب نیاز بیں ناب نہ ہوں کہ میں دن سے بیری کوئی اور میں مقد و ن بالا جا بست نہیں ہوئی ، آب کے خلاف میں سے مولانا حاد المتر صاحب المجود و ما دو میں صاحب المجود کوئی درے جیل ۔

فلیفہ ول مراد فاقصا، رحم العراد کے نزد کیا بین ہیت شبید دکھورلائ ا رکھتے تھے اب برب قرم سے نعلق رکھتے تھے ، نہایت سکرافراج متواض سے ساوے مرنا کھا ، اور موٹا بہن آب بکا معول تھا ول یا دالنی سے بھی فافل نہیں ہوا فرایا کرتے جب میں شیخ عظم مالک مقام محقیق بانی جرجیدی نثرفیف کے دائن الدی سے بعث کی معورت میں وہبتہ ہوا ہوں ایک ہن کیلئے یا دالنی سے نافل الدی سے نافل فرایا کرتے میورت بین کے انگھول سے اوجو برق ہے محرت بینے تا فائر فرایا کرتے فلیفہ ول مراد صاحب وہ جیم ہے انگھول سے اوجو برق ہونے دالانہیں اگرجہ ایک فرایا کرتے فلیفہ ول مراد صاحب وہ جیم ہے انگھول کے اوجو میں مقدوص مقام کے مالک مالم کہس سے میراب ہو فلیفہ صاحب ذکر پاکس الفاس میں محصوص مقام کے مالک نے فرطتے کو مانس کینے اختیادی ہے نکالیں چاہے نہ نکالیں ۔
حضرت مولانا مغتی مراج احتر صاحب نے فرایا کرئی نے فلیفہ صاحب کی خدمت اقدس وصلی کا کو مست انعاس اور مسلمان الاذ کارگرا ہوں سیکن خدمت اقدس وصلی کی معلق بہب عے فرایا ہیرے کہنے کے مطابق کریں اب محل جائیں گئے آب کے بتاتے ہوئے طریق پر میں نے عمل نٹر ش کر دیا جلدی مجھے معلوم ہوگیس کے آب کے بتاتے ہوئے طریق پر میں نے عمل نٹر ش کر دیا جلدی مجھے معلوم ہوگیس کریں رگ رگ ذاکرے دنیا ایسی نفر آنے می بلکہ ہے تعلقی سی پیدا ہوگئی مسن و فات کے متعلق میں پیدا ہوگئی مسن و فات کے متعلق میں پیدا ہوگئی مسن و فات کے متعلق معلوم ہیں ہوسکا ۔ بط

بہت سی خوبیاں تقیں مرنے والے میں

زية الكالين لم فالعيف ولا أثمر الدين عبا حديري حمد المزيد التربيد المريد المريد

سکونت بخی بہت بڑے مالم ناضل ادرشیخ جملم قدی سرہ کے اعالم خلفا ہیں سے ہیں۔

آبکاکت فانہ بوتیتی اورا ورکتب بریشی تھا بھر جنڈی نٹرلیف منتقل ہوآ یا ہے، ہبی اولاد
ٹرینہ زئنی صرف ایک وختر نیک اختر بھی جو صفرت میشیخ ٹالٹ بیر فیدالرحمٰن صاحب
رحمتہ الشرعلیہ کے فغذ میں آبئی ان سے ہیکی ٹرینہ اولاد بہیں ہوئی صرف نین صاحبرا دیاں
بہب دا ہوئیں ان میں سے جھوٹی الشرکو بیادی ہوگئی دو بفتیر حیات لینے ہجائی موجودہ
سہ وہنشین صاحب کے سایہ عا طفت میں ہمرام کی زندگی گزار رہی ہیں۔

سنیخ نانی قدس سردا فره یا کرتے تھے کدا کرمولانا صاحب کچھ وقت اور زندہ سبتے تو احمد برکھ وقت اور زندہ سبتے تو احمد برکھے فندن ریزہ بھی اخترہ مشکرتے ہیں جاس مبد احمد بررکے ایام بھی تھے مسبد کے شال دروازہ سکے پنج ہم رام فرایس اور احمد بور کے دوگ ہم بی رو ما نیت سے مستعیض ہور ہے ہیں ۔

خلیفدرب و نر کمرہ رحمہ الدعلیم خلیفدرب و نر کمرہ رحمہ الدعلیم آ رام کی نیدسورہ ہیں ، آپ کا صاحزادہ ہے جہدی شراعت ا آ رہا ہے ، آپ عارت بانڈ درولیش تحے خلیل نفیرموذن نے مجھ سے ان کا ایک واقعہ بیان کیا کہ ذکر نعیٰ اثبات بیں آپ کا اللہ کہتے تو ہمیکا ہر مفوحم سے مسیندہ ہرمباتا ادرجب اکا اللّٰہ پر ہینچے تو پراحب منظراً نے ملحاً۔ ہمریخ وصال کا علم نہیں ہر سکا۔

مند مست الميكوم والديمة المعليم مند مبت البير من عنم إنى مرميدى تزيير مليفه الواليمركوم والديمة العراب المعليم المندمت ب آيا "اتي بي بيبت ب مرزاز

ہوئے تین دن رہے میشرے دن خلانت سے کمآ زکے گئے عالم فاض متعی اور نہایت باکیزہ بزیگ متھ ہے ہے صاحزا دے موہ ی عبسدار حمی صاحب کھی کھی عرکسس کے موقع بر مامنری دیتے ہیں یہ بھی لمبنے والدکی طرح باخوا درولٹیس پی فارسی سے بہت موند سر کھیں م

مولا ناعمر ما ن نفتندی سندی حضے والدح فرا ملاملیس آب نفتندی سند کے بزرگ مولا ناعمر ما ن نفتندی سندی جندی میں میں اسلاملیس استے صند شنع بنام بان جرجادی

شریف کی نگاہ نا زنے قاوری سلید میں منسلک ہونے پر مجور کردیا ، وہ اس سدی ایہ فار ریٹ نگاہ نا زنے قاوری سلید میں منسلک ہونے پر مجور کردیا ، وہ اس سدی ایہ قادریہ ہے کہ ایک ون لینے انہوادہ ایک اور صفرت با فی معرف کی ایک ون لینے انہوادہ ایک کو محترت با فی معرف کی ایک واد عا بحینہ محتور مشیخ عفل نے فرایا با فی معرف کی مندو میں میں کے اکثر علما کے ایک اکثر علما کا بہر بنا رہ یہ کا مسن وصال اور معلی حالات بنیں لی سے ر

معنور بنیخ جنم رحمة الله عدید کے صرف پند خلفا کا بم نے مختر طور پر تغارف کرایا ہے ، ورز آب کے خلفا کی ایک بہت بڑی تداد ہے ہویئر مالک بک بھیسی ہوں ہوں ہے۔ ہور ہوں کا بھی بورا پر اسماس ہے کوجن خلفا کا بم نے ذکر کیا ہے ان کے بھر مکن خاندان حالات نہیں نکھ سے سوالخور الله نکھے ولما حضرات اچی طرح جانے کے بھر مکن خاندان حالات نہیں نکھ سے سوالخور الله نکھے ولما حضرات اچی طرح جانے می کوری کو بات ایک میں کوششن ہے می کوری کو دی جا بگی۔ ان استان العربی دورہے ایڈلیشن جائے ہی ہوری کو دی جا بگی۔ ان استان العربی دورہے ایڈلیشن جائے ہی ہوری کو دی جا بگی۔

The state of the s

حضرت في أنى قدى مرة كحفائرا

ہے خب ندان مدوات میں بخاری تعلی کہلاتے تھے درسی نطامی لینے ملاقة ميرمكل فرمايا دورة مدبيث متزليف اورفصوص الكم مدينه منوره مي مولانا فحروالماق مکھنوی ٹم المدنی سے پڑھا ، آپ ووہارویاریوب تشندیین ہےگئے اور ایک ایک سال دہاں تیم فرایا لینی جاریج کئے بہوا یوں کہ جب آپ بہے تے سے فارغ بنے ا در دلهی کا اراده فرماتے توصنور سرورعا لم صلی انتد ملیر کسل اپنے جال جاں کراسے مترون فرماتے اور زبان مبارک سے بدار ثناء فرماتے المد بنة خبر لھے لو كا افوا بعد لمون راب ولهيى كا اداده ملتوى فره ويت د. ب من بجرش فردا زوحالش روس سخبل شينده ام كوميرسس بمجرس افلانوب ورره منتق بقام درسيره ام كرميرس ہب کئ خ برل کے مالک تھے ہے کی قبس میں ہوجھے جاتا اٹھنا ہول جاتا قران جبد کے وس یا روں کی تلاوت روزان کامعول تھا، مرض الوت کے علاوہ کس یر کبی ، نه نهوا . فره یا کرتے کوجب تلاوت کرتا ہول زبان پی سنسبد کا متحکسس ا جا تا ہے اور مزے ہے ہے کر پڑھا رہا ہوں معوم باطنی کا سؤق ہے کوحضور

سینے نائی قدم سرہ کی فدمت سے گیا جاں آب نے باطنی عوم کی تیمیں فرائ پھر تو یہ مات ہوئی کہ ہرس لک و شاغل جو صفرت شیخ کی فدمت بیل آن وہ آپ کے تو یہ مات ہوئی کہ ہرس لک و شاغل جو صفرت شیخ کی فدمت بیل آن وہ آپ کے پسس ہم جدیا جا آجھنور مشیح کا تی فکرس سرہ کی در نگی میں ہم جزیدی شریف کی مسبر کے دام بھی آپ تھے اور علقہ ذکر بھی آپ کے بیرو تھا .

حصنور رود عالم مسل متُدعلیہ کی مخصوص نفرگرم ہب کے مثن مِل حال نفی مریز منورہ بیں اقامت کے زیائے بیں حبس چیزکی منرورت ہم تی تواجہ ٹرلین بیں عرض کرنے فردا منٹ خال ہم تی ۔ سے

> دل کے ہم بَنزیں ہے تصویر یار جب ذراگر دن جُمُلًا فی ویکھ لی

ایک د نع کیڑے میکے ہوگئے اور صابون دیمروکے لئے ہیے وہتے۔ ہہنے مواجہ نزایت بیں ہوض کیا ۔ یا رسول احتٰہ اِ کیڑے میلے ہوگئے ہیں ترب وربار میں خواہ دینے ہوئے ہیں ترب وربار میں خواہ دینے ۔ سیار کا متٰہ اِ کیڑے میلے ہوگئے ہیں ترب وربار میں خواہ دینے ۔ سیار کا مت ہوئی ہی ماز میں شام ہوگئے ۔ سیام کے بعد ایک شخص نے ترجے ہے کا ندھ پر اِ تقدر کے کرکہ یہ صابون سے بیجا اور کیڑے دھو دوں اِ اہب نے فرایا نہیں ایمی نے جر کے دھو دوں اِ اہب نے فرایا نہیں ایمی نے جر کے موض کیا تھا دہ نجھے ما گیا۔

آب اپنی ا قاممت کے زمانے کا ایک واقعہ بیان فرمایا کرتے تھے کہ ایک دنعہ ہم حرم حرب منورہ بیں بیٹے تھے گئے گئے میں مولوی خیل احدانی فیل میں رہوری حرب منوری حب مراوی حب من ارتباری حاب منزید بی آب نے اور نما ز ظہرا داکی ایک مصیبہت درہ موب وورسے ہم لوی حاب کی نماز ختوع وخضوع دیکھتا رہ جب نماز سے فارغ ہوئے تو وہ موب قریب آیا اور مولوی حما میں مقبول ہے ہیں سمنت مصیبت زوہ ہموں ہی بیرے کی وعالیتی الله میں مقبول ہے ہیں سمنت مصیبت زوہ ہموں ہب بیرے کی وعالیت اور موں ہب بیرے کی وعالیت اور موں ہب بیرے کی وعالیت اور موں ہب بیرے کی دعا ایکٹر ناوالی سے دعا انگر نفال سے دعا انگر نفال سے دعا انگر نفال سے دعا انگر میں مقبول ہے دیں سمنت مصیبت زوہ ہموں ہب بیرے سے تقد میکر د وضعہ شریف کی جب لی سے ماسے مرے سے احد نفال سے دعا انگر میں مقبول ہے دیں سمنت مصیبت زوہ ہموں ہب بیرے

کرمیری شکل آسان ہوجائے کیو تھ یہ جگہ ہیں ہے جہاں دعائی مقبول ہوت ہیں۔ جہاں دعائی مقبول ہوت ہیں۔ جہاں دعائی مقبول ہوت ہیں۔ جہاں مولوی صاحب نے یہ با سسنی جیں ہجری ہوکہ وسے تم ہل ہو ہیں ہیں اس کے کے صفر کین کا امتحقا دابنا ہا ہے ۔ فدایہ اس نہیں سٹنڈ ہو وہاں چیں ہیں ہیں بات کہتے ہوئے شرم نہ آئی۔ مولوی صاحب کا یہ کہنا ان کے نے و بال جان بن کیا ہس عوب نے کہا۔ لعنت ہوتم پرتم قوجوی نطح دورہ میں نے اندازہ لگا یا کرنم سلان ہوگھ لیکن نم منا فی ہو ہو ہا کہ اس کا جان کہ اس کا منا ہو ہیں کا منا ہو ہیں کہ دی ہو ہو ہو گا اعتمایا اور مولوی صاحب کو مارن جا با کی اس بھی رکھا ہوئے آ واز دی ۔ اجبرا صبر یا شیخ بحضرۃ ابنی بیش نے موفقہ کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے آ واز دی ۔ اجبرا صبر یا شیخ بحضرۃ ابنی سیس نے موفقہ کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے آ واز دی ۔ اجبرا صبر یا شیخ بحضرۃ ابنی سیس نے اس مفتور کھذا صب کے مرسے یہ صبیب ان گا گئ کہ با معربی نے اسے تفتوا کھ اور مولوی صاحب کے مرسے یہ صبیب ان گا گئ کہ با کے دوسال سے اللہ گیارہ شعبان لمعظم لوقت نجم شب سئل کو ہوا۔

> بلے اتارہ راہ گزر کوخب نے نہ ہر جریئل بربھائی نزیرکوخب نے ہو

شروع کی گربرشروع برایک یک اکٹے بیٹے اور فرانے نظے پر در دکہ در دکا غلام ہے جب ، و دروہ جا ہے توجسمانی درورخصت ہر جا ہے را وظلب میں سائٹوں کوج سوزاور ، روعطا کیا جا تا ہے جبمانی درد ہس کے سائٹے کچھ حقیقت نہیں رکھتا جب وہ ابنا انڈکر تا ہے تومادی دبیا کے تمام سائٹے کچھ حقیقت نہیں رکھتا جب وہ ابنا انڈکر تا ہے تومادی دبیا کے تمام رسائل واسباب یک تلم رخصت ہوجاتے ہیں جنا بخد یہی ہرا بہت دبر

تک کھٹوں کے بل بیٹے ہے۔

خرید کے یں ونیا میں موشرت ہرویز نداکی دین ہے۔۔۔ ما یک مختسم فرحب و گڑھی اختیا رخاں کے قریب کا پر اردیا رہ کا ہ فلائ ہے۔

حضرت في ألت فرس في محفاراً

صرت لانا عبد الرسم البرس سب سابق ریاست قلات کے باشندے مسرت لانا عبد الرسم البرس می ابیر مرد ان ما مار در در الب تنے جب ہے اور در در البی تنے جب ہے وکر دست کرمیں مشغول ہوتے ادا کی تم کا تب م ہوزش پر کھیلا رہتا یو معلام ہوتا جیسے زبان وکر میں موجہ اور ہ تکھیں دیداریا رمیں نگی برئی ہی اور راز و نیا زکا

بھا، ہوت ہیا ئے نعارہ کے بھی نہیں کربیچی ٹیمیں فطرت جال ہ فریب ان محسی ڈٹمن نے ساتھلاڑ یا ، زمیر یا دسمیریں فیندکی حالت پیرانمبیدکردیا۔

سن برکردلیس ہوتے ہیں۔ اور میں اور دور مور سے ماصل کی دونی کارت میں مہیدرویا۔

مین علام رسول میں روئی اعلیہ قوم الاثر بیں مغزز ترین فہید بنیخ سے تعلق ریحتے ہیں۔ نہایت ہی عابم و ز اھے مرتا عنی ہنغال باطنی کا بیشنز صحد آپ نے حصور سنیخ اور اھے مرتا عنی ہنغال باطنی کا بیشنز صحد آپ نے حصور سنیخ اور قدس سرواسے ماصل کی دونی کی بیتی آئ کی مرب سرواسے ماصل کی دونی کی بیتی آئ کی مرب سرواسے ماصل کی دونی کی بیتی آئ کی مرب اور مور مور مور میں باور فرسنس آئے ہیں اور مست ہر کردلیس ہوتے ہیں۔ چ

صلارته على بي ران نكة وال كيلية

د ما ہے کر ہمارے مضرت سنین کالٹ کیسس سرہ کا یہ فیض تا بیامت جساری رہے

عامع کتاب ہے یہ فزاکر اجازت بخشی کرمادات کوام کی نبت عامع کتاب ہے یہ فزاکر اجازت بخشی کرمادات کوام کی نبت عامع کتاب ہیں قری ہے کرمہس کے ہوتے ہوئے محسی مزیدا جازت کی فرورت نبیں دہم نیکن تکییلا القال سند کھیے یہ سلامتوارث جسلا آیا ہے۔ ا

۔۔ حقیقت یں یہ سب حضرت کاکرم ہے اور مجھیں جوکھے ہے مب میں کا ہے۔

> مہی کے فینس سے میری نگاہ ہے دکھشن معی کے نیغ سے میرے میں ہے جیحوں

The state of the s

こうしゅ とうしていない はなりないしていますいとしている

and the second of the second o

تعتوف كي بنيادي اورمشور علم كتاب



مصنفه

بخدّالكاملين ما يوملين من الحرّب على بجويرى بخدّالكاملين ما يوملين من الوائن يم على بجويرى المعروف أما كم بخيض لا برس مر مرانه عليه

سين مقدمه مقدمه مقدمه سين مقدمه سير مقدمه سير مقدمه سير مقدما والمادي المياس ميال محديثم منا والموادة المقالة المياس محدثا والمراقة المادي المياس معدما والموادة المقالة المياس معدما والموادة المقالة المياس معدما والموادة المقالة المياس معدما والموادة المقالة المياس معدما والموادة المياس معدما والموادة المياس معدما والموادة المياس معدما والمياس والمياس معدما والمياس معدما والمياس معدما والمياس معدما والمياس والمياس معدما والمياس وال

على، بن نُح بمنعتین اور دوام کے لئے عالمان ، عارفان بمنعقان اسلیس ٹنگفتہ اور برا بندی کے عمل وہ مواث یا بان شان ترجمہ ایس کے علاوہ صرور کے برا بندی کے عمل وہ مواث یا بان شان ترجمہ ایس کے علاوہ صرور کے مقامات پر تشریمی نوفسس ، ۲ یات کر پر کے حوالہ جاست اور مستندمقد مر کے مبیب کتاب کی اہتیت وافادیت دو چندہے۔

فريد بأكث المارد وبازاز لابو

سيدالعارفين مبنيد قت صنرت الطرط مرسيليل بالني خانقاه بحرحوندى شربيب سده كے ملفوظات كا الو و ترجمه اورآپ کی دینی و مِلی فِدمات کا محقرجا تزه "ماليف وترجيه يتدفحرف أروق القادري الم فريديا كالمسارة والرابور